

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Комитет образования и науки Курской области

Управление образования, опеки и попечительства Администрации Дмитриевского района Курской области

МКОУ "Средняя общеобразовательная школа №1 г. Дмитриева"

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей

Руководитель МО

 Абросимова Н В

Протокол №1

от "31" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

 Носевич В А

Протокол №1

от "31" августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 2037157)**

учебного предмета  
«Технология»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022- 2023 учебный год

Составитель: Плетнёва Татьяна Николаевна,  
учитель начальных классов

г. Дмитриев 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

**Математика** — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Изобразительное искусство** — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

**Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

**Литературное чтение** — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

#### *Образовательные задачи курса:*

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

#### *Развивающие задачи:*

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

#### *Воспитательные задачи:*

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности,

мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю)

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1. Технологии, профессии и производства**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

##### ***Познавательные УУД:***

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);  
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;  
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

##### ***Работа с информацией:***

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;  
понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

##### ***Коммуникативные УУД:***

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;  
строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

##### ***Регулятивные УУД:***

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;  
действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию

учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

#### ***Совместная деятельность:***

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Познавательные УУД:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные УУД:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные УУД:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе;

обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого;

осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их

достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять

отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	0	0	01.09.2022	изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями;	Устный опрос; предварительный контроль;	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	0	0	08.09.2022	изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос; индивидуальный контроль;	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	0	1	15.09.2022	рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий;	Устный опрос; фронтальный опрос;	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	0	0	22.09.2022	знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами;	Устный опрос; тематический контроль;	<a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2	0	0	06.10.2022 13.10.2022	приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
Итого по модулю		6						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	1	0	0		под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	Устный опрос; предварительный контроль;	<a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1	0	0				
2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	0	0		определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе;	Практическая работа; индивидуальный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">resh.edu.ru</a>

2.4.	<b>Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)</b>	1	0	0		определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе;	Устный опрос; тематический контроль;	<a href="https://uch.ru/">https://uch.ru/</a>
2.5.	<b>Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги</b>	1	0	0		планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради;	Практическая работа; тематический контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">resh.edu.ru</a>
2.6.	<b>Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем</b>	1	0	1		выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	Устный опрос; фронтальная работа;	<a href="https://uch.ru/">https://uch.ru/</a>
2.7.	<b>Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)</b>	1	0	1		под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	Устный опрос; текущий контроль;	<a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.8.	<b>Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий</b>	1	0	1		под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	Практическая работа; текущий контроль;	<a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.9.	<b>Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.</b>	1	0	1		рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения;	Устный опрос; текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">resh.edu.ru</a>
2.10	<b>Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон</b>	2	0	1		соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями;	Практическая работа; индивидуальный контроль;	<a href="https://school-collectction.edu.ru/">https://school-collectction.edu.ru/</a>
2.11.	<b>Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).</b>	0.5	0	0		Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность;	Практическая работа; текущий контроль;	<a href="https://school-collectction.edu.ru/">https://school-collectction.edu.ru/</a>
2.12.	<b>Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы</b>	0.5	0	0.5		С помощью учителя организовывать рабочее место для работы с пластическими массами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Практическая работа; индивидуальный контроль;	<a href="https://school-collectction.edu.ru/">https://school-collectction.edu.ru/</a>

2.13.	<b>Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)</b>	0.5	0	0.5	12.01.2023	Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.); Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий;	Устный опрос; индивидуальный контроль;	<a href="https://school-collectction.edu.ru/">https:// school-collectction.edu.ru/</a>
2.14.	<b>Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей</b>	0.5	0	0.5		Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий;	Устный опрос;	<a href="https:// school-collectction.edu.ru/">https:// school-collectction.edu.ru/</a>
2.15.	<b>Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах</b>	0.25	0	0.25		Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой;	Практическая работа; текущий контроль;	<a href="https:// school-collectction.edu.ru/">https:// school-collectction.edu.ru/</a>
2.16.	<b>Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)</b>	0.25	0	0.25		Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы;	Устный опрос; текущий контроль;	<a href="https:// school-collectction.edu.ru/">https:// school-collectction.edu.ru/</a>
2.17.	<b>Отмеривание и заправка нитки в иглоу, строчка прямого стежка</b>	0.5	0	0.5		Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу; Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы;	Практическая работа;	<a href="https:// school-collectction.edu.ru/">https:// school-collectction.edu.ru/</a>
2.18.	<b>Использование дополнительных отделочных материалов</b>	1	0	0		Использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка»). Понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей); Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;	Устный опрос; текущий контроль;	<a href="https:// school-collectction.edu.ru/">https:// school-collectction.edu.ru/</a>
Итого по модулю		15						

### Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

3.1.	<b>Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания</b>	3	0	3		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Устный опрос; предварительный контроль;	<a href="https:// school-collectction.edu.ru/">https:// school-collectction.edu.ru/</a>
3.2.	<b>Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции</b>	1	0	1		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Практическая работа; текущий контроль;	<a href="https:// school-collectction.edu.ru/">https:// school-collectction.edu.ru/</a>
3.3.	<b>Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов</b>	1	0	1		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Практическая работа; индивидуальный контроль;	<a href="https:// school-collectction.edu.ru/">https:// school-collectction.edu.ru/</a>
3.4.	<b>Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку</b>	2	0	2		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Устный опрос; фронтальный опрос;	<a href="https:// school-collectction.edu.ru/">https:// school-collectction.edu.ru/</a>

3.5.	Конструирование по модели (на плоскости)	1	0	1		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Практическая работа;	<a href="https://school-collectction.edu.ru/">https:// school-collectction.edu.ru/</a>
3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	2	0	0		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Тестирование; Самооценка с использованием "Оценочного листа";	<a href="https://school-collectction.edu.ru/">https:// school-collectction.edu.ru/</a>
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	0	18.05.2023	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Практическая работа;	<a href="https://school-collectction.edu.ru/">https:// school-collectction.edu.ru/</a>
4.2.	Информация. Виды информации	1	0	0	25.05.2023	Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Тестирование; итоговый контроль;	<a href="https://school-collectction.edu.ru/">https:// school-collectction.edu.ru/</a>
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	16.5				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Рукотворный природный мир города и села	1	0	0	01/09	Устный опрос; беседа;
2.	На земле, на воде и в воздухе	1	0	1	08/09	Устный опрос; ;
3.	Природа и творчество. Природные материалы	1	0	1	15/09	Устный опрос; текущий контроль;
4.	Листья и фантазия. Изделие: «Аппликация из листьев»	1	0	1	22/09	Практическая работа; индивидуальный контроль;
5.	Семена и фантазия	1	0	1	29/09	Практическая работа; индивидуальный контроль;
6.	Веточки и фантазия	1	0	1	06/10	Практическая работа; индивидуальный контроль;
7.	Фантазия из шишек, желудей, каштанов	1	0	1		Практическая работа; фронтальный опрос;
8.	Что такое композиция? Композиция из листьев «Бабочка»	1	0	1		Практическая работа; тематический опрос;
9.	Что такое орнамент? Орнамент из листьев «Осень»	1	0	1		Практическая работа; индивидуальный контроль;
10.	Природные материалы. Как их соединить? Изделие «Жучок из каштана».	1	0	1		Практическая работа;

11.	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	0	1		Практическая работа; индивидуальный контроль;
12.	В мастерской кондитера. Как работает мастер	1	0	1		Практическая работа; устный опрос;
13.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	0	1		Практическая работа; индивидуальный контроль;
14.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	0	1		Практическая работа; ;
15.	Наши проекты. Скоро Новый год	1	0	1		Устный опрос; фронтальный; опрос;;
16.	Бумага. Какие у нее есть секреты?	1	0	1		Практическая работа; индивидуальный контроль;
17.	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	0	1		Практическая работа; ;
18.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	0	1		Практическая работа; индивидуальный контроль;
19.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	0	1		Практическая работа; индивидуальный контроль;
20.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	0	1		Практическая работа; индивидуальный контроль;
21.	Наша родная армия	1	0	1		Практическая работа; ;
22.	Ножницы. Что ты о них знаешь	1	0	1		Устный опрос;

23.	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок - портрет?	1	0	1		Практическая работа; индивидуальный контроль;
24.	Шаблон. Для чего он нужен?	1	0	1		Практическая работа; индивидуальный контроль;
25.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	0	0		Практическая работа; индивидуальный контроль;
26.	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	0	1		Практическая работа; индивидуальный контроль;
27.	Весна. Какие краски у весны	1	0	1		Практическая работа; индивидуальный контроль;
28.	Настроение весны. Что такое колорит?	1	0	0		Практическая работа; индивидуальный контроль;
29.	Праздники весны и традиции. Какие они?	1	0	0		Устный опрос; фронтальный опрос;
30.	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	0	0		Практическая работа; индивидуальный контроль;
31.	Игла - труженица. Что умеет игла?	1	0	0		Устный опрос; фронтальный опрос;
32.	Вышивка. Для чего она нужна	1	0	0		Устный опрос;
33.	Вышивка.	1	0	0	25.05.2023	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	25		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;  
Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методическое пособие с поурочными разработками по технологии 1 класс УМК "Школа России"

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

[https:// school-colletction.edu.ru/](https://school-colletction.edu.ru/)

<https:// uch.ru/>

<https://www.uchportal.ru/load/46>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы к основным разделам, содержащегося в программе.

Набор сюжетных картинок в соответствии с тематическим планированием

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Классная магнитная доска. Мультимедийный проектор




**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Комитет образования и науки Курской области


Управление образования, опеки и попечительства Администрации Дмитриевского района Курской области

МКОУ "Средняя общеобразовательная школа №1 г. Дмитриева"

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей начальных классов

  
Абросимова Н В  
Протокол №1  
от "31" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

  
Носевич В А  
Протокол №1  
от "31" августа 2022 г.



УТВЕРЖДЕНО  
Директор

  
Лагутина С. А.  
Приказ №143  
от "31" августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 4030972)**

учебного предмета  
«Технология»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Кондратова Елена Николаевна  
учитель начальных классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

**Математика** — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Изобразительное искусство** — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

**Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

**Литературное чтение** — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

#### *Образовательные задачи курса:*

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

#### *Развивающие задачи:*

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

#### *Воспитательные задачи:*

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности,

мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю)

### 1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.

Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### 2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### 3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и

др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

#### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

##### ***Познавательные УУД:***

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);  
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;  
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

##### ***Работа с информацией:***

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;  
понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

##### ***Коммуникативные УУД:***

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;  
строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

##### ***Регулятивные УУД:***

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;  
действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;  
понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;  
организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;  
выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

##### ***Совместная деятельность:***

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;  
принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

### **Познавательные УУД:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования,

работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные УУД:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные УУД:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе;

обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные,

текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	0	1	02.09.2022	изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	0	1	09.09.2022	формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	0	1	16.09.2022	изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	0	1	23.09.2022	знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2	0	2	30.09.2022 07.10.2022	приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Итого по модулю		6						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	0.5	0	0.5	14.10.2022	под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	0.5	0	0.5	21.10.2022	под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>

2.3.	<b>Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему</b>	0.5	0	0.5	28.10.2022	выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2.4.	<b>Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)</b>	0.5	0	0.5	04.11.2022	читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2.5.	<b>Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги</b>	0.5	0	0.5	11.11.2022	выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2.6.	<b>Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем</b>	0.5	0	0.5	18.11.2022	иметь общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2.7.	<b>Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)</b>	1	0	1	25.11.2022	под руководством учителя собирать плоскостную модель, объяснять способ сборки изделия;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2.8.	<b>Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий</b>	1	0	1	02.12.2022	анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами);	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2.9.	<b>Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.</b>	1	0	1	09.12.2022	под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2.10.	<b>Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон</b>	1	0	1	16.12.2022	под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2.11.	<b>Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).</b>	1	0	1	23.12.2022	Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>

2.12.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1	0	1	30.12.2022	Использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2.13.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	0	1	13.01.2023	Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.);	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2.14.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	1	0	1	20.01.2023	Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2.15.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	1	0	1	27.01.2023	Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2.16.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	1	0	1	03.02.2023	Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2.17.	Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчка прямого стежка	1	0	1	10.02.2023	Выполнять строчку прямого стежка;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2.18.	Использование дополнительных отделочных материалов	1	0	1	17.02.2023	Обсуждать варианты выполнения работы, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; открывать новое знание и практическое умение через тренировочные упражнения (отмеривание нитки для шитья, вдевание нитки в иглу);	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Итого по модулю		15						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	2	0	2	03.03.2023 10.03.2023	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	2	0	2	17.03.2023 24.03.2023	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	2	0	2	07.04.2023 14.04.2023	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>

3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	2	0	2	21.04.2023 28.04.2023	Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости)	1	0	1	05.05.2023	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	1	0	1	12.05.2023	Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	1	19.05.2023	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
4.2.	Информация. Виды информации	1	0	1	26.05.2023	Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Практическая; работа; Устный; опрос;;	Электронное приложение к учебнику "Технология. 1 класс" <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	33				

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Как работать с учебником. Я и мои друзья	1	0	1	02.09.2022	Практическая работа;
2.	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1	0	1	09.09.2022	Практическая работа;
3.	Что такое технология.Правила сгибания бумаги.Именная карточка.	1	0	1	16.09.2022	Практическая работа;
4.	Природный материал.Правила работы с клеем.Аппликация из листьев	1	0	1	23.09.2022	Практическая работа;
5.	Пластилин. Правила работы с пластилином. Пластилиновая картина "Цветок".	1	0	1	30.09.2022	Практическая; работа; Устный; опрос;;
6.	Пластилин(продолжение).Мудрая сова.	1	0	1	07.10.2022	Практическая; работа; Устный; опрос;;
7.	Фигурки из природного материала.	1	0	1	14.10.2022	Практическая; работа; Устный; опрос;;
8.	Растения. Заготовка семян	1	0	1	21.10.2022	Практическая работа;
9.	Растения (продолжение).Проект "Осенний урожай".Овощи из пластилина.	1	0	1	28.10.2022	Практическая; работа; Устный; опрос;;
10.	Бумага. Правила работы ножницами. Правила разметки по шаблону. Волшебные фигурки	1	0	1	11.11.2022	Практическая; работа; Устный; опрос;;
11.	Бумага (продолжение).Закладка из бумаги	1	0	1	18.11.2022	Практическая; работа; Устный; опрос;;

12.	Насекомые. Пчелка	1	0	1	25.11.2022	Практическая; работа; Устный; опрос;;
13.	Дикие животные. Коллаж"Зоопарк"	1	0	1	02.12.2022	Практическая; работа; Устный; опрос;;
14.	Новый год. Проект"Украшаем класс к Новому году". Украшение на елку.	1	0	1	09.12.2022	Практическая; работа; Устный; опрос;;
15.	Домашние животные. Котенок	1	0	1	16.12.2022	Практическая; работа; Устный; опрос;;
16.	Такие разные дома. Макет"Домик"	1	0	1	23.12.2022	Практическая; работа; Устный; опрос;;
17.	Посуда. Проект "Чайный сервиз". Чашка. Чайник. Сахарница.	1	0	1	14.01.2023	Практическая; работа; Устный; опрос;;
18.	Свет в доме. Правила работы шилом. Торшер	1	0	1	21.01.2023	Практическая; работа; Устный; опрос;;
19.	Мебель. Стул	1	0	1	28.01.2023	Практическая; работа; Устный; опрос;;
20.	Ткань. Нитки. Кукла из ниток.	1	0	1	03.02.2023	Практическая; работа; Устный; опрос;;
21.	Учимся шить. Правила безопасной работы иглой. Строчки стежков	1	0	1	10.02.2023	Практическая; работа; Устный; опрос;;

22.	Учимся шить (продолжение).Закладка с вышивкой	1	0	1	03.03.2023	Практическая; работа; Устный; опрос;;
23.	Учимся шить (продолжение). Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями.	1	0	1	10.03.2023	Практическая; работа; Устный; опрос;;
24.	Передвижение по земле.Санки. Тачка	1	0	1	17.03.2023	Практическая; работа; Устный; опрос;;
25.	Использование воды.Проращивание семян.Правила ухода за комнатными растениями.	1	0	1	07.04.2023	Практическая; работа; Устный; опрос;;
26.	Питьевая вода. Колодец	1	0	1	14.04.2023	Практическая; работа; Устный; опрос;;
27.	Передвижение по воде. Проект "Речной флот". Кораблик из бумаги. Кораблик из природного материала.	1	0	1	21.04.2023	Практическая; работа; Устный; опрос;;
28.	Использование ветра. Вертушка.	1	0	1	28.04.2023	Практическая; работа; Устный; опрос;;
29.	Полет птиц. Попугай.	1	0	1	05.05.2023	Практическая; работа; Устный; опрос;;
30.	Полеты человека. Самолетик. Парашют.	1	0	1	12.05.2023	Практическая работа;
31.	Способы получения информации. Письмо на глиняной табличке. Зашифрованное письмо.	1	0	1	19.05.2023	Устный опрос;
32.	Резервный урок. Телефонные номера. Правила дорожного движения.	1	0	1		Практическая работа;
33.	Резервный урок. Компьютер. Правила работы на компьютере. Гимнастика для глаз	1	0	1		Устный опрос;

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	33	
-------------------------------------	----	---	----	--

## ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 1 класс/Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебно-методический комплект по технологии для 1 класса общеобразовательных организаций:

- Рабочие программы
- Учебник
- Рабочая тетрадь
- Методическое пособие с поурочными разработками

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. <http://easyen.ru/> – Технология в начальной школе. Учительский портал (презентации, разработки уроков).
2. <http://00149.ucoz.com/> - Технология в начальной школе. Сайт учителя (материалы к урокам, презентации).
3. <https://infourok.ru/> -- Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов.
4. <https://pedportal.net/> - Презентации уроков технологии в начальной школе.
5. <https://multiurok.ru/> - Использование природных материалов на уроках технологии.
6. <https://nsportal.ru/> - Презентации к урокам технологии.
7. <http://pedsovet.su/> - Технология и ИЗО. Начальные классы. Сообщество взаимопомощи учителей.
8. <http://www.klassnye-chasy.ru/> - Презентации по труду.
9. <http://www.uchportal.ru/> - Технология. Презентации, уроки и тесты для учителей начальной школы.
10. <http://pwpt.ru/> - Технологии. Готовые презентации.
11. <https://ppt4web.ru/> - Технология. Лоскутная пластика на уроках технологии в начальной школе.
12. <https://proshkolu.ru/> - Презентация к уроку технологии в начальной школе `Мастерим из глины`.
13. <http://metodisty.ru/> - Технология: презентации, учебные фильмы к урокам.
14. <https://pedsovet.org/> - Технология и труд: тематическое планирование, презентации, уроки по ФГОС.
15. <https://videouroki.net/> - Презентация к уроку технологии для начальных классов по теме "Прыгающая лягушка. Работа с бумагой. Оригами".
16. <http://открытыйурок.рф/> - Урок технологии. Аппликация "Кораблик".
17. <http://www.myshared.ru/> - ОРИГИНАЛЬНЫЕ БУКЕТЫ И ЦВЕТЫ Для уроков технологии в начальных классах. – презентация.
18. <http://school2100.com/> - Конспекты уроков.
19. <http://www.pedagog.by/> - Презентации на уроках трудового обучения, технического и обслуживающего труда.
20. <http://www.presentacii.ru/> - Презентация Инструктаж по технике безопасности на уроках технологии в начальной школе.
21. <http://rusheek.ucoz.ru/> - Презентация к уроку технологии.

22. <https://ppt-online.org/> - Методика преподавания технологии в начальной школе.
23. <http://ped-kopilka.ru/> - Уроки творчества.
24. <http://enciklopediya1.ru/> - Природные материалы на уроках труда в начальных классах.
25. <https://vk.com/club97567327> - Идеи для уроков труда.
26. <https://tvorchestvo.wordpress.com/> - Творим вместе с детьми. Уроки технологии в начальной школе. Творчество учителей и детей.
27. <http://www.millionpodarkov.ru/> - Школьные поделки с инструкцией.
28. <http://kladraz.ru/> - Поделки из бумаги и картона для детей.
29. <https://www.chudopredki.ru/> - Поделки из бумаги: начальная школа. Идеи с пошаговыми фото.
30. <http://stranamasterov.ru/> - Страна Мастеров.
31. <http://uchitelya.com/> - Конспекты и технологические карты для проведения уроков на разные темы, слайдовые презентации.
32. <http://www.svoimi-rukamy.com/> - ПОДЕЛКИ СВОИМИ РУКАМИ.
33. <http://myhandmade7.com/> - Поделки из бумаги: начальная школа. Идеи с пошаговыми фото.
35. <http://www.zavuch.ru/> - РАЗРАБОТКИ УРОКОВ.
36. <https://ppt4web.ru/> - Презентация на тему: Приемы работы с пластилином.
37. <https://multiurok.ru/> - ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ В ТВОРЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ.
38. <https://infourok.ru/> - Мастер-класс "Новые техники работы с шерстяными нитками".
39. <https://podelki-doma.ru/> - НИТКОГРАФИЯ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ.
40. <https://vk.com/topic> - 100 ИДЕЙ КЛАССНЫХ И ПРОСТЫХ ПОДЕЛОК С ДЕТЬМИ!!!

# **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Учебник

Рабочая тетрадь

Цветная бумага, картон, клей, ножницы, пластилин, простой карандаш, природные материалы

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Ноутбук, проектор, экран, презентации



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования и науки Курской области


Управление образования, опеки и попечительства Администрации Дмитриевского района Курской области

МКОУ "Средняя общеобразовательная школа №1 г. Дмитриева"

РАССМОТРЕНО

методическим объединением  
учителей

Руководитель МО


 Абросимова Н В

Протокол №1

от "31" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Носевич В А

Протокол №1

от "31" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



 Лагутина С А

Приказ №143

от "31" августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(ID 1997427)**

учебного предмета  
«Математика»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Плетнёва Татьяна Николаевна,  
учитель начальных классов

г Дмитриев 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 1 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
- Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
- Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
- Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);

— математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

— владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

На изучение математики в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего 132 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

*Работа с информацией:*

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;
- описывать положение предмета в пространстве различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя

устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

— проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

*Совместная деятельность:*

— участвовать в парной работе с математическим материалом;

— выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение математики в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

— осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;

— развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

— применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

— осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

— применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

— работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

— оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

— оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;

— стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

**Универсальные познавательные учебные действия:**

*1) Базовые логические действия:*

— устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

## 2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

## 3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

## Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии; . самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

## Универсальные регулятивные учебные действия:

### *1) Самоорганизация:*

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

### *2) Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

### *3) Самооценка:*

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### **Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								
1.1.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	9	0	0		Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно; Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно; Практические работы по определению длин предложенных предметов с помощью заданной мерки, по определению длины в сантиметрах;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
1.2.	Единица счёта. Десяток.	1	0	0		Цифры; знаки сравнения, равенства, арифметических действий; Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5; Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
1.3.	Счёт предметов, запись результата цифрами.	1	0	0		Цифры; знаки сравнения, равенства, арифметических действий; Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
1.4.	Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	2	0	0		Цифры; знаки сравнения, равенства, арифметических действий; Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5; Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
1.5.	Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	2	0	0		Цифры; знаки сравнения, равенства, арифметических действий; Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5; Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>

1.6.	<b>Число и цифра 0 при измерении, вычислении.</b>	1	0	0		Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно; Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
1.7.	<b>Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.</b>	1	0	0		Чтение и запись по образцу и самостоятельно групп чисел, геометрических фигур в заданном и самостоятельно установленном порядке;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
1.8.	<b>Однозначные и двузначные числа.</b>	1	0	0		Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно; Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
1.9.	<b>Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц</b>	2	0	0		Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5; Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел; Работа в парах/группах. Формулирование вопросов, связанных с порядком чисел, увеличением/уменьшением числа на несколько единиц, установлением закономерности в ряду чисел;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
Итого по разделу		20						
<b>Раздел 2. Величины</b>								
2.1.	<b>Длина и её измерение с помощью заданной мерки.</b>	2	0	0		Знакомство с приборами для измерения величин; Линейка как простейший инструмент измерения длины; Наблюдение действия измерительных приборов; Понимание назначения и необходимости использования величин в жизни;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/lineyka">https://pptcloud.ru/matematika/lineyka</a>
2.2.	<b>Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.</b>	2	0	0		Линейка как простейший инструмент измерения длины; Наблюдение действия измерительных приборов; Понимание назначения и необходимости использования величин в жизни; Использование линейки для измерения длины отрезка;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/lineyka">https://pptcloud.ru/matematika/lineyka</a> <a href="https://pptcloud.ru/matematika/matematika-1-klass-dlinnee-koroche-odinakovye-po-dline">https://pptcloud.ru/matematika/matematika-1-klass-dlinnee-koroche-odinakovye-po-dline</a>
2.3.	<b>Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.</b>	3	0	0		Наблюдение действия измерительных приборов; Понимание назначения и необходимости использования величин в жизни;	Практическая работа;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/lineyka">https://pptcloud.ru/matematika/lineyka</a>
Итого по разделу		7						
<b>Раздел 3. Арифметические действия</b>								

3.1.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	23	0	0		Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.; Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы; Пропедевтика исследовательской работы: перестановка слагаемых при сложении (обсуждение практических и учебных ситуаций);	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/slozhenie-i-vychitanie-dvuznachnyh-chisel-208236">https://pptcloud.ru/matematika/slozhenie-i-vychitanie-dvuznachnyh-chisel-208236</a>
3.2.	Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.	5	0	0		Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.; Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы;	Практическая работа;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/vesyolyi-schyot">https://pptcloud.ru/matematika/vesyolyi-schyot</a>
3.3.	Вычитание как действие, обратное сложению.	1	0	0		Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.; Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/vesyolyi-schyot">https://pptcloud.ru/matematika/vesyolyi-schyot</a>
3.4.	Неизвестное слагаемое.	1	0	0		Дидактические игры и упражнения, связанные с выбором, составлением сумм, разностей с заданным результатом действия; сравнением значений числовых выражений (без вычислений), по результату действия;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/slagaemye-summa">https://pptcloud.ru/matematika/slagaemye-summa</a>
3.5.	Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.	3	0	0		Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/slagaemye-summa">https://pptcloud.ru/matematika/slagaemye-summa</a>
3.6.	Прибавление и вычитание нуля.	1	0	0		Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/chislo-i-tsifra-0-svoystva-slozheniya-i-vychitaniya-s-nulem">https://pptcloud.ru/matematika/chislo-i-tsifra-0-svoystva-slozheniya-i-vychitaniya-s-nulem</a>
3.7.	Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.	5	0	0		Моделирование. Иллюстрация с помощью предметной модели переместительного свойства сложения, способа нахождения неизвестного слагаемого. Под руководством педагога выполнение счёта с использованием заданной единицы счёта;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/nazvaniya-i-posledovatelnost-chisel-ot-11-do-20">https://pptcloud.ru/matematika/nazvaniya-i-posledovatelnost-chisel-ot-11-do-20</a>
3.8.	Вычисление суммы, разности трёх чисел.	1	0	0		Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/geometricheskie-figury-155328">https://pptcloud.ru/matematika/geometricheskie-figury-155328</a>
Итого по разделу		40						
Раздел 4. Текстовые задачи								
4.1.	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	2	0	0		Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи, вопрос задачи);	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/reshenie-zadach-1-klass-140796">https://pptcloud.ru/matematika/reshenie-zadach-1-klass-140796</a>

4.2.	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	1	0	0		Соотнесение текста задачи и её модели; Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математическогоотношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/reshenie-zadach-1-klass-140796">https://pptcloud.ru/matematika/reshenie-zadach-1-klass-140796</a>
4.3.	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	1	0	0		Соотнесение текста задачи и её модели;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/reshenie-zadach-1-klass-140796">https://pptcloud.ru/matematika/reshenie-zadach-1-klass-140796</a>
4.4.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	11	0	0		Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколь-ко осталось»). Различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче; Соотнесение текста задачи и её модели; Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математическогоотношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/reshenie-zadach-1-klass-140796">https://pptcloud.ru/matematika/reshenie-zadach-1-klass-140796</a>
4.5.	Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).	1	0	0		Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математическогоотношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/reshenie-zadach-1-klass-140796">https://pptcloud.ru/matematika/reshenie-zadach-1-klass-140796</a>
Итого по разделу		16						
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры								
5.1.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.	4	0	0		Распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/davay-poschitaem-2">https://pptcloud.ru/matematika/davay-poschitaem-2</a>
5.2.	Распознавание объекта и его отражения.	1	0	0		Составление пар: объект и его отражение;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/davay-poschitaem-2">https://pptcloud.ru/matematika/davay-poschitaem-2</a>
5.3.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.	4	0	0		Практическая деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции; Анализ изображения (узора, геометрической фигуры), называние элементов узора, геометрической фигуры; Творческие задания: узоры и орнаменты. Составление инструкции изображения узора, линии (по клеткам);	Практическая работа;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/matematika-1-klass-linii-krivaya-pryamaya-luch-otrezok-tochka">https://pptcloud.ru/matematika/matematika-1-klass-linii-krivaya-pryamaya-luch-otrezok-tochka</a>

5.4.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах.	6	0	0		Практическая деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции;	Практическая работа;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/matematika-1-klass-linii-krivaya-pryamaya-luch-otrezok-tochka">https://pptcloud.ru/matematika/matematika-1-klass-linii-krivaya-pryamaya-luch-otrezok-tochka</a>
5.5.	Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника.	2	0	0		Ориентировка в пространстве и на плоскости (классной доски, листа бумаги, страницы учебника и т. д.). Установление направления, прокладывание маршрута; Учебный диалог: обсуждение свойств геометрических фигур (прямоугольника и др.); сравнение геометрических фигур (по форме, размеру); сравнение отрезков по длине;	Практическая работа;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/mnogougolniki-1-klass-138706">https://pptcloud.ru/matematika/mnogougolniki-1-klass-138706</a>
5.6.	Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.	3	0	0		Предметное моделирование заданной фигуры из различных материалов (бумаги, палочек, трубочек, проволоки и пр.), составление из других геометрических фигур;	Практическая работа;	Учи.ру
Итого по разделу		20						
Раздел 6. Математическая информация								
6.1.	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по образцу (по заданным признакам).	1	0	0		Коллективное наблюдение: распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/zanimatelnyy-ustnyy-schyot">https://pptcloud.ru/matematika/zanimatelnyy-ustnyy-schyot</a>
6.2.	Группировка объектов по заданному признаку.	5	0	0		Коллективное наблюдение: распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/zadachi-po-geometrii-11-klass">https://pptcloud.ru/matematika/zadachi-po-geometrii-11-klass</a>
6.3.	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.	1	0	0		Наблюдение за числами в окружающем мире, описание словами наблюдаемых фактов, закономерностей;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/zadachi-po-geometrii-11-klass">https://pptcloud.ru/matematika/zadachi-po-geometrii-11-klass</a>
6.4.	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.	1	0	0		Знакомство с логической конструкцией «Если ... , то...».Верно или неверно: формулирование и проверка предложения;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/zadachi-po-geometrii-11-klass">https://pptcloud.ru/matematika/zadachi-po-geometrii-11-klass</a>
6.5.	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу	1	0	0		Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр.;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/zadacha-154492">https://pptcloud.ru/matematika/zadacha-154492</a>
6.6.	Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).	3	0	0		Ориентировка в книге, на странице учебника, использование изученных терминов для описания положения рисунка, числа, задания и пр. на странице, на листе бумаги;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/zadacha-154492">https://pptcloud.ru/matematika/zadacha-154492</a>
6.7.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.	3	0	0		Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр.;	Устный опрос;	<a href="https://pptcloud.ru/matematika/chetyrehugolniki-pryamougolnik-kvadrat-prezentatsiya-1-klass">https://pptcloud.ru/matematika/chetyrehugolniki-pryamougolnik-kvadrat-prezentatsiya-1-klass</a>
Итого по разделу:		15						
Резервное время		14						

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	0	0	
-------------------------------------	-----	---	---	--

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Счет предметов. Сравнение предметов и групп предметов	1	0	0	01/09	Устный опрос;
2.	Сравнение группы предметов (с использованием количественных и порядковых числительных)	1	0	0	02/09	Устный опрос;
3.	Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу, слева, справа	1	0	0	06/09	Устный опрос;
4.	Временные представления: раньше, позже, сначала, потом	1	0	0	07/09	Устный опрос;
5.	Сравнение групп предметов: столько же, больше, меньше	1	0	0	08/09	Устный опрос;
6.	Сравнение групп предметов: на сколько больше? на сколько меньше?	1	0	0	09/09	Устный опрос;
7.	Счёт. Сравнение групп предметов. Пространственные представления.	1	0	0	13/09	Устный опрос;
8.	Закрепление пройденного материала. Диагностическая работа по теме «Пространственные и временные представления».	1	0	0	14/09	Письменный контроль;
9.	Понятия «много», «один». Письмо цифры 1	1	0	0	15/09	Устный опрос;
10.	Числа 1, 2. Письмо цифры 2	1	0	0	16/09	Устный опрос;
11.	Число 3. Письмо цифры 3	1	0	0	20/09	Устный опрос;

12.	Числа 1, 2, 3. Знаки «+» «-» «=»	1	0	0	21/09	Устный опрос;
13.	Число и цифра 4	1	0	0	22/09	Устный опрос;
14.	Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».	1	0	0	23/09	Устный опрос;
15.	Число 5. Письмо цифры 5	1	0	0	27/09	Устный опрос;
16.	Числа от 1 до 5. Состав числа 5	1	0	0	28/09	Устный опрос;
17.	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1	0	0	29/09	Устный опрос;
18.	Ломаная линия Звено ломаной. Вершины.	1	0	0	30/09	Устный опрос;
19.	Ломаная линия Звено ломаной. Вершины.	1	0	0	04/10	Устный опрос;
20.	Закрепление пройденного	1	0	0	05/10	Устный опрос;
21.	Знаки $>$ , $<$ , $=$	1	0	0	06/10	Устный опрос;
22.	Равенство. Неравенство	1	0	0	07/10	Устный опрос;
23.	Многоугольник	1	0	0	11/10	Устный опрос;
24.	Числа 6 и 7. Письмо цифры 6	1	0	0	12/10	Устный опрос;
25.	Числа 6 и 7. Письмо цифры 7	1	0	0	13/10	Устный опрос;
26.	Числа 8 и 9. Письмо цифры 8	1	0	0	14/10	Устный опрос;
27.	Куб. Шар	1	0	0	18/10	Устный опрос;
28.	Числа 8 и 9. Письмо цифры 9	1	0	0	19/10	Устный опрос
29.	Число 10. Запись числа 10	1	0	0	20/10	Устный опрос;

30.	Числа от 1 до 10.	1	0	0	21/10	Устный опрос;
31.	Наши проекты	1	0	0	25/10	Устный опрос;
32.	Сантиметр	1	0	0	26/10	Устный опрос;
33.	Увеличить на... . Уменьшить на ...	1	0	0	27/10	Устный опрос;
34.	Число 0	1	0	0	28/10	Устный опрос;
35.	Сложение и вычитание с числом 0	1	0	0		Устный опрос;
36.	Что узнали. Чему научились	1	0	0		Письменный контроль; устный опрос;
37.	Что узнали Чему научились	1	0	0		Устный опрос;
38.	Сложение и вычитание $\square+1, \square-1$	1	0	0		Устный опрос;
39.	Сложение и вычитание $\square+1$ $+1, \square-1-1$	1	0	0		Устный опрос;
40.	Сложение и вычитание $\square+2, \square-2$	1	0	0		Устный опрос;
41.	Слагаемые. Сумма .	1	0	0		Устный опрос;
42.	Задача. (условие, вопрос)	1	0	0		Устный опрос;
43.	Составление задач на сложение, вычитание по одному рисунку	1	0	0		Устный опрос;
44.	Прибавить и вычесть число 2.Таблицы сложения и вычитания с числом	1	0	0		Устный опрос;
45.	Присчитывание и отсчитывание по 2	1	0	0		Устный опрос;

46.	Задачи на увеличение (уменьшение) на несколько единиц	1	0	0		Устный опрос;
47.	Страничка любознательных	1	0	0		Устный опрос;
48.	Что узнали. Чему научились	1	0	0		Устный опрос;
49.	Сложение и вычитание $\square + 3, \square - 3$	1	0	0		Устный опрос;
50.	Прибавить и вычесть число 3. Приёмы вычисления	1	0	0		Устный опрос;
51.	Прибавить и вычесть число 3. Решение текстовых задач	1	0	0		Устный опрос;
52.	Таблицы сложения и вычитания с числом 3	1	0	0		Устный опрос;
53.	Присчитывание и отсчитывание по 3	1	0	0		Устный опрос;
54.	Решение задач.	1	0	0		Устный опрос;
55.	Решение задач.	1	0	0		Устный опрос;
56.	Решение задач изученных видов	1	0	0		Устный опрос;
57.	Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. Закрепление	1	0	0		Устный опрос;
58.	Страничка любознательных	1	0	0		Устный опрос;
59.	Что узнали. Чему научились	1	0	0		Устный опрос;
60.	Что узнали. Чему научились	1	0	0		Устный опрос;
61.	Проверочная работа	1	0	0		Письменный контроль;
62.	Сложение и вычитание чисел первого десятка.	1	0	0		Устный опрос;
63.	Сложение и вычитание чисел первого десятка.	1	0	0		Устный опрос;

64.	Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)	1	0	0		Устный опрос;
65.	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)	1	0	0		Устный опрос;
66.	Сложение и вычитание $\square$ $+4, \square - 4$	1	0	0		Устный опрос;
67.	Сложение и вычитание $\square$ $+4, \square - 4$	1	0	0		Устный опрос;
68.	На сколько больше? На сколько меньше?	1	0	0		Устный опрос;
69.	Решение задач	1	0	0		Устный опрос;
70.	Таблицы сложения и вычитания с числом 4	1	0	0		Устный опрос;
71.	Решение задач	1	0	0		Устный опрос;
72.	Перестановка слагаемых	1	0	0		Устный опрос;
73.	Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$	1	0	0		Устный опрос;
74.	Таблицы для случаев вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$	1	0	0		Устный опрос;
75.	Состав чисел в пределах 10. Закрепление	1	0	0		Устный опрос;
76.	Состав чисел в пределах 10. Закрепление	1	0	0		Устный опрос;
77.	Закрепление изученного. Решение задач	1	0	0		Устный опрос;
78.	Что узнали. Чему научились	1	0	0		Устный опрос;
79.	Что узнали Чему научились	1	0	0		Устный опрос;

80.	Закрепление изученного. Проверка знаний	1	0	0		Письменный контроль; практическая работа;
81.	Связь между суммой и слагаемыми	1	0	0		Устный опрос;
82.	Связь между суммой и слагаемыми	1	0	0		Устный опрос;
83.	Решение задач	1	0	0		Устный опрос;
84.	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность	1	0	0		Устный опрос;
85.	Вычитание вида $6 - \square$ , $7 - \square$	1	0	0		Устный опрос;
86.	Вычитание вида $6 - \square$ , $7 - \square$	1	0	0		Устный опрос;
87.	Вычитание вида $8 - \square$ , $9 - \square$	1	0	0		Устный опрос;
88.	Решение задач	1	0	0		Устный опрос;
89.	Вычитание вида $10 - \square$	1	0	0		Устный опрос;
90.	Решение задач	1	0	0		Устный опрос;
91.	Килограмм	1	0	0		Устный опрос;
92.	Литр	1	0	0		Устный опрос;
93.	Что узнали. Чему научились	1	0	0		Устный опрос;
94.	Проверочная работа	1	0	0		Письменный контроль;
95.	Названия и последовательность чисел от 11 до 20	1	0	0		Устный опрос;
96.	Образование чисел второго десятка	1	0	0		Устный опрос;

97.	Запись и чтение чисел второго десятка	1	0	0		Устный опрос;
98.	Дециметр	1	0	0		Устный опрос;
99.	Сложение и вычитание вида $10 + 7$ , $17 - 7$ , $17 - 10$	1	0	0		Устный опрос;
100.	Сложение и вычитание вида $10 + 7$ , $17 - 7$ , $17 - 10$	1	0	0		Устный опрос;
101.	101. Счет десятками	1	0	0		Устный опрос;
102.	Что узнали. Чему научились	1	0	0		Устный опрос;
103.	Что узнали. Чему научились	1	0	0		Устный опрос;
104.	Подготовка к решению задач в два действия	1	0	0		Устный опрос;
105.	Подготовка к решению задач в два действия	1	0	0		Устный опрос;
106.	106. Составная задача	1	0	0		Устный опрос;
107.	107. Составная задача	1	0	0		Устный опрос;
108.	108. Общий прием сложения однозначных чисел с	1	0	0		Устный опрос;
109.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 2$ , $\square + 3$	1	0	0		Устный опрос;
110.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 4$	1	0	0		Устный опрос;
111.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 5$	1	0	0		Устный опрос;
112.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 6$	1	0	0		Устный опрос;

113.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 7$	1	0	0		Устный опрос;
114.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 8, \square + 9$	1	0	0		Устный опрос;
115.	115. Таблица сложения	1	0	0		Устный опрос;
116.	Что узнали. Чему научились	1	0	0		Устный опрос;
117.	Что узнали Чему научились	1	0	0		Устный опрос;
118.	118. Табличное вычитание	1	0	0		Устный опрос;
119.	119. Вычитание вида $11 - \square$	1	0	0		Устный опрос;
120.	120. Вычитание вида $12 - \square$	1	0	0		Устный опрос;
121.	121. Вычитание вида $13 - \square$	1	0	0		Устный опрос;
122.	122. Вычитание вида $14 - \square$	1	0	0		Устный опрос;
123.	Итоговая контрольная работа	1	1	0		Контрольная работа;
124.	124. Вычитание вида $15 - \square$	1	0	0		Устный опрос;
125.	125. Вычитание вида $16 - \square$	1	0	0		Устный опрос;
126.	Вычитание вида $17 - \square, 18 - \square$	1	0	0		Устный опрос;
127.	127. Закрепление изученного.	1	0	0		Устный опрос;
128.	Страничка любознательных	1	0	0		Устный опрос;
129.	Что узнали Чему научились	1	0	0		Устный опрос;
130.	Что узнали Чему научились	1	0	0		Устный опрос;

131.	131. Наши проекты	1	0	0		Устный опрос;
132.	132. Наши проекты	1	0	0		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	0		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Математика (в 2 частях), 1 класс /Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

С И Волкова "Математика. Тетрадь учебных достижений"

О А Рыдзе "100 задач по математике с решением и ответами"

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Поурочные разработки

Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://uchi.ru>

<https://pptcloud.ru/matematika>

[/chetrehugolniki-priamougolnik-kvadrat-prezentatsiya-1-klass](https://chetrehugolniki-priamougolnik-kvadrat-prezentatsiya-1-klass)

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

1 . Классная магнитная доска.

2 .Проектор

3 . Колонки

4.Компьютер



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования и науки Курской области

Управление образования, опеки и попечительства Администрации Дмитриевского района Курской области

МКОУ "Средняя общеобразовательная школа №1 г. Дмитриева"

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей


Руководитель МО

 Абросимова НВ

Протокол №1

от "31" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

 Носевич В А

Протокол №1

от "31" августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID4035095)**

учебного предмета  
«Окружающий мир»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: Кондратова Елена Николаевна,

учителя начальных классов

г Дмитриев 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в 1 классе начальной школы. Содержание обучения в 1 классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за первый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения 1 класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового

культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;

— развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

— раскрытие роли человека в природе и обществе;

— освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» в 1 классе составляет 66 часов (два часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

### *Человек и природа*

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

### *Правила безопасной жизни*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

## **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

### *Познавательные универсальные учебные действия:*

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

### *Работа с информацией:*

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами.

*Совместная деятельность:*

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение предмета "Окружающий мир" в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### *1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

#### *2) Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его

последствия; коллективный труд и его результаты и др. );

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

### *3) Работа с информацией:*

— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др. ) к тексту выступления.

## **Регулятивные универсальные учебные действия:**

### *1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

### *2) Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

### *3) Самооценка:*

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

## **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Человек и общество.								
1.1.	Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив, совместная деятельность.	2	0	0		Экскурсия по школе, знакомство с помещениями; Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»; Беседа по теме «Как содержать рабочее место в порядке»;	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>
1.2.	Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи.	1	0	0		Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»;	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
1.3.	Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха.	1	0	0		Беседа по теме «Как содержать рабочее место в порядке»;	Устный опрос;	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>
1.4.	Россия Москва — столица России. Народы России.	2	0	1		Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на темы «Москва — столица России», «Экскурсия по Москве»; Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по вы бору) на тему «Москва — столица России»; Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей;	Устный опрос;	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>
1.5.	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона.	2	0	0		Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края и народов России; Беседа по теме «Правила поведения в учреждениях культуры — в театре, музее, библиотеке»;	Устный опрос;	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>
1.6.	Культурные объекты родного края. Труд людей. Ценность и красота рукотворного мира.	2	0	0		Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей; Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края и народов России;	Устный опрос;	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>
1.7.	Правила поведения в социуме.	2	0	0		Беседа по теме «Правила поведения в учреждениях культуры — в театре, музее, библиотеке»;	Письменный контроль;	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>
1.8.	Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.	2	0	0		Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья»; Учебный диалог по теме «Что такое семья»; Рассказы детей по теме «Как наша семья проводит свободное время»;	Устный опрос;	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>
1.9.	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых.	1	0	0		Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья»; Учебный диалог по теме «Что такое семья»; Рассказы детей по теме «Как наша семья проводит свободное время»;	Устный опрос;	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>

1.10.	Домашний адрес.	1	0	0		Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья»;	Устный опрос;	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>
Итого по разделу		16						
Раздел 2. Человек и природа.								
2.1.	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними.	4	0			Учебный диалог по теме «Почему люди должны оберегать и охранять природу»;	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.2.	Неживая и живая природа.	2	0	2		Работа с иллюстративным материалом: «Живая и неживая природа»;	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
2.3.	Погода и термометр. Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе.	3	0	1		Практическая работа по теме «Измеряем температуру»;	Практическая работа;	<a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.4.	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.	3	0			Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе»;	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.5.	Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).	2	0			Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав;	Практическая работа;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
2.6.	Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения.	3	0	1		Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы — дикорастущие и культурные;	Практическая работа;	<a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.7.	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.	3	0	1		Практическая работа по теме «Найдите у растений их части»;	Практическая работа;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
2.8.	Комнатные растения, правила содержания и ухода.	3	0			Практическая работа по теме «Учимся ухаживать за растениями уголка природы»;	Практическая работа;	<a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.9.	Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.).	8	0			Наблюдения за поведением животных в естественных условиях: повадки птиц, движения зверей, условия обитаний насекомых (во время экскурсий, целевых прогулок, просмотра видеоматериалов);	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
2.10.	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).	4	1			Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях — какое животное попало в эту группу неправильно;	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.11.	Забота о домашних питомцах.	2	0	1		Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец»;	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
Итого по разделу		37						
Раздел 3. Правила безопасной жизни.								
3.1.	Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.	2	0	1		Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника;	Письменный контроль;	<a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
3.2.	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.	2	0	1		Практическое занятие в кабинете;	Практическая работа;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
3.3.	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).	2	0			Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника;	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>

3.4.	<b>Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.</b>	1	0	1		Практическое занятие в кабинете;	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
Итого по разделу		7						
Резервное время		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	1	10				

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Введение. Задавайте вопросы! Экскурсия "Что такое наша школа"	1	0	0	02.09.2022	Устный опрос;
2.	Наши помощники. .Экскурсия «Что мы знаем о правилах дорожного движения»	1	0	0	05.09.2022	Устный опрос;
3.	Что такое Родина? Практическая работа №1 по теме «Наша Родина на карте»	1	0	1	10.09.2022	Практическая работа;
4.	Что мы знаем о народах России?.	1	0	0	12.09.2022	Письменный контроль;
5.	Россия Москва — столица России.	1	0	0	17.09.2022	Устный опрос;
6.	Проект «Моя малая родина».	1	0	0	19.09.2022	Практическая работа;
7.	Что у нас над головой?	1	0	0	24.09.2022	Устный опрос;
8.	Что у нас под ногами? Практическая работа №2 по теме «Свойства камней»	1	0	1	26.09.2022	Практическая работа;
9.	Что общего у разных растений? Практическая работа №3 «Части растений»	1	0	1	30.09.2022	Практическая работа;
10.	Что растет на подоконнике?Практическая работа №4 «Комнатные растения нашего класса»	1	0	1	03.10.2022	Практическая работа;
11.	Что растет на клумбе? Экскурсия «Клумбы нашей школы»	1	0	0	07.10.2022	Устный опрос;
12.	Что это за листья? Экскурсия в осенний парк	1	0	0	10.10.2022	Устный опрос;

13.	Что такое хвоянки? Практическая работа №5 «Сравнение ели и сосны»	1	0	1	14.10.2022	Практическая работа;
14.	Кто такие насекомые?	1	0	0	17.10.2022	Устный опрос;
15.	Кто такие рыбы?	1	0	0	21.10.2022	Устный опрос;
16.	Кто такие птицы? Практическая работа №6 «Сравнение перьев птиц»	1	0	1	24.10.2022	Практическая работа;
17.	Кто такие звери?	1	0	0	28.10.2022	Письменный контроль;
18.	Что относится к природе?	1	0	0	07.11.2022	Устный опрос;
19.	Что умеет компьютер?	1	0	0	11.11.2022	Устный опрос;
20.	Что вокруг нас может быть опасным? (Решение частных задач)	1	0	0	14.11.2022	Устный опрос;
21.	На что похожа наша планета? (Решение частных задач).	1	0	0	18.11.2022	Устный опрос;
22.	Контроль и коррекция знаний по разделу «Что ?».	1	0	0	21.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
23.	Как живет моя семья?	1	0	0	25.11.2022	Устный опрос;
24.	Практическая работа №7 «Очистка воды»	1	0	1	28.11.2022	Практическая работа;
25.	Практическая работа №8 «Сбор электрической цепи»	1	0	1	02.12.2022	Практическая работа;
26.	Как измеряют температуру?	1	0	0	05.12.2022	Практическая работа;
27.	Куда текут реки?	1	0	0	09.12.2022	Устный опрос;
28.	Практическая работа №9 «Свойства снега и льда»	1	0	1	12.12.2022	Практическая работа;
29.	Как живут растения?	1	0	0	16.12.2022	Устный опрос;
30.	Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Экскурсия в зимний парк.	1	0	0	19.12.2022	Устный опрос;

31.	Куда девается мусор и откуда в снежках грязь?	1	0	0	23.12.2022	Устный опрос;
32.	Контроль и коррекция знаний по разделу «Как, откуда и куда?». Презентация проекта «Моя семья».	1	0	0	26.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
33.	Когда учиться интересно? Проект «Мой класс и моя школа».	1	0	0	13.01.2023	Устный опрос;
34.	Когда придет суббота?	1	0	0	16.01.2023	Устный опрос;
35.	Когда наступит лето?	1	0	0	20.01.2023	Устный опрос;
36.	Где живут белые медведи?	1	0	0	23.01.2023	Устный опрос;
37.	Где живут слоны?	1	0	0	27.01.2023	Устный опрос;
38.	Где зимуют птицы?	1	0	0	30.01.2023	Устный опрос;
39.	Когда появилась одежда?	1	0	0	03.02.2023	Устный опрос;
40.	Когда изобрели велосипед?	1	0	0	06.02.2023	Устный опрос;
41.	Когда мы станем взрослыми?	1	0	0	10.02.2023	Устный опрос;
42.	Контроль и коррекция знаний по разделу «Где и когда?». Презентация проекта «Мой класс и моя школа».	1	0	0	20.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
43.	Почему Солнце светит днем, а звезды ночью?	1	0	0	27.02.2023	Устный опрос;
44.	Почему Луна бывает разной?	1	0	0	03.03.2023	Устный опрос;
45.	Почему идет дождь и дует ветер?	1	0	0	06.03.2023	Устный опрос;
46.	Почему звенит звонок?	1	0	0	10.03.2023	Устный опрос;
47.	Почему радуга разноцветная?	1	0	0	13.03.2023	Устный опрос;
48.	Почему мы любим кошек и собак? Проект «Мои домашние питомцы».	1	0	0	17.03.2023	Устный опрос;

49.	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1	0	0	20.03.2023	Устный опрос;
50.	Зачем нужно соблюдать правила безопасного поведения в природе?	1	0	0	03.04.2023	Устный опрос;
51.	Зачем нужна вежливость?	1	0	0	07.04.2023	Устный опрос;
52.	Почему нужно есть много овощей и фруктов?	1	0	0	10.04.2023	Устный опрос;
53.	Почему нужно мыть руки и чистить зубы? Практическая работа №10 «Правила личной гигиены»	1	0	1	14.04.2023	Практическая работа;
54.	Зачем нужен режим дня?	1	0	0	17.04.2023	Устный опрос;
55.	Зачем нужны автомобили?	1	0	0	21.04.2023	Устный опрос;
56.	Зачем нужны поезда?	1	0	0	24.04.2023	Устный опрос;
57.	Зачем строят корабли?	1	0	0	28.04.2023	Устный опрос;
58.	Зачем строят самолеты?	1	0	0	05.05.2023	Устный опрос;
59.	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	1	0	0	12.05.2023	Устный опрос;
60.	Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?	1	0	0	15.05.2023	Устный опрос;
61.	Зачем люди осваивают космос?	1	0	0	19.05.2023	Устный опрос;
62.	Проверим себя и оценим свои достижения	1	0	0	22.05.2023	Устный опрос;
63.	Почему мы часто слышим слово «экология»	1	1	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
64.	Экскурсия в парк.	1	0	0		Устный опрос;
65.	Презентация проекта «Мои домашние питомцы».	1	0	0		Устный опрос;
66.	Презентация проекта «Мои домашние питомцы».	1	0	0		Устный опрос;

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	1	10	
--	----	---	----	--

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Окружающий мир (в 2 частях), 1 класс /Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

О.И Лагутенко, И Ю Алексашина "Что мы знаем про то, что нас окружает?" 1-4 классы Р Ш Мошкина, А В Погожева "Здорово быть здоровым."

Н Н Дорохина, О А Паршина "Опыты и Эксперименты в начальной школе. 1-2 классы" й вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методические рекомендации. Плешаков А.А, Ионова М.А. "Просвещение" Москва 2018год

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://multiurok.ru/>

Сайт «Начальная школа» с онлайн-поддержкой <http://1-4.prosv.ru>,

Сайт интернет-проекта «Копилка уроков <http://nsportal.ru> сайт для учителей» 1-4 класс <https://uchi.ru>  
<https://uchi.ru>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Учебный плакат "Живая и неживая природа" Мультимедийный компьютер. ...

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**


Термометр, Гербарий. ...



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Дмитриева»  
Дмитриевского района Курской области

«Рассмотрено»


МО учителей  
начальных классов

 /Абросимова Н. В./

Протокол № 1  
от «31» августа 2021 г

«Согласовано»

Заместитель директора по УР

 /Носевич В. А./

«31» августа 2021 г

«Утверждаю»

Директор



 Лагутина С. А./

Приказ № 111

от «31» августа 2021 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по английскому языку

Учитель: Ревазова А. В.

Уровень: начальное общее образование (2-4 классы)

Составлена по УМК «АНГЛИЙСКИЙ В ФОКУСЕ 2-4»

2021 год

## Планируемые результаты изучаемого курса

Достижение целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся является главным результатом освоения основной образовательной программы начального общего образования по английскому языку.

Выпускник начальной школы приобретёт следующие личностные характеристики:

- любовь к своему народу, своему краю и своей Родине;
- уважение и осознание ценностей семьи и общества;
- любознательность, активное и заинтересованное познание мира;
- владение основами умения учиться, способность к организации собственной деятельности;
- готовность самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
- доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение;
- следование правилам здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

В процессе воспитания у выпускника начальной школы будут достигнуты определённые **личностные** результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык». У выпускника начальной школы

1) будут сформированы основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации;

2) будет сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) будет сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 4) будут сформированы начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) будут развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;
- 6) будут развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) будут сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;
- 8) будут развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- 9) будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) будут сформированы установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В процессе освоения основной образовательной программы начального общего образования будут достигнуты определённые **метапредметные** результаты. Выпускники начальной школы

- 1) овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- 5) будут активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

6) будут использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

7) овладеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; будут осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;

8) будут готовы слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

9) смогут определять общие цели и пути их достижения; смогут договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

10) будут готовы конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

11) овладеют базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Личностные результаты:

- общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание себя гражданином своей страны;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметные результаты:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника;
- формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- владение умением координированной работы с разными компонентами учебно--методического комплекта (учебником, аудиодиском и т. д.).

Предметными результатами являются:

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

составлять краткую характеристику персонажа;

кратко излагать содержание прочитанного текста.

## Аудирование

Выпускник научится:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

## Чтение

Выпускник научится:

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

заполнять простую анкету;

правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

уточнять написание слова по словарю;

использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

распознавать связующее *г* в речи и уметь его использовать;

соблюдать интонацию перечисления;

соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать простые словообразовательные элементы;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временны́х и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;

использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;

оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);

оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);

распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

### *Предметное содержание речи*

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующие темы:

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**В русле говорения**

*1. Диалогическая форма*

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе полученные с помощью средств коммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог-побуждение к действию.

## *2. Монологическая форма*

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

## **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

## **В русле чтения**

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

## **В русле письма**

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### *Языковые средства и навыки пользования ими*

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее “r” (*there is/there are*). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, *project, portfolio, garage, tennis*). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы *-er, -om, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th*) *teach – teacher, friend – friendly*, словосложение (*postcard*), конверсия (*play – to play*).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: *what, who, when, where, why, how*. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным

сказуемым (*He speaks English.*), составным именным (*My family is big.*) и составным глагольным (*I like to dance. She can skate well.*) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (*Help me, please.*) и отрицательной (*Don't be late!*) формах. Безличные предложения в настоящем времени (*It is cold. It's five o'clock.*). Предложения с оборотом *there is/there are*. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*. Сложноподчинённые предложения с союзом *because*.

Правильные и неправильные глаголы в *Present, Future, Past Simple*. Неопределённая форма глагола. Глагол-связка *to be*. Модальные глаголы *can, may, must, have to*. Глагольные конструкции "*I'd like to ...*". Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (*this/these, that/those*), неопределённые (*some, any* – некоторые случаи употребления).

Наречия времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*). Наречия степени (*much, little, very*). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30. Наиболее употребительные предлоги: *in, on, at, into, to, from, of, with*.

### **Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения английскому языку в начальной школе учащиеся знакомятся с названиями стран изучаемого языка, некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений, сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихи, песни) на иностранном языке, элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### **Общеучебные умения**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы, контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например: начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

Достижение целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся является главным результатом освоения основной образовательной программы начального общего образования по английскому языку.

Выпускник начальной школы приобретёт следующие личностные характеристики:

- любовь к своему народу, своему краю и своей Родине;
- уважение и осознание ценностей семьи и общества;
- любознательность, активное и заинтересованное познание мира;
- владение основами умения учиться, способность к организации собственной деятельности;
- готовность самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
- доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение;
- следование правилам здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 2 КЛАСС (68 ч)

Содержание	Название модуля	Характеристика учебной деятельности учащихся	Количество контрольных работ
<p><b>Знакомство</b> (с одноклассниками, учителем: имя, возраст).</p> <p><b>Приветствие, прощание</b> (с использованием типичных фраз английского речевого этикета). <b>(10 ч)</b></p>	<p><i>My letters!</i> <b>(6 ч)</b>;  <i>Hello!</i> <b>(2 ч)</b> (Starter Module);  <i>My Birthday!</i> <b>(1 ч)</b> (Module 2);  <i>Let's go!</i> <b>(1 ч)</b>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают, как дела, знакомятся, расспрашивают о возрасте).</li> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>• Воспроизводят графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом).</li> <li>• Различают на слух и адекватно произносят все звуки английского языка.</li> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Употребляют глагол-связку <i>to be</i> в утвердительных и вопросительных предложениях в <i>Present Simple</i>, личные местоимения в именительном и объектном падежах (<i>I, me, you</i>), притяжательные</li> </ul>	Всего -5

		местоимения <i>my</i> и <i>your</i> , вопросительные слова ( <i>what, how, how (old)</i> ), указательное местоимение <i>this</i> , соединительный союз <i>and</i> .	
<p><b>Я и моя семья:</b> члены семьи, их имена, внешность. <b>(6 ч)</b></p> <p>Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. <b>(8 ч)</b></p> <p>Семейные праздники: день рождения. <b>(2 ч)</b></p>	<p><i>My Family!</i><b>(2 ч)</b> (Starter Module);</p> <p><i>She's got blue eyes! Teddy's Wonderful!</i> <b>(4 ч)</b> (Module 4);</p> <p><i>My Holidays!</i><b>(2 ч)</b> (Module 5);</p> <p><i>Yummy Chocolate! My favourite food!</i> <b>(6 ч)</b> (Module 2); <i>Food Favourites! Typical Russian Food</i> (Module 2);</p> <p><i>My Birthday!</i> <b>(2 ч)</b> (Module 2).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут диалог-расспрос (о любимой еде) и диалог-побуждение к действию (сообщают о погоде и советуют, что нужно надеть).</li> <li>• Пользуются основными коммуникативными типами речи (описанием, сообщением, рассказом) – представляют членов своей семьи, описывают (предмет, картинку, внешность); рассказывают (о себе, членах своей семьи и любимой еде, о том, что носят в разную погоду).</li> <li>• Оперируют активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>• Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие</li> </ul>	

		<p>диалоги, рифмовки, песни.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вербально или невербально реагируют на услышанное.</li> <li>• Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Пишут с опорой на образец небольшой рассказ о себе, любимой еде и поздравление с днём рождения.</li> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> <li>• Употребляют <i>Present Continuous</i> в структурах <i>I'm/he is wearing...</i>, глагол <i>like</i> в <i>Present Simple</i> в утвердительных и отрицательных предложениях, побудительные предложения в утвердительной форме, вспомогательный глагол <i>to do</i>, существительные в</li> </ul>	
--	--	--	--

		единственном и множественном числе, образованные по правилу, личные местоимения в именительном падеже <i>it, they</i> , притяжательные местоимения <i>her, his</i> , числительные (количественные от 1 до 10).	
<b>Мир моих увлечений.</b> Игрушки. (8 ч)  Выходной день (в цирке, кукольном театре), каникулы. (6 ч)	<i>My Toys! (5 ч)</i> (Module 4); <i>Teddy Bear Shops. Old Russian Toys</i> (Module 4); <i>I Can Jump! (3 ч)</i> (Module 3);  <i>At the Circus! (2 ч)</i> (Module 3); <i>My Holidays! (2 ч)</i> (Module 5); <i>Showtime! (2 ч)</i> ; <i>Holidays in Russia</i> (Module 5).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут диалог-расспрос (о том, где находятся игрушки, что умеют делать одноклассники) и диалог-побуждение к действию (обмениваются репликами о том, как выглядят и что умеют делать).</li> <li>• Рассказывают (о себе, о том, что умеют делать, о своих игрушках).</li> <li>• Оперировать активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>• Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.</li> <li>• Выразительно читают вслух небольшие</li> </ul>	

		<p>тексты, построенные на изученном языковом материале.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Пишут с опорой на образец небольшой рассказ о себе, своих игрушках, о том, что они умеют делать.</li> <li>Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и правильно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> <li>Употребляют глагол <i>have got</i> в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в <i>Present Simple</i>, неопределённую форму глагола, модальный глагол <i>can</i>, личное местоимение <i>we</i> в именительном, объектном и притяжательных падежах (<i>our, us</i>), предлоги <i>on, in, under, at, for, with, of</i>, наречие степени <i>very</i>.</li> </ul>	
<p><b>Любимое домашнее животное:</b> имя,</p>	<p><i>My Animals!</i>(4 ч) (Module 3); <i>Pets in Russia</i> (Module 3).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Говорят о том, что умеют делать животные.</li> </ul>	

<p>возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. (4 ч)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Оперируют активной лексикой в процессе общения.</li> <li>Воспроизводят наизусть текст песни.</li> <li>Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.</li> <li>Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>Употребляют модальный глагол <i>can</i>.</li> <li>Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul>	
<p><b>Мир вокруг меня.</b> Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их</p>	<p><i>My Home! (9 ч)</i> (Module 1); <i>Gardens in the UK. Gardens in Russia</i> (Module 1);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ведут диалог-расспрос о предметах мебели в доме, погоде; о том, где находятся члены семьи.</li> <li>Рассказывают о своём доме, погоде.</li> </ul>	

<p>размер, предметы мебели и интерьера.</p> <p><b>(9 ч)</b></p> <p>Времена года. Погода.</p> <p><b>(5 ч)</b></p>	<p><i>It's windy! Magic Island! (5 ч)</i></p> <p>(Module 5).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оперировать активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>• Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.</li> <li>• Вербально или невербально реагируют на услышанное.</li> <li>• Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Пишут с опорой на образец небольшой рассказ о себе и своём доме.</li> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul>	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Употребляют глагол-связку <i>to be</i> в отрицательных и вопросительных предложениях в <i>Present Simple</i>, <i>Present Continuous</i> в структуре <i>It's raining</i>, безличные предложения в настоящем времени (<i>It's hot</i>), личные местоимения в именительном и объектном падежах (<i>I, she, he, me, you</i>), существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, вопросительное местоимение <i>where</i>, предлоги <i>on, in</i>.</li> </ul>	
<b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна</b> (общие сведения: название UK/Russia, домашние питомцы и их популярные имена, блюда национальной кухни, игрушки. <b>(5 ч)</b> )	<i>Gardens in the UK. Gardens in Russia</i> <b>(1 ч)</b> (Module 1); <i>Food Favourites! (UK). Typical Russian Food (1 ч)</i> (Module 2); <i>Crazy about Animals! (UK). Pets in Russia (1 ч)</i> (Module 3); <i>Teddy Bear Shops (UK). Old Russian Toys (1 ч)</i> (Module 4);	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описывают картинку, рассказывают (о своём питомце).</li> <li>• Опиерируют активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Воспроизводят наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения.</li> <li>• Понимают на слух речь учителя, выказывания одноклассников.</li> <li>• Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.</li> </ul>	

<p>Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (во время совместной игры).</p> <p><b>(5 ч)</b></p>	<p><i>Beautiful Cornwall (UK). Holidays in Russia (1 ч)</i> (Module 5);</p> <p><i>The Town Mouse and the Country Mouse (5 ч)</i> (Reader, Modules 1–5);</p> <p><i>Teddy Bear. Happy Birthday! Ten Little Puppets Sitting on a Wall.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вписывают недостающие буквы, правильно списывают слова и предложения, пишут мини-проекты, записку-приглашение.</li> <li>• Читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением.</li> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> <li>• Пользуются англо-русским словарём с применением знания алфавита.</li> </ul>	
--	---	--	--

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 3 КЛАСС (68 ч)

Содержание	Название модуля	Характеристика учебной деятельности учащихся	Количество контрольных работ
<p><b>Знакомство</b></p> <p>(с одноклассниками,</p>	<p><i>Welcome Back!(2 ч)</i> (Starter Module).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут этикетный диалог (знакомство, встреча, номер телефона).</li> </ul>	<p>Всего - 8</p>

<p>учителем). (1 ч)</p> <p><b>Приветствие, прощание</b> (с использованием типичных фраз английского речевого этикета). (1 ч)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказывают прочитанный текст по опорам.</li> <li>• Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, песню.</li> <li>• Выразительно читают небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и правильно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul>	
<p><b>Я и моя семья:</b> члены семьи, их имена, возраст.  (6 ч)</p>	<p><i>Family Moments!</i> (6 ч) (Module 2);</p> <p><i>Families near and far! My</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут диалог-расспрос (о любимой еде) и этикетный диалог (в магазине).</li> <li>• Рассказывают (о членах своей семьи,</li> </ul>	

<p><b>Мой день</b> (распорядок дня). Покупки в магазине: основные продукты питания. Любимая еда. <b>(12 ч)</b></p> <p>Семейные праздники: Рождество. День матери. Подарки. <b>(2 ч)</b></p>	<p><i>Family Tree!</i> (Module 2);</p> <p><i>Family Crest!</i> (Module 6);</p> <p><i>Day by Day!</i><b>(6 ч)</b> (Module 8);</p> <p><i>Tesco Superstore</i> (Module 4);</p> <p><i>All the things I like!</i> <b>(6 ч)</b>; (Module 3);</p> <p><i>A bite to eat! I scream for ice cream!</i> (Module 3);</p> <p><i>Merry Christmas, everybody! Mother's Day</i> <b>(2 ч)</b> (Special Days!);</p> <p><i>Everybody likes presents!</i> (Module 5).</p>	<p>предпочтениях в еде, распорядке дня, называют время).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оперируют активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>• Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.</li> <li>• Воспринимают на слух и понимают как основную информацию, так и детали.</li> <li>• Вербально или невербально реагируют на услышанное.</li> <li>• Выразительно читают вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Находят значение отдельных незнакомых</li> </ul>	
---	--	--	--

		<p>слов в двуязычном словаре учебника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пишут с опорой на образец о своей семье, любимом дне недели, о том, что делают в выходные, составляют список для покупки продуктов и пишут записку.</li> <li>• Отличают буквы от транскрипционных значков.</li> <li>• Пишут транскрипционные знаки /eI/ и /{/; /aI/ и /I/; /k/, /s/, /ŋ/.</li> <li>• Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</li> <li>• Читают окончания существительных во множественном числе.</li> <li>• Читают буквы <i>a</i>, <i>i</i> в открытом и закрытом слоге, букву <i>c</i> в различных сочетаниях и положениях.</li> <li>• Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>правил чтения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> <li>• Употребляют притяжательные местоимения, множественное число существительных, образованных по правилу, предлоги времени <i>in, at</i>, конструкцию <i>I'd like to ...</i>.</li> </ul>	
<p><b>Мир моих увлечений.</b> Игрушки. Мои любимые занятия.  <b>(4 ч)</b></p>	<p><i>Come in and play! (4 ч)</i> (Module 4);</p> <p><i>Get ready, get set, go! Fun after school</i> (Module 7);</p> <p><i>Cartoon Favourites!</i> <i>Cartoon time</i> (Module 8);</p> <p><i>Grandpa Durov's</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут диалог-расспрос о принадлежности игрушек, о том, что делают в данное время, что любят делать в свободное время.</li> <li>• Рассказывают о своём хобби, выходном дне.</li> <li>• Опираются активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок,</li> </ul>	

<p>Выходной день (в театре животных, доме-музее, парке).</p> <p><b>(4 ч)</b></p>	<p><i>Wonderland</i></p> <p>(Module 5).</p> <p><i>House museums in Russia</i></p> <p>(Module 6);</p> <p><i>A day off!</i> <b>(4 ч)</b> (Module 7).</p>	<p>песен.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.</li> <li>• Вербально или невербально реагируют на услышанное.</li> <li>• Воспринимают на слух и понимают как основную информацию, так и детали.</li> <li>• Выразительно читают вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</li> <li>• Пишут с опорой на образец о дне, проведённом в парке.</li> <li>• Отличают буквы от транскрипционных значков.</li> </ul>	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пишут транскрипционные знаки /oU/ и /Á/; /n/ и /Î/.</li> <li>• Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</li> <li>• Читают букву <i>ov</i> в открытом и закрытом слоге, сочетание <i>ng</i> в сравнении с <i>n</i>.</li> <li>• Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения.</li> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> <li>• Употребляют неопределённый артикль <i>a/an</i>, указательные местоимения <i>this/that</i>, местоимения <i>some, any, Present Continuous</i>,</li> </ul>	
--	--	--	--

		<i>Present Simple</i> , структуру <i>like doing</i> .	
<p><b>Я и мои друзья:</b></p> <p>увлечения/хобби, совместные занятия.</p> <p>Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. <b>(8 ч)</b></p>	<p><i>A day off!</i> <b>(2ч)</b> (Module 7);</p> <p><i>Furry Friends!</i> <b>(6 ч)</b> (Module 5).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут диалог-расспрос о возрасте животных.</li> <li>• Называют части тела и описывают животных.</li> <li>• Пересказывают прочитанный текст по опорам.</li> <li>• Опираются активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>• Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.</li> <li>• Вербально или невербально реагируют на услышанное.</li> <li>• Выразительно читают вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном</li> </ul>	

		<p>языковом материале.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</li> <li>• Пишут с опорой на образец о своём питомце.</li> <li>• Отличают буквы от транскрипционных значков.</li> <li>• Пишут транскрипционные знаки /aI/ и /I/.</li> <li>• Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</li> <li>• Читают букву у в открытом и закрытом слоге.</li> <li>• Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения.</li> <li>• Читают написанные цифрами количественные числительные от 20 до 50.</li> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>фразах, интонацию в целом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> <li>• Употребляют множественное число существительных, образованных не по правилу, числительные от 20 до 50.</li> </ul>	
<p><b>Моя школа:</b> учебные предметы, школьные принадлежности. <b>(6 ч)</b></p>	<p><i>School Days!</i> <b>(6 ч)</b> (Module 1);</p> <p><i>Schools in the UK!</i> <i>Primary schools in Russia</i> (Module 1).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут диалог-расспрос о любимых предметах.</li> <li>• Рассказывают о школьных предметах.</li> <li>• Оперируют активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>• Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие</li> </ul>	

		<p>диалоги, рифмовку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вербально или невербально реагируют на услышанное.</li> <li>• Выразительно читают вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</li> <li>• Пишут с опорой на образец электронное сообщение о любимых школьных предметах.</li> <li>• Отличают буквы от транскрипционных значков.</li> <li>• Пишут транскрипционные знаки /Ö/ и /e/.</li> <li>• Читают букву <i>e</i> в открытом и закрытом слоге.</li> <li>• Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения.</li> <li>• Овладевают основными правилами чтения и</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читают написанные цифрами количественные числительные от 11 до 20.</li> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> <li>• Употребляют повелительное наклонение глаголов, числительные от 11 до 20, разделительный союз <i>but</i>.</li> </ul>	
<p><b>Мир вокруг меня.</b> Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. <b>(8 ч)</b></p>	<p><i>Come and play! In my room!</i><b>(2 ч)</b> (Module 4);</p> <p><i>Home sweet home! My House!</i></p> <p><b>(6 ч)</b> (Module 6).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут диалог-расспрос (о предметах мебели и их количестве).</li> <li>• Рассказывают о своём доме/квартире/комнате.</li> <li>• Оперируют активной лексикой в процессе</li> </ul>	

		<p>общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>• Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.</li> <li>• Вербально или невербально реагируют на услышанное.</li> <li>• Выразительно читают вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</li> <li>• Читают о гербе семьи с извлечением основной информации.</li> <li>• Пишут с опорой на образец о предметах мебели в своей комнате, описывают</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>дом/квартиру.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отличают буквы от транскрипционных значков.</li> <li>• Пишут транскрипционные знаки /ü/ и /ö/.</li> <li>• Читают букву <i>и</i> в открытом и закрытом слоге.</li> <li>• Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</li> <li>• Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения.</li> <li>• Распознают и используют связующее “<i>r</i>”.</li> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Употребляют указательные местоимения <i>these/those</i>, предлоги места <i>next to, in front of, behind</i>, множественное число существительных, образованных не по правилу (-es, -ies, -ves), структуры <i>there is/there are</i>, вопросительное слово <i>how (many)</i>, союз <i>because</i>.</li> </ul>	
<p><b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна</b> (дома, магазины, животный мир, блюда национальной кухни, школа, мир увлечений). <b>(8 ч)</b></p>	<p><i>Schools in the UK. Primary Schools in Russia</i> <b>(1 ч)</b> (Module 1);</p> <p><i>Families near and far (UK, Australia). Families in Russia</i> <b>(1 ч)</b> (Module 2);</p> <p><i>A bite to eat! (UK), I scream for ice cream!</i> <b>(1 ч)</b> (Module 3);</p> <p><i>Tesco Superstore (UK), Everybody likes presents!</i> <b>(1 ч)</b> (Module 4);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут этикетный диалог в магазине.</li> <li>• Составляют собственный текст по аналогии и рассказывают о своей школе, о том, чем занимаются после уроков, семейном древе, о лакомствах, подарках и Деде Морозе, домах-музеях, о любимом персонаже мультфильмов.</li> <li>• Оперировать активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Воспроизводят наизусть небольшие произведения детского фольклора: стихотворение, песню.</li> <li>• Понимают на слух речь учителя,</li> </ul>	

<p>Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).</p> <p><b>(8 ч)</b></p> <p>Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций</p>	<p><i>Animals Down Under! (Australia). Grandpa Durov's Wonderland (1 ч),</i> (Module 5);</p> <p><i>British Homes! House Museums in Russia (1 ч)</i> (Module 6);</p> <p><i>Get ready, get set, go! (USA).</i></p> <p><i>Fun after school (1 ч)</i> (Module 7);</p> <p><i>Cartoon Favourites (USA). Cartoon time (1 ч)</i> (Module 8);</p> <p><i>The Toy Soldier</i> (Reader, Modules 1–8) <b>(8 ч).</b></p> <p><i>We wish you a merry Christmas.</i></p>	<p>одноклассников.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогнозируют содержание текста по заголовку, зрительно воспринимают текст, узнают знакомые слова, грамматические явления и понимают основное содержание.</li> <li>• Читают с полным пониманием текста о театре зверей Дурова, домах-музеях.</li> <li>• Читают про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие незнакомые слова.</li> <li>• Догадываются о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы), аналогии с родным языком, конверсии, контексту, наглядности.</li> <li>• Не обращают внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</li> <li>• Находят значение отдельных незнакомых</li> </ul>	
---	---	--	--

<p>общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в магазине).</p>	<p><i>I love you, Lovey Dovey.</i></p>	<p>слов в двуязычном словаре учебника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пишут с опорой на образец о своей школе, своём семейном дереве, подарках.</li> <li>• Правильно оформляют конверт (с опорой на образец).</li> <li>• Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul>	
--	--	---	--

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 4 КЛАСС (68 ч)

Содержание	Название модуля	Характеристика учебной деятельности учащихся	Количество контрольных работ
<p><b>Знакомство</b> (с новыми друзьями: имя, фамилия, возраст, класс; персонажами детских произведений).</p> <p><b>Приветствие, прощание</b> (с использованием типичных фраз английского речевого этикета). <b>(1 ч)</b></p>	<p><i>Back together</i><b>(1 ч)</b> (Starter Unit a)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут этикетный диалог (знакомство, приветствие – прощание, вручение подарка – благодарность за подарок); диалог-расспрос (что умеют делать одноклассники).</li> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>• Понимают на слух речь учителя по ведению урока и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале (краткие диалоги, песню).</li> <li>• Читают, извлекая нужную информацию (библиотечный формуляр).</li> </ul>	<p>Всего -9</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствуют навыки письма.</li> <li>• Повторяют глагол <i>can</i>, лексику по пройденным темам.</li> </ul>	
<p><b>Я и моя семья:</b></p> <p>члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, профессии, увлечения/хобби. <b>(9 ч)</b></p> <p>Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).</p> <p>Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда.</p>	<p><i>One big happy family!</i> <b>(4 ч)</b> (Module 1);</p> <p><i>What Russian children want to be</i> (Module 2);</p> <p><i>The Animal Hospital!</i> <b>(2 ч)</b> (Module 2);</p> <p><i>Work and play! Work it out!</i> <b>(3 ч)</b> (Module 2);</p> <p><i>A day in my life!</i> (Module 2);</p> <p><i>Where were you yesterday?</i></p> <p><i>All your yesterdays!</i> <b>(4 ч)</b> (Module 5);</p> <p><i>Places to go. Hello, sunshine!</i> <b>(1 ч)</b> (Module 8);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут этикетные диалоги (за столом, в магазине) и диалоги-расспросы (о внешности, характере, профессии, увлечениях, распорядке дня, дне рождения).</li> <li>• Пользуются основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, характеристикой (членов семьи, родственников, персонажей) по изучаемым темам.</li> <li>• Оперировать активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>• Понимают небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Читают выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, находят в тексте необходимую информацию.</li> <li>• Читают букву <i>a</i> + согласный /l/ или /r/.</li> <li>• Находят значение отдельных незнакомых слов в</li> </ul>	

<p><b>(10 ч)</b></p> <p>Семейные праздники: день рождения, Новый год/ Рождество. Подарки. <b>(1 ч)</b></p>	<p><i>Tasty Treats! Make a meal of it! (4 ч)</i> (Module 3);</p> <p><i>What's for pudding?</i> (Module 3);</p> <p><i>Where were you yesterday? Tea party. (1 ч)</i> (Module 5);</p> <p><i>Birthday wishes!</i> (Module 5);</p> <p><i>Happy New Year!(1 ч)</i> (Special Days);</p> <p><i>The Day of the City</i> (Module 5).</p>	<p>двухязычном словаре учебника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вписывают в текст недостающие слова, пишут с опорой на образец поздравление с праздником, новогодние обещания, викторину о национальных блюдах.</li> <li>• Отличают буквы от транскрипционных значков, сравнивают и анализируют буквосочетания и их транскрипцию.</li> <li>• Правильно читают и пишут слова буквой <i>g</i>, с буквосочетаниями <i>ar, or, ir, ur, er</i> в 3-м типе ударного слога.</li> <li>• Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</li> <li>• Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения.</li> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-</li> </ul>	
--	---	--	--

		<p>интонационных особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Употребляют <i>Present Continuous, Present Simple, Past Simple, Future Simple</i>, структуры <i>to be going to</i> и наречия времени, исчисляемые и неисчисляемые существительные (<i>a lot, much, many</i>), количественные и порядковые (до 30) числительные, вопросительные слова <i>who, what, where, when, why, how</i>, модальные глаголы <i>have to, may</i>.</li> </ul>	
<p><b>Мир моих увлечений.</b></p> <p>Мои любимые занятия.</p> <p>Виды спорта и спортивные игры.</p> <p>Мои любимые сказки, комиксы. <b>(5 ч)</b></p> <p>Выходной день (в зоопарке, в парке аттракционов, в кинотеатре) <b>(9ч)</b></p>	<p><i>A Working Day!; Work and play! (3 ч)</i> (Module 2);</p> <p><i>Tell the Tale! (2 ч)</i> (Module 6);</p> <p><i>The world of Fairy Tales</i> (Module 6);</p> <p><i>Arthur &amp; Rascal</i> (Cartoon Story, Modules 1–8);</p> <p><i>At the Zoo!(4 ч)</i> (Module 4);</p> <p><i>A walk in the wild</i> (Module 4);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут диалоги-расспросы (о любимых занятиях и увлечениях, о животных в зоопарке, о том, как провели выходные).</li> <li>• Пользуются основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом по изучаемым темам (увлечения и занятия спортом, выходные, посещение зоопарка, парка аттракционов, кинотеатра и т. д.).</li> <li>• Опиерируют активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>• Понимают небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимают на слух и понимают как основную</li> </ul>	

	<p><i>Where were you yesterday?;</i>  <i>All our yesterdays! (1 ч)</i>  (Module 5);</p> <p><i>Days to Remember!(4 ч)</i>  (Module 7);</p> <p><i>Alton Towers</i> (Module 7);</p> <p><i>Places to Go!; Florida fun!;</i>  <i>Travelling is fun!</i> (Module 8).</p>	<p>информацию, так и детали.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читают выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, находят в тексте необходимую информацию.</li> <li>• Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</li> <li>• Вписывают в текст недостающие слова, пишут с опорой на образец рассказ о родственнике, интересную историю, рассказ о животном, рассказ о лучшем дне года.</li> <li>• Отличают буквы от транскрипционных значков, сравнивают и анализируют буквосочетания и их транскрипцию.</li> <li>• Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</li> <li>• Правильно читают окончание <i>–ed</i> в глаголах, буквосочетание <i>oo</i> и букву <i>u</i>.</li> <li>• Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения.</li> </ul>	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> <li>• Противопоставляют <i>Present Continuous</i> и <i>Present Simple</i>, употребляют правильные и неправильные глаголы в <i>Past Simple</i>, прилагательные в сравнительной и превосходной степени, модальный глагол <i>must</i>.</li> </ul>	
<p><b>Я и мои друзья:</b> имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби.</p> <p>Совместные занятия.</p> <p><b>(4 ч)</b></p>	<p><i>My best friend!</i><b>(2 ч)</b> (Module 1);</p> <p><i>Magic moments!</i><b>(2 ч)</b> (Module 7).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут диалоги-расспросы (о любимых занятиях друзей).</li> <li>• Пользуются основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом по изучаемым темам (увлечения и занятия спортом, друзья и т. д.).</li> <li>• Оперируют активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>• Понимают небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Читают выразительно вслух и про себя небольшие</li> </ul>	

		<p>тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, находят в тексте необходимую информацию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пишут с опорой на образец рассказ о лучшем друге.</li> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> <li>• Употребляют <i>Present Continuous</i>.</li> </ul>	
<p><b>Моя школа:</b> учебные предметы, школьные принадлежности, школьные праздники.</p> <p><b>(4 ч)</b></p>	<p><i>Back Together!</i>(1 ч) (Starter Unit b);</p> <p><i>The days we remember</i> (3 ч) (Module 7).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут диалоги-расспросы (о любимых школьных праздниках).</li> <li>• Пользуются основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом по изучаемым темам (самые памятные дни в начальной школе).</li> <li>• Оперируют активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>• Понимают небольшие доступные тексты в аудиозаписи,</li> </ul>	

		<p>построенные на изученном языковом материале.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читают выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, учатся находить в тексте необходимую информацию.</li> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Употребляют <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	
<p><b>Мир вокруг меня.</b> Мой город/деревня/дом: предметы мебели и интерьера. <b>(4 ч)</b></p> <p>Природа. Любимое время года. Погода. Путешествия. <b>(4 ч)</b></p>	<p><i>A Working Day!; The Animal Hospital! (2 ч)</i> (Module 2);</p> <p><i>Family &amp; Friends! (2 ч)</i> (Module 1); <i>Russian millionaire cities</i> (Module 1).</p> <p><i>Places to go; Hello, sunshine! (4 ч)</i> (Module 8);</p> <p><i>Travelling is fun</i> (Module</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут диалоги-расспросы (о местонахождении предметов в комнате, зданий в городе, о планах на ближайшее будущее и каникулы, о погоде).</li> <li>• Пользуются основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом по изучаемым темам (крупные города России, планы на будущее и каникулы, погода, путешествия).</li> <li>• Оперировать активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>• Понимают небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> </ul>	

	8).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читают выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, находят в тексте необходимую информацию.</li> <li>• Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</li> <li>• Пишут с опорой на образец письмо другу о каникулах.</li> <li>• Отличают буквы от транскрипционных значков, сравнивают и анализируют буквосочетания и их транскрипцию.</li> <li>• Правильно читают <i>ar, or</i>, знакомятся с правилами чтения немых букв <i>w, k</i> в начале слова.</li> <li>• Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</li> <li>• Соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения.</li> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Соблюдают нормы произношения звуков английского</li> </ul>	
--	-----	--	--

		<p>языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Употребляют предлоги, структуру <i>to be going to</i>, <i>Future Simple</i>, вопросительные слова.</li> </ul>	
<p><b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна</b> (общие сведения: название, столица, животный мир, блюда национальной кухни, школа, мир увлечений).</p> <p><b>(8 ч)</b></p>	<p><i>English-speaking countries of the world; Russian millionaire cities (1 ч)</i> (Module 1);</p> <p><i>A Day in my life! (USA). What Russian children want to be (1 ч)</i> (Module 2);</p> <p><i>What's for pudding? (UK). What would you like for your tea? (1 ч)</i> (Module 3);</p> <p><i>A walk in the wild! (Australia). Animals need our help! (1 ч)</i> (Module 4);</p> <p><i>Birthday wishes! (UK). The Day of the City (1 ч)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведут диалоги-расспросы (о городах, в которых живут родственники и друзья, о любимой еде, о заповедниках и помощи животным).</li> <li>• Составляют собственный текст по аналогии и рассказывают о распорядке дня, о будущей профессии, о Дне города, любимых героях сказок, памятных школьных днях и т.д.</li> <li>• Оперируют активной лексикой в процессе общения.</li> <li>• Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>• Понимают небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Читают выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а также содержащие отдельные новые слова, находят в</li> </ul>	

<p>Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера).</p> <p>Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).</p> <p>Некоторые формы</p>	<p>(Module 5);</p> <p><i>Alton Towers (USA). The days we remember (1 ч)</i> (Module 7);</p> <p><i>Florida fun! (USA). Travelling is fun.(1 ч)</i> (Module 8);</p> <p><i>April Fool's Day (Special Days) (1 ч).</i></p> <p><i>The story behind the rhyme! (UK/USA). The world of Fairy Tales (1 ч)</i> (Module 6);</p> <p><i>Goldilocks and the Three Bears (8 ч)</i> (Reader, Modules 1–8);</p> <p><i>Tell the Tale!; The Hare and the Tortoise</i> (Module 6).</p>	<p>тексте необходимую информацию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогнозируют содержание текста по заголовку, зрительно воспринимают текст, узнают знакомые слова, грамматические явления и понимают основное содержание.</li> <li>• Не обращают внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</li> <li>• Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</li> <li>• Вписывают в текст недостающие слова, пишут с опорой на образец поздравление с праздником, письмо, начало любимой сказки, программу Дня города.</li> <li>• Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul>	
---	---	---	--

<p>речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в магазине).</p> <p><b>(9 ч)</b></p>			
---	--	--	--


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Средняя  
общеобразовательная школа №1 г. Дмитриева» Дмитриевского района Курской области

«Рассмотрено»  
МО учителей начальных  
классов

 /Н. В. Абросимова /

Протокол № 1  
от «31» августа 2021 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора по  
УР в начальных классах

 /В. А. Носевич /

«31» августа 2021 г.

«Утверждаю»  
Директор

 /С. А. Лагутина /

Приказ № 111  
от «31» августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по предмету «Английский язык»**  
**(2 –4 классы)**

**Учитель: Ревазова Анна Викторовна**

2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
<b>I.</b> Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	7
<b>II.</b> Содержание учебного предмета.....	10
<b>III.</b> Тематическое планирование.....	18

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современные тенденции обучения иностранным языкам предусматривают тесную взаимосвязь прагматического и культурного аспектов содержания с решением задач воспитательного и образовательного характера в процессе развития умений иноязычного речевого общения.

Обучение английскому языку в начальной школе строится на основе преимущественного использования активных и интерактивных форм работы, призванных не только способствовать коммуникативному развитию школьника, но и создавать условия для развития его свободы в общении на английском языке и в деятельности с помощью этого языка, его положительных эмоций и позитивного настроения.

Предлагаемая Рабочая программа по английскому языку предназначена для работы с учащимися начальной школы (2х – 4х классов) в общеобразовательной школе. Рабочая программа рассчитана на 204 академических часа за весь курс начальной школы. 68 часов школьного учебного плана при нагрузке 2 часа в неделю за каждый курс. Рабочая программа реализуется на основе учебного курса «Rainbow English» (авт. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева) 1-й, 2-й, 3-й год обучения (2 – 4 классы). Программа уделяет внимание развитию всех видов речевой деятельности (аудирования, говорения, чтения и письма) с помощью разнообразных коммуникативных заданий и упражнений.

Рабочая программа разработана на основе Рабочей программы «Английский язык. 2-4 классы» авторов О.В. Афанасьевой и И.В. Михеевой. Программа отвечает требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом требований, изложенных в Примерной программе по учебным предметам (начальная школа), базовому учебному плану общеобразовательных учреждений РФ, учитывает основные требования, предъявляемые к современным УМК по иностранным языкам и соотносится с действующей примерной программой обучения английскому языку в общеобразовательной школе.

### **Цель рабочей программы**

**Интегративной целью** обучения английскому языку по УМК «Rainbow English» (2 – 4) является формирование у младших школьников элементарной коммуникативной компетенции в совокупности пяти ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника

осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в соответствующих его жизненному опыту ситуациях. Элементарное общение на английском языке в начальной школе возможно при условии достижения учащимися достаточного уровня владения:

- речевой компетенцией — готовностью и способностью осуществлять элементарное межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении и письме);
- языковой компетенцией — готовностью и способностью применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения;
- социокультурной компетенцией — готовностью и способностью учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам учащихся начальной школы;
- компенсаторной компетенцией — готовностью и способностью выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств;
- учебно-познавательной компетенцией — готовностью и способностью осуществлять самостоятельное изучение иностранных языков, в том числе с использованием современных информационных технологий, владением элементарными универсальными учебными умениями.

**Коммуникативная цель.** Коммуникативная цель является ведущей на уроках английского языка на основе УМК “Rainbow English”. Однако в процессе ее реализации осуществляется воспитание, общее и филологическое образование и личностное развитие школьников.

**Воспитательная цель.** В процессе соизучения языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей, представленных в содержании учебников, осуществляется духовно-нравственное воспитание младших школьников, предусматривающее принятие ими моральных норм и нравственных установок. Благодаря совместной деятельности, межличностному общению формируется эмоционально-оценочное отношение к миру, развивается культура общения.

**Образовательная цель.** Использование иностранного языка как средства получения информации способствует расширению общего кругозора младших школьников, достижению образовательной цели. Наряду

с общим образованием (приобретением знаний об окружающей их действительности посредством иностранного языка) младшие школьники расширяют свой филологический кругозор, знакомятся с новыми лингвистическими явлениями и понятиями.

**Развивающая цель.** Процесс изучения английского языка организован таким образом, что он способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, которые учатся воспринимать, запоминать, осмысливать новую информацию. В процессе участия в моделированных ситуациях общения, ролевых играх у младших школьников развиваются речевые способности, личностные качества, а также творческое мышление и воображение.

Основными **задачами** реализации содержания обучения согласно ФГОС начального общего образования являются:

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке; расширение лингвистического кругозора;

3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

## **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Результатами освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «Иностранный язык», являются:

- 1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей;
- 2) освоение лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
- 3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

**В результате освоения предметной области «Иностранный язык» выпускник начальной школы:**

- научится основам гражданской идентичности, сформирует чувство гордости за свою Родину, народ и историю, осознает ценность многонационального общества; сформирует гуманистические и демократические ценностные ориентации;
- получит возможность формирования целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его единстве и разнообразии;
- научится уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов;
- получит возможность развить начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- будет мотивирован к учебной деятельности, осознает личностный смысл учения;
- разовьет самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- получит условия формирования эстетических потребностей, ценности и чувства;
- разовьет этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

- разовьет навыки сотрудничества и неконфликтности со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- получит возможность сформировать установки на здоровый образ жизни, мотивацию к творческому труду, стремлению работать на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

УМК «Rainbow English» призван обеспечить достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные результаты.** В результате изучения английского языка в начальной школе у учащихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости английского языка в жизни современного человека и его важности для современного поликультурного мира. Школьники приобретают начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Содержание УМК «Rainbow English» позволяет заложить основы коммуникативной культуры у младших школьников. Учащиеся самостоятельно ставят и решают личностно-значимые коммуникативные задачи, при этом адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства, соблюдая речевой этикет. Работа по УМК данной серии будет способствовать дальнейшему формированию у учащихся интереса к английскому языку, к истории и культуре страны изучаемого языка. Это будет способствовать развитию познавательных мотивов, поможет усилить желание изучать иностранный язык в будущем.

**Метапредметные результаты.** Деятельностный характер освоения содержания УМК «Rainbow English» способствует достижению метапредметных результатов, то есть формированию универсальных учебных действий (УУД). Разделы учебников «Учимся самостоятельно» развивают умение учиться, приучают самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлексия при сравнении планируемого и полученного результатов. Способы презентации нового языкового материала показывают учащимся, каким образом необходимо структурировать новые знания, анализировать объекты с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов. Однако наибольшее внимание в данных УМК уделяется развитию коммуникативных универсальных учебных действий, а именно: формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладению монологической и диалогической формами речи, инициативному

сотрудничеству речевых партнеров при сборе и обсуждении информации, управлению своим речевым поведением.

**Предметные результаты.** Основными предметными результатами освоения предлагаемой рабочей программы являются:

- сформированность иноязычных коммуникативных умений в говорении, чтении, письме и письменной речи и аудировании;
- приобретение учащимися знаний о фонетической, лексической, грамматической и орфографической сторонах речи и навыков оперирования данными знаниями;
- знакомство с общими сведениями о странах изучаемого языка.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Основные содержательные линии**

В курсе иностранного языка можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо;
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомлённость;
- общеучебные умения.

Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения английским языком на данном этапе обучения.

Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений.

Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Обучение перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и техники письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами речевой деятельности уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

В процессе обучения по УМК «Rainbow English» у учащихся формируются следующие виды компетенций:

### **1) Речевая компетенция**

#### **Говорение**

- элементарные диалоги (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказ о себе, своей семье, друге;

- краткое изложение содержания прочитанного текста.

### **Аудирование:**

- понимание на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- понимание основного содержания небольших сообщений, рассказов, сказок в аудиозаписи, построенных в основном на знакомом языковом материале;
- использование зрительных опор при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

### **Чтение:**

- соотнесение графического образа английского слова с его звуковым образом;
- чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- чтение про себя и понимание содержания небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- нахождение в тексте необходимой информации в процессе чтения.

### **Письмо и письменная речь:**

- выписывание из текста слов, словосочетаний и предложений;
- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- создание поздравительной открытки (с опорой на образец);
- написание по образцу краткого письма зарубежному другу (с опорой на образец).

## **2) Языковая компетенция**

### **Графика, каллиграфия, орфография:**

- воспроизведение графически и каллиграфически корректно всех букв английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- устанавливание звуко-буквенных соответствий;
- умение пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывание текста;
- умение отличать буквы от знаков транскрипции;
- вычленение значка апострофа;
- сравнение и анализ буквосочетаний английского языка;
- группировка слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- оформление орфографически наиболее употребительных слов (ведение активного словаря).

### **Фонетическая сторона речи:**

- различие на слух и адекватное произношение всех звуков английского языка, соблюдая нормы произношения звуков (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- нахождение в тексте слов с заданным звуком;
- вычленение дифтонгов;
- соблюдение правильного ударения в изолированном слове, фразе, безударное произношение служебных слов (артикли, предлоги, союзы);
- соблюдение основных ритмико-интонационных особенностей предложений (повествовательное, побудительное, общий и специальные вопросы);
- разбиение предложения на смысловые группы и их интонационное оформление;
- различие коммуникативных типов предложений по интонации;
- соотнесение изучаемых слов с их транскрипционным изображением.

### **Лексическая сторона речи:**

- узнавание в письменном и устном тексте, воспроизведение и употребление в речи лексических единиц (приблизительно в объеме 500 единиц), обслуживающих ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в соответствии с коммуникативной задачей;
- использование в речи простейших устойчивых словосочетаний, речевых клише, оценочной лексики в соответствии с коммуникативной задачей;
- использование в речи элементов речевого этикета, отражающих культуру страны изучаемого языка;
- узнавание простых словообразовательных деривационных элементов (суффиксы: -er, -teen, -y, -ty, -th, -ful, префикс un-);
- узнавание сложных слов, определение значения незнакомых сложных слов по значению составляющих их основ (bedroom, apple tree, etc.);
- узнавание конверсиров, выведение их значений (chocolate — chocolate cake, water — to water);
- опора на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.

### **Грамматическая сторона речи:**

- использование в речи основных коммуникативных типов предложений (повествовательное, побудительное, вопросительное), соблюдая правильный порядок слов;

- оперирование вопросительными словами (who, what, when, where, why, how) в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письме);
- оперирование в речи отрицательными предложениями;
- формулирование простых (нераспространенных и распространенных) предложений, предложений с однородными членами, сложноподчиненных предложений;
- оперирование в речи сказуемыми разного типа:
  - а) простым глагольным (He reads);
  - б) составным именным (He is a pupil. He is ten.);
  - в) составным глагольным (I can swim. I like to swim.);
- оперирование в речи безличными предложениями (It is spring.);
- образовывание форм единственного и множественного числа существительных, включая случаи man — men, woman — women, mouse — mice, fish — fish, deer — deer, sheep — sheep, goose — geese;
- использование в речи притяжательного падежа имен существительных;
- использование прилагательных в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, включая и супплетивные формы (good— better— best; bad— worse— worst);
- выражение коммуникативных намерений с использованием грамматических форм present simple, future simple, past simple (включая правильные и неправильные глаголы), оборота to be going to, конструкции there is/there are, конструкции I'd like to... модальных глаголов can и must;
- использование вспомогательных глаголов to be и to do для построения необходимых вопросительных, отрицательных конструкций;
- оперирование в речи наречиями времени (always, often, sometimes, never, usually, yesterday, tomorrow), степени и образа действия (very, well, badly, much, little);
- использование наиболее употребительных предлогов для обозначения временных и пространственных соответствий (by, on, in, at, behind, in front of, with, from, of, into);
- использование в речи личных, указательных, притяжательных и некоторых неопределенных местоимений.

### **3) Социокультурная компетенция:**

Знакомство с названиями стран изучаемого языка, приобретение элементарных страноведческих знаний о них, получение представлений о реалиях и культуре носителей изучаемого языка. Учащиеся овладевают элементарными нормами речевого этикета, распространенного в англоязычных странах, учатся опираться на эти нормы в различных

ситуациях межличностного и межкультурного общения. Младшие школьники учатся представлять свою культуру посредством изучаемого иностранного языка.

#### **4) Компенсаторная компетенция:**

Умение опираться на зрительную наглядность, языковую и контекстуальную догадку при получении информации из письменного или звучащего текста, переспрашивание в случае непонимания собеседника, возможна замена слова средствами невербальной коммуникации (жестами, мимикой).

#### **5) Учебно-познавательная компетенция:**

Умение:

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией);
- пользоваться справочными материалами, представленными в виде таблиц, схем и правил;
- вести словарь для записи новых слов;
- систематизировать слова по тематическому принципу;
- находить расхождения и сходства между родным и изучаемым языком на уровне отдельных грамматических явлений (например, употребление артиклей, структура предложения и т. д.);
- извлекать нужную информацию из текста на основе имеющейся коммуникативной задачи.

#### **Предметное содержание речи**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующие темы:

**Знакомство.** Знакомство с одноклассниками, сказочными персонажами. Расспросы об имени, фамилии, возрасте людей, их роде деятельности. Основные элементы речевого этикета.

**Я и моя семья.** Члены семьи, родственники, их возраст, профессии, занятия, домашние любимцы. Распорядок дня членов семьи, домашние обязанности, семейные праздники, подарки.

**Мир вокруг нас.** Природа. Времена года. Цветовые характеристики. Размер и местоположение предметов в пространстве. Время. Количество. Природа. Погода зимой, весной, осенью, летом. Дикие животные. Домашние животные. Животные на ферме.

**Мир моих увлечений.** Досуг. Мои друзья. Любимые занятия. Мои любимые сказки. Занятия с домашними питомцами. Походы в кино,

любимые программы по телевизору. Любимое время года. Любимые персонажи книг. Времяпрепровождение после занятий. Любимые виды спорта.

**Городские здания, дом, жилище.** Мой дом (квартира, комната). Предметы мебели. Обстановка. Размеры жилища. Типичное жилище англичан. Английский сад. Местоположение строений и зданий в городе.

**Школа, каникулы.** Школьный день, друзья в школе. Предметы школьного обихода. Распорядок дня школьника. Классная комната. Учебная работа в школе. Школьный год. Начальная школа в Англии. Школьные каникулы в России. Планы на летние каникулы. Типичное времяпрепровождение во время каникул.

**Путешествия.** Путешествия поездом, самолетом, автобусом. Выезд за город. Путешествия к морю, в другие города. Планирование поездок. Гостиницы.

**Человек и его мир.** Личностные качества и состояние человека. Возраст и физические характеристики человека. Профессиональная деятельность людей. Повседневные занятия.

**Здоровье и еда.** Самочувствие человека. Еда. Овощи и фрукты. Семейные трапезы. Любимая еда. Английские названия трапез. Меню и выбор блюд. Посещение кафе. Праздничный стол. Поход в магазин, покупки.

**Страны и города, континенты.** Страны изучаемого языка. Родная страна. Континенты. Отдельные сведения о культуре и истории стран изучаемого языка. Города Великобритании. Столица. Сведения о некоторых регионах страны (Озерный край, Шотландия). Названия некоторых европейских стран, языков, их флаги и символы, отдельные достопримечательности. Россия. Москва. Родной город. Отдельные достопримечательности столицы. Символы страны.

## Предметное содержание по годам обучения

Предметное содержание	2 класс	3 класс	4 класс
1. Знакомство, основные элементы речевого этикета	Приветствие, сообщение основных сведений о себе. Получение информации о собеседнике. Выражение благодарности. Выражение	Политкорректность при характеристике людей, предметов или явлений Вежливое выражение просьбы.	Вежливая форма побуждения к действию и ответные реплики

	просьбы		
2. Я и моя семья	Члены семьи. Домашние любимцы. Занятия членов семьи. Рабочий и школьный день	Семейные увлечения. Возраст членов семьи. Что мы делаем хорошо, плохо, не умеем делать. День рождения и подарки. Выходные дни	Семейное генеалогическое древо. Занятия и обязанности детей. Родственники. Обычный день семьи. Любимые занятия членов семьи. Занятия в разные дни недели
3. Мир вокруг нас. Природа. Времена года	Цветовые характеристики и размер предметов. Игрушки, подарки. Местоположение предметов в пространстве. Количество и идентификация предметов. Наименование предметов живой и неживой природы. Животные на ферме. Растения в саду	Время. Местоположение предметов в пространстве. Физические характеристики предметов. Цветовая палитра мира. Дикие животные разных континентов. Времена года и погода, их описание. Названия месяцев. Красота окружающего мира	Погода вчера и сегодня. Погода, типичная для разных времен года. Описание различной погоды. Погода в разных странах и городах. Предсказания погоды
4. Мир увлечений, досуг	Спортивные занятия. Любимые занятия на досуге	Спортивные и другие игры. Занятия в разные дни недели и времена года. То, что мы любим и не любим. Времяпрепровождение сказочных персонажей. Пикник. Излюбленные места отдыха англичан. Любимые занятия на отдыхе. Любимые фильмы. Планы на выходные	
5. Городские здания, дом, жилище	Предметы мебели в доме	Моя комната. Предметы сервировки стола. Загородный дом	Типичное жилище англичан. Обстановка в доме, предметы интерьера, их местоположение. Английский сад. Мой дом (квартира, комната, кухня). Местоположение строений в городе. Жилища сказочных персонажей
6. Школа, каникулы		Школьный день. Школьные друзья.	Распорядок дня школьника. Распорядок

		Настоящий друг. Предметы школьного обихода	дней английского школьника. Классная комната. Предметы школьной мебели. Мой класс, моя школа. Учебная работа в классе. Начальная школа в Англии. Школьный год. Школьные каникулы. Школьный ланч. Планы на летние каникулы
7. Путешествия			Путешествия разными видами транспорта. Путешествия в Озерный край, Шотландию. Поездка в Москву. Путешествие на Байкал. Планирование поездок, путешествий. Гостиница
8. Человек и его мир	Душевное состояние и личностные качества человека	Возраст человека. Физические характеристики человека. Адрес, телефон. Профессиональная деятельность	Повседневные занятия различных людей. Сравнения людей по разным параметрам
9. Здоровье и еда	Отдельные названия продуктов питания	Самочувствие человека. Фрукты	Семейные трапезы. Еда и напитки. Трапезы: обед, ужин, чай. Типичный завтрак. Еда в холодильнике. Моя любимая еда. Овощи и фрукты Английские названия трапез. Меню. Выбор блюд. Кафе. Праздничный стол. Поход в магазин, покупки
10. Города и страны. Страны изучаемого языка. Родная страна	Страны изучаемого языка. Отдельные сведения об их культуре и истории. Некоторые города России и зарубежья. Родной город	Континенты. Названия некоторых европейских языков. Названия государств, их флаги. Отдельные достопримечательности России, Британии, Франции. Символы стран	Некоторые достопримечательности столицы

### III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Тематическое планирование учебного материала УМК «Rainbow English» - 2 класс:**

№ п/п	Тема	Количество часов	Контрольно-измерительные материалы
1	Знакомство	8	Тест 1
2	Мир вокруг меня	8	Тест 2
3	Откуда мы родом	7	Тест 3
4	Эмоции. Оценка происходящего	8	Тест 4
5	Семья	7	Тест 5
6	Люди и города	7	Тест 6
7	Люди и их занятия	7	Тест 7
8	Мы считаем	7	Тест 8
9	Время и действия	8	Тест 9
10	Итоговый контрольный тест	1	Контрольный тест

Итого: 68 часов, из них плановых контрольных уроков: 10

**Тематическое планирование учебного материала УМК «Rainbow English» - 3 класс:**

№ п/п	Тема	Количество часов	Контрольно-измерительные материалы
1	Что мы видим и что мы имеем	9	Тест 1
2	Что нам нравится	8	Тест 2
3	Какой цвет?	8	Тест 3
4	Сколько?	8	Тест 4
5	Счастливого дня рождения!	8	Тест 5
6	Кем вы работаете?	8	Тест 6
7	Животные	8	Тест 7
8	Времена года и месяцы	10	Тест 8
9	Итоговый контрольный тест	1	Контрольный тест

Итого: 68 часов, из них плановых контрольных уроков: 9

**Тематическое планирование учебного материала УМК «Rainbow English» - 4 класс:**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Контрольно-измерительные материалы</b>
1	Знакомство с Джоном Баркером и его семьей	10	Тест 1
2	Мой день	9	Тест 2
3	Дома	9	Тест 3
4	Я иду в школу	9	Тест 4
5	Я люблю еду	9	Тест 5
6	Погода	9	Тест 6
7	На выходных	12	Тест 7
8	Итоговый контрольный тест	1	Контрольный тест

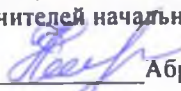
Итого: 68 часов, из них плановых контрольных уроков: 8

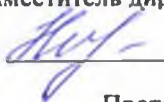
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Комитет образования и науки Курской области

Управление образования, опеки и попечительства Администрации Дмитриевского района Курской области

МКОУ "Средняя общеобразовательная школа №1 г. Дмитриева"

**РАССМОТРЕНО**  
Методическим объединением  
учителей начальных классов  
  
Абросимова Н В  
Протокол №1  
от "31" августа 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора по УВР  
  
Носевич В А  
Протокол №1  
от "31" августа 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор  
  
Лагутина С А  
Приказ №143  
от "31" августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 4619555)**

учебного предмета  
«Русский язык»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Плетнёва Татьяна Николаевна,  
учитель начальных классов

г. Дмитриев 2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 1 классе — 165 ч.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

### **Обучение грамоте**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

#### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

## **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

## **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

## **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

## **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

## **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

## **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

## **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

## **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### *Базовые логические действия:*

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### *Базовые исследовательские действия:*

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### *Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений	3				Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки;	Устный опрос; предварительный контроль;	<a href="https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/r">https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/r</a>
Итого по разделу		3						
Раздел 2. Фонетика								
2.1.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков	4				Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); Играсоревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения»;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/r">tps://uchi.ru/b2g/ctp/subject/r</a>
2.2.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	4				Упражнение: подбор слов с заданным звуком; Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова); Совместная работа: группировка слов по первому звуку(по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] — [м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.); Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/r">tps://uchi.ru/b2g/ctp/subject/r</a>
2.3.	Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог	4				Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>

2.4.	Твёрдость и мягкость согласных звуков как смысловозначительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков	5				Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); Играсоревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения»; Упражнение: подбор слов с заданным звуком;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus">https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus</a>
2.5.	Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»)	5				Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мягкие согласные звуки);	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.6.	Слог как минимальная произносительная единица. Словообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	5				Работа в группах: объединять слова по количеству слогов в слове и месту ударения; Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука;	Письменный контроль; итоговый контроль;	<a href="https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus">https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus</a>
Итого по разделу		27						
Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация								
3.1.	Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма	7		1		Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы;	Практическая работа; тематический контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв	7				Совместная работа: анализ поэлементного состава букв; Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов; Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв; Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство;	Письменный контроль; индивидуальный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

3.3.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	7				Совместная работа: анализ поэлементного состава букв; Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов; Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв; Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство;	Устный опрос; тематический контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.4.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением	7				Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции;	Письменный контроль; индивидуальный контроль;	яндекс - учебник
3.5.	Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста	6				Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами;	Устный опрос; фронтальный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.6.	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса	6				Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»;	Письменный контроль; индивидуальный контроль;;	<a href="https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus">https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus</a>
3.7.	Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов	6				Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами;	Письменный контроль; индивидуальный контроль;;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.8.	Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	6				Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, шу;	Письменный контроль; индивидуальный контроль;;	<a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
3.9.	Знакомство с правилами правописания и их применением: <b>ча, ща, чу, шу</b>	6				Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями ми ча, ща, чу, шу, жи, ши;	Письменный контроль; индивидуальный контроль;;	Яндекс-учебник
3.10.	Знакомство с правилами правописания и их применении: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных)	6				Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами;	Письменный контроль; индивидуальный контроль;;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.11.	Знакомство с правилами правописания и их применении: перенос слов по слогам без стечения согласных	3				Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил;	Письменный контроль; индивидуальный контроль; фронтальный опрос;	<a href="https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus">https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus</a>

3.12.	Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения	3				Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы; Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву; Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил;	Тестирование; индивидуальный; контроль;;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		70						
<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС</b>								
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>								
1.1.	Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения	1				Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей»; Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?»;	Устный опрос; предварительный; контроль;;	<a href="https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus">https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus</a>
Итого по разделу		1						
<b>Раздел 2. Фонетика</b>								
2.1.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие	2				Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного); Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком»; Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков;	Устный опрос; предварительный; контроль;;	<a href="https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus">https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus</a>
2.2.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук <i>[й']</i> и гласный звук <i>[и]</i> . Шипящие <i>[ж]</i> , <i>[ш]</i> , <i>[ч']</i> , <i>[щ']</i> .	1				Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике); Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики; Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию; Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок;	Устный опрос; текущий; контроль;;	Яндекс-учебник
2.3.	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)	1				Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок;	Устный опрос; фронтальный; опрос;;	<a href="https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus">https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus</a>
Итого по разделу		4						
<b>Раздел 3. Графика</b>								

3.1.	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <b>а, о, у, ы, э</b> ; слова с буквой <b>э</b> . Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <b>е, ё, ю, я, и</b> . Функции букв <b>е, ё, ю, я</b> . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова	1				Моделировать звукобуквенный состав слов; Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звукобуквенной модели;	Устный опрос; предварительный; контроль;;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.	1				Беседа о функциях ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного); Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного);	Устный опрос; фронтальный; опрос;;	<a href="https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus">https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus</a>
3.3.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	1				Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги;	Устный опрос; индивидуальный; контроль;;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.4.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов	1				Игра-соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»;	Устный опрос; предварительный; контроль;;	<a href="https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus">https://uchi.ru/b2g/ctp/subject/rus</a>
Итого по разделу		4						
Раздел 4. Лексика и морфология								
4.1.	Слово как единица языка (ознакомление).	4				Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?»;	Устный опрос; Письменный контроль;;	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
4.2.	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).	4				Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?»;	Устный опрос; Письменный контроль;;	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
4.3.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	4				Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?»;	Устный опрос; Письменный контроль;;	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
Итого по разделу		12						
Раздел 5. Синтаксис								
5.1.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).	2				Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы;	Устный опрос; Письменный контроль;;	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
5.2.	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.	1				Совместная работа: составление предложения из набора слов;	Устный опрос; Письменный контроль;;	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>

5.3.	Восстановление деформированных предложений.	1				Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках;	Устный опрос; Письменный контроль;;	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
5.4.	Составление предложений из набора форм слов	1	1			Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
Итого по разделу		5						
Раздел 6. Орфография и пунктуация								
6.1.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - раздельное написание слов в предложении; - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; - перенос слов (без учёта морфемного членения слова); - гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; - сочетания <i>чк, чн</i> ; - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	9				Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов; Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
6.2.	Усвоение алгоритма списывания текста	5	1			Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих;	Контрольная работа;	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
Итого по разделу		14						
Раздел 7. Развитие речи								
7.1.	Речь как основная форма общения между людьми	2				Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета; Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
7.2.	Текст как единица речи (ознакомление).	2				Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов; Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа;	Устный опрос; Письменный контроль; практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>

7.3.	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	2				Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов; Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
7.4.	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	2	1			Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
7.5.	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	2	1			Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
Итого по разделу:		10						
Резервное время		15						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	4	1				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Работа с серией сюжетных картинок. Пропись. Ориентировка на странице прописей	1			01.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
2.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Отработка алгоритма действий на странице прописей	1			02.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
3.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Проведение параллельных линий	1			05.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
4.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Горизонтальные и вертикальные линии	1			06.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
5.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и прямые линии	1			07.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
6.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и волнистые линии	1			08.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
7.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо полуovalов	1			09.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
8.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо ovalов.	1			12.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;

9.	Выполнение графического задания при работе с рисунками	1			13.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
10.	Выполнение графического задания при работе с рисунками	1			14.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
11.	Различение слова и предложения. Линии сложной конфигурации	1			15.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
12.	Различение слова и предложения. Линии сложной конфигурации	1			16.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
13.	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1			19.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
14.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв А, а	1			20.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
15.	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1			21.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
16.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв О, о	1			22.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
17.	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1			23.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
18.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв И, и	1			26.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;

19.	Письмо строчной буквы ы	1			27.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
20.	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1			28.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
21.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв У, у	1			29.09.2022	Практическая работа;
22.	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1			30.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
23.	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1			03.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
24.	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1			04.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
25.	Письмо слов и предложений с буквами С, с	1			05.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
26.	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1			06.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
27.	Письмо слов и предложений с буквами К, к	1			07.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
28.	Письмо слогов, слов. Написание предложений.	1			10.10.2022	Практическая работа;
29.	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1			11.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
30.	Письмо слов и предложений с буквами Т, т	1			12.10.2022	Практическая работа;

31.	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1				Устный опрос; Письменный контроль;
32.	Письмо слов и предложений с буквами Л, л	1				Практическая работа;
33.	Письмо слогов, слов. Написание предложений	1				Устный опрос; Письменный контроль;
34.	Письмо строчной и заглавной букв Р, р.	1				Практическая работа;
35.	Письмо слов и предложений с буквами Р, р	1				Устный опрос; Письменный контроль;
36.	Письмо строчной и заглавной букв В, в.	1				Устный опрос; Письменный контроль;
37.	Письмо слов и предложений с буквами В, в	1				Устный опрос; Письменный контроль;
38.	Письмо слогов, слов. Написание предложений	1				Практическая работа;
39.	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1				Устный опрос; Письменный контроль;
40.	Письмо слов и предложений с буквами Е, е	1				Устный опрос; Письменный контроль;
41.	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1				Устный опрос; Письменный контроль;
42.	Письмо слов и предложений с буквами П, п	1				Устный опрос; Письменный контроль;

43.	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1				Устный опрос; Письменный контроль;
44.	Письмо слов и предложений с буквами М, м	1				Устный опрос; Письменный контроль;
45.	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1				Устный опрос; Письменный контроль;
46.	Письмо слов и предложений с буквами З, з	1				Устный опрос; Письменный контроль;
47.	Письмо слов и предложений с буквами С, с - З, з	1				Практическая работа;
48.	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1				Устный опрос; Письменный контроль;
49.	Письмо слов и предложений с буквами П, п - Б, б	1				Практическая работа;
50.	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1				Устный опрос;
51.	Письмо слов и предложений с буквами Д, д	1				Устный опрос;
52.	Письмо слов и предложений с буквами Т, т - Д, д	1				Практическая работа;
53.	Письмо строчной буквы я	1				Устный опрос;
54.	Письмо заглавной буквы Я	1				Устный опрос; Письменный контроль;
55.	Дифференциация букв а - я на письме	1				Устный опрос; Письменный контроль;

56.	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1				Устный опрос; Письменный контроль;
57.	Письмо слов и предложений с буквами Г, г	1				Устный опрос; Письменный контроль;
58.	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1				Устный опрос; Письменный контроль;
59.	Письмо слов и предложений с буквами Ч, ч	1				; Устный опрос; Письменный контроль;
60.	Письмо буквы ь	1				Устный опрос; Письменный контроль;
61.	Письмо слов и предложений с буквой ь	1				Устный опрос; Письменный контроль;
62.	Использование буквы ь при письме	1				Практическая работа;
63.	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1				Устный опрос; Письменный контроль;
64.	Письмо слов и предложений с буквами Ш, ш. Сочетание ши	1				Устный опрос; Письменный контроль;
65.	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1				Устный опрос; Письменный контроль;
66.	Письмо слов и предложений с буквами Ж, ж	1				Практическая работа;
67.	Правописание сочетания жи -ши	1				Практическая работа;

68.	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1				Устный опрос;
69.	Письмо слов и предложений с буквами Ё, ё	1				Устный опрос; Письменный контроль;
70.	Письмо букв Й, й	1				Устный опрос;
71.	Письмо букв Й, й	1				Устный опрос; Письменный контроль;
72.	Письмо букв Й, й	1				Практическая работа;
73.	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1				Устный опрос; Письменный контроль;
74.	Письмо слов и предложений с буквами Х,х	1				Устный опрос; Письменный контроль;
75.	Письмо строчной буквы ю	1				Устный опрос; Письменный контроль;
76.	Письмо заглавной буквы Ю	1				Устный опрос; Письменный контроль;
77.	Дифференциация букв у - ю на письме	1				Устный опрос; Письменный контроль;
78.	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1				Устный опрос; Письменный контроль;
79.	Письмо слов и предложений с буквами Ц, ц	1				Устный опрос; Письменный контроль;

80.	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1				Устный опрос; Письменный контроль;
81.	Письмо слов и предложений с буквами Э, э	1				Устный опрос; Письменный контроль;
82.	Закрепление написания слов и предложений с изученными буквами	1				Практическая работа;
83.	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1				Устный опрос; Письменный контроль;
84.	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1				Устный опрос; Письменный контроль;
85.	Дифференциация букв ц - ч -щ на письме	1				Устный опрос; Письменный контроль;
86.	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1				Устный опрос; Письменный контроль;
87.	Письмо слов и предложений с буквами Ф, ф	1				Устный опрос; Письменный контроль;
88.	Дифференциация букв в - ф на письме	1				Устный опрос; Письменный контроль;
89.	Письмо буквы ь	1				Устный опрос; Письменный контроль;
90.	Дифференциация букв ь - ъ на письме	1				Устный опрос; Письменный контроль;

91.	Написание слов, предложений с буквами ъ,ъ	1				Практическая работа;
92.	Закрепление написания всех букв русского алфавита	1				Устный опрос; Письменный контроль;
93.	Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание	1				Практическая работа;
94.	Упражнения по выработке каллиграфически правильного письма	1				Устный опрос; Письменный контроль;
95.	Письмо слов с сочетаниями чт, чн, чк	1				Практическая работа;
96.	Правописание слов с буквами е, ё, ю, я	1				Устный опрос;
97.	Дифференциация букв о - ё, у - ю, а - я, э - е на письме	1				Устный опрос;
98.	Правописание заглавной буквы в словах и предложениях	1				Устный опрос; Письменный контроль;
99.	Работа с деформированным предложением	1				Устный опрос; Письменный контроль;
100.	Работа с текстом	1				Устный опрос; Письменный контроль;
101.	Закрепление написания слов, предложений с изученными буквами.	1				Устный опрос; Письменный контроль;
102.	Наша речь. Ее значение в жизни людей. язык и речь.	1				Устный опрос; Письменный контроль;
103.	Текст и предложение	1				Устный опрос; Письменный контроль;

104.	Знаки препинания в конце предложения: точка, восклицательный, вопросительный знаки.	1				Устный опрос;
105.	Диалог. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	1				Устный опрос;
106.	Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения	1				Устный опрос;
107.	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1				Устный опрос;
108.	Слово как единица языка и речи (ознакомление)	1				Устный опрос; Письменный контроль;
109.	Слово и слог. Деление слова на слоги	1				Устный опрос; Письменный контроль;
110.	Перенос слов (простые случаи, без стечения согласных, без учётаморфемного членения слова)	1				Устный опрос; Письменный контроль;
111.	Слово как название предмета (ознакомление)	1				Устный опрос; Письменный контроль;
112.	Слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?" (ознакомление)	1				Устный опрос;
113.	Слово как название признака предмета (ознакомление)	1				Устный опрос; Письменный контроль;
114.	Слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?" (ознакомление)	1				Устный опрос; Письменный контроль;

115.	Речевая ситуация: обсуждение интересов и преодоление конфликтов	1				Устный опрос; Письменный контроль;
116.	Слово как название действия предмета (ознакомление)	1				Устный опрос; Письменный контроль;
117.	Слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" (ознакомление)	1				Устный опрос; Письменный контроль;
118.	Речевой этикет: ситуация знакомства. Вежливые слова	1				; Устный опрос; Письменный контроль;
119.	Слово, его значение	1				Устный опрос; Письменный контроль;
120.	Роль слова в речи. Определение значения слова	1				Устный опрос; Письменный контроль;
121.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	1				Устный опрос; Письменный контроль;
122.	Работа со словарём. Уточнение значения слова с помощью толкового словаря	1				Устный опрос; Письменный контроль;
123.	Речевая ситуация: использование интонации при общении	1				Устный опрос;
124.	Восстановление деформированных предложений	1				Устный опрос;
125.	Списывание текста	1				Устный опрос;
126.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове	1				Устный опрос;

127.	Гласные ударные и безударные	1				Устный опрос;
128.	Наблюдение над единообразным написанием буквы безударного гласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слова	1				Устный опрос; Письменный контроль;
129.	Написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах. Работа с орфографическим словарём	1				Устный опрос;
130.	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы их обозначающие	1				Устный опрос;
131.	Буквы е, ё, ю, я в слове. Их функция	1				Устный опрос; Письменный контроль;
132.	Буква Ъ как показатель мягкости согласного звука	1				Устный опрос; Письменный контроль;
133.	Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки	1				Устный опрос; Письменный контроль;
134.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]	1				Устный опрос; Письменный контроль;
135.	Парные и непарные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов	1				Устный опрос; Письменный контроль;
136.	Парные и непарные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов	1				Устный опрос; Письменный контроль;
137.	Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка	1				Устный опрос; Письменный контроль;

138.	Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']	1				; Устный опрос; Письменный контроль;
139.	Правило правописания сочетания чк-чн, чт, щн	1				Устный опрос; Письменный контроль;
140.	Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чк, чн, чт, щн	1				Устный опрос; Письменный контроль;
141.	Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов	1				Устный опрос; Письменный контроль;
142.	Отработка правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши	1				Устный опрос; Письменный контроль;
143.	Отработка правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши	1				Устный опрос; Письменный контроль;
144.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности.Использование алфавита для работы со словарём	1				Устный опрос; Письменный контроль;
145.	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях	1				Устный опрос;
146.	Правило правописания заглавной буквы в именах, отчествах, фамилиях, в географических названиях	1				Устный опрос; Письменный контроль;
147.	Знакомство со словами, близкими по значению	1				Устный опрос; Письменный контроль;

148.	Знакомство со словами, близкими по значению	1				Устный опрос; Письменный контроль;
149.	Повторение слов, отвечающих на вопросы "кто?", "что?"	1				Устный опрос; Письменный контроль;
150.	Знакомство со словами, близкими по значению	1				Устный опрос; Письменный контроль;
151.	Повторение слов, отвечающих на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"	1				Устный опрос; Письменный контроль;
152.	Повторение слов, отвечающих на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"	1				Устный опрос; Письменный контроль;
153.	Промежуточный контроль	1	1			Диктант;
154.	Повторение слов, отвечающих на вопросы "что делать?", "что сделать?"	1				Устный опрос; Письменный контроль;
155.	Повторение слов, отвечающих на вопросы "что делать?", "что сделать?"	1				; Устный опрос; Письменный контроль;
156.	Составление предложения из набора форм слов. Работа с деформированными предложениями	1				Устный опрос; Письменный контроль;
157.	Составление предложения из набора форм слов. Работа с деформированными предложениями	1				Устный опрос; Письменный контроль;
158.	Повторение знаний о тексте и предложении	1				Устный опрос; Письменный контроль;

159.	Повторение знаний о тексте и предложении	1				Устный опрос; Письменный контроль;
160.	Составление краткого рассказа по сюжетным картинкам и наблюдениям	1				; Устный опрос; Письменный контроль;
161.	Комплексное повторение изученного в 1 классе	1				Устный опрос; Письменный контроль;
162.	Комплексное повторение изученного в 1 классе	1				Устный опрос; Письменный контроль;
163.	Закрепление правописания орфограмм, изученных в 1 классе	1				Устный опрос; Письменный контроль;
164.	Закрепление правописания орфограмм, изученных в 1 классе	1				Устный опрос; Письменный контроль;
165.	Закрепление правописания орфограмм, изученных в 1 классе	1				Устный опрос; Письменный контроль;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	1	0		

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
2. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,  
<http://eor.edu.ru>
3. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/>
4. Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
5. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс, Климанова Л.Ф.,  
Маке

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Образовательная платформа: Учү.py <https://uchi.ru/teachers/stats/main>
2. Образовательная платформа: Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>

# **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

1. Проектор.
2. Ноутбук
3. Классная магнитная доска



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Комитет образования и науки Курской области

Управление образования, опеки и попечительства Администрации Дмитриевского района Курской области

МКОУ "Средняя общеобразовательная школа №1 г. Дмитриева"

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей начальных классов

Руководитель МО  
 Абросимова Н В

Протокол №1

от "31" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

 Посевич В А

Протокол №1

от "31" августа 2022 г.



Загудина С. А.

от "31" августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID-4045912)**

учебного предмета  
«Русский язык»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Кондратова Елена Николаевна  
учитель начальных классов

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 1 классе — 165 ч.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

### **Обучение грамоте**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

#### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

## **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### *Базовые логические действия:*

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### *Базовые исследовательские действия:*

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### *Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений	3				Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.);	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по разделу		3						
Раздел 2. Фонетика								
2.1.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков	2				Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове); Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); Играсоревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения»; Упражнение: подбор слов с заданным звуком;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>
2.2.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	5				Упражнение: подбор слов с заданным звуком; Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова); Совместная работа: группировка слов по первому звуку(по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] — [м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.);	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>

2.3.	Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог	5				Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды; Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>
2.4.	Твёрдость и мягкость согласных звуков как смысловоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков	5				Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?»; Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>
2.5.	Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»)	5				Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков; Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мягкие согласные звуки); Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?»;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>
2.6.	Слог как минимальная произносительная единица. Словообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	5				Работа в группах: объединять слова по количеству слогов в слове и месту ударения; Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>
Итого по разделу		27						
Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация								
3.1.	Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма	5				Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв; Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>
3.2.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв	5				Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>
3.3.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	7				Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>

3.4.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением	8				Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>
3.5.	Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста	5				Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>
3.6.	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса	5				Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>
3.7.	Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов	5				Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>
3.8.	Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	5				Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, шу;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>
3.9.	Знакомство с правилами правописания и их применением: <i>ча, ща, чу, шу</i>	5				Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, шу;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>
3.10.	Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных)	7				Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>
3.11.	Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных	8				Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a>
3.12.	Знакомство с правилами правописания и их применении: знаки препинания в конце предложения	5				Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по разделу		70						

## СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

### Раздел 1. Общие сведения о языке

1.1.	Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения	1				Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по разделу		1						

### Раздел 2. Фонетика

2.1.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение	1				Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
------	---	---	--	--	--	--	---------------	---

2.2.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [жс], [шш], [ч'], [щ']. [шш].	1				Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.3.	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)	2				Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по разделу		4						
Раздел 3. <b>Графика</b>								
3.1.	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <b>а, о, у, ы, э</b> ; слова с буквой <b>э</b> . Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <b>е, ё, ю, я, и</b> . Функции букв <b>е, ё, ю, я</b> . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова	1				Моделировать звукобуквенный состав слов;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.2.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.	1				Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.3.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	1				Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.4.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов	1				Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по разделу		4						
Раздел 4. <b>Лексика и морфология</b>								
4.1.	Слово как единица языка (ознакомление).	1				Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.2.	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).	7				Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.3.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	4				Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?»;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по разделу		12						
Раздел 5. <b>Синтаксис</b>								

5.1.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).	1				Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
5.2.	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.	2				Совместная работа: составление предложения из набора слов;	Устный опрос;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
5.3.	Восстановление деформированных предложений.	1				Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
5.4.	Составление предложений из набора форм слов	1				Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок;	Письменный контроль;	Учи.ру <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по разделу		5						
Раздел 6. Орфография и пунктуация								
6.1.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - раздельное написание слов в предложении; - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; - перенос слов (без учёта морфемного членения слова); - гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; - сочетания <i>чк, чн</i> ; - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	7				Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов;	Письменный контроль;	
6.2.	Усвоение алгоритма списывания текста	7				Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания;	Письменный контроль;	
Итого по разделу		14						
Раздел 7. Развитие речи								
7.1.	Речь как основная форма общения между людьми	2				Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета;	Устный опрос;	
7.2.	Текст как единица речи (ознакомление).	2				Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы;	Устный опрос;	

7.3.	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	2				Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа;	Устный опрос;	
7.4.	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	2				Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения;	Устный опрос;	
7.5.	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	2				Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова;	Устный опрос;	
Итого по разделу:		10						
Резервное время		15						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Работа с серией сюжетных картинок. Пропись. Ориентировка на странице прописей	1	0	0		Устный опрос;
2.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Отработка алгоритма действий на странице прописей	1	0	0		Устный опрос;
3.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Проведение параллельных линий	1	0	0		Письменный контроль;
4.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Горизонтальные и вертикальные линии	1	0	0		Письменный контроль;
5.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и прямые линии	1	0	0		Письменный контроль;
6.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и волнистые линии	1	0	0		Письменный контроль;

7.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо полуovalов	1	0	0		Письменный контроль;
8.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо ovalов	1	0	0		Письменный контроль;
9.	Выполнение графического задания при работе с рисунками	1	0	0		Письменный контроль;
10.	Различение слова и предложения. Линии сложной конфигурации	1	0	0		Письменный контроль;
11.	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	0	0		Письменный контроль;
12.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв А, а	1	0	0		Письменный контроль;
13.	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	0	0		Письменный контроль;
14.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв О, о	1	0	0		Письменный контроль;
15.	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	0	0		Письменный контроль;
16.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв И, и	1	0	0		Письменный контроль;
17.	Письмо строчной буквы ы	1	0	0		Письменный контроль;
18.	Дифференциация зрительного образа букв ы-и	1	0	0		Письменный контроль;
19.	Письмо слов с изученными буквами	1	0	0		Письменный контроль;
20.	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	0	0		Письменный контроль;

21.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв У, у	1	0	0		Письменный контроль;
22.	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	0	0		Письменный контроль;
23.	Письмо слов и предложений с буквами Н, н	1	0	0		Письменный контроль;
24.	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	0	0		Письменный контроль;
25.	Письмо слов и предложений с буквами С, с	1	0	0		Письменный контроль;
26.	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	0	0		Письменный контроль;
27.	Письмо слов и предложений с буквами К, к	1	0	0		Письменный контроль;
28.	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	0	0		Письменный контроль;
29.	Письмо слов и предложений с буквами Т, т	1	0	0		Письменный контроль;
30.	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	0	0		Письменный контроль;
31.	Письмо слов и предложений с буквами Л, л	1	0	0		Письменный контроль;
32.	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	0	0		Письменный контроль;
33.	Письмо слов и предложений с буквами Р, р	1	0	0		Письменный контроль;
34.	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	0	0		Письменный контроль;
35.	Письмо слов и предложений с буквами В, в	1	0	0		Письменный контроль;
36.	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	0	0		Письменный контроль;
37.	Письмо слов и предложений с буквами Е, е	1	0	0		Письменный контроль;
38.	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	0	0		Письменный контроль;

39.	Письмо слов и предложений с буквами П, п	1	0	0		Письменный контроль;
40.	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	0	0		Письменный контроль;
41.	Письмо слов и предложений с буквами М, м	1	0	0		Письменный контроль;
42.	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	0	0		Письменный контроль;
43.	Письмо слов и предложений с буквами З, з	1	0	0		Письменный контроль;
44.	Письмо слов и предложений с буквами С, с - З, з	1	0	0		Письменный контроль;
45.	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	0	0		Письменный контроль;
46.	Письмо слов и предложений с буквами Б, б	1	0	0		Письменный контроль;
47.	Письмо слов и предложений с буквами П, п - Б, б	1	0	0		Письменный контроль;
48.	Списывание слов, предложений с изученными буквами	1	0	0		Письменный контроль;
49.	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	0	0		Письменный контроль;
50.	Письмо слов и предложений с буквами Д, д	1	0	0		Письменный контроль;
51.	Письмо слов и предложений с буквами Т, т - Д, д	1	0	0		Письменный контроль;
52.	Письмо строчной буквы я	1	0	0		Письменный контроль;
53.	Письмо заглавной буквы Я	1	0	0		Письменный контроль;
54.	Письмо слов и предложений с буквами Я, я	1	0	0		Письменный контроль;
55.	Дифференциация букв а - я на письме	1	0	0		Письменный контроль;
56.	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	0	0		Письменный контроль;

57.	Письмо слов и предложений с буквами Г, г	1	0	0		Письменный контроль;
58.	Письмо слов и предложений с буквами К, к - Г, г	1	0	0		Письменный контроль;
59.	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	0	0		Письменный контроль;
60.	Письмо слов и предложений с буквами Ч, ч	1	0	0		Письменный контроль;
61.	Правописание сочетаний ча-чу	1	0	0		Письменный контроль;
62.	Письмо буквы ь	1	0	0		Письменный контроль;
63.	Письмо слов и предложений с буквой ь	1	0	0		Письменный контроль;
64.	Использование буквы ь при письме	1	0	0		Письменный контроль;
65.	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	0	0		Письменный контроль;
66.	Письмо слов и предложений с буквами Ш, ш	1	0	0		Письменный контроль;
67.	Правописание сочетания ши	1	0	0		Письменный контроль;
68.	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	0	0		Письменный контроль;
69.	Письмо слов и предложений с буквами Ж, ж	1	0	0		Письменный контроль;
70.	Правописание сочетания жи	1	0	0		Письменный контроль;
71.	Правописание сочетаний жи-ши	1	0	0		Письменный контроль;
72.	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	0	0		Письменный контроль;
73.	Письмо слов и предложений с буквами Ё, ё	1	0	0		Письменный контроль;
74.	Правописание сочетаний ча-чу, жи-ши	1	0	0		Письменный контроль;

75.	Правописание слов и предложений с сочетаниями ча-чу, жи-ши	1	0	0		Письменный контроль;
76.	Письмо букв Й, й	1	0	0		Письменный контроль;
77.	Письмо слов и предложений с буквами Й, й	1	0	0		Письменный контроль;
78.	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	0	0		Письменный контроль;
79.	Письмо слов и предложений с буквами Х,х	1	0	0		Письменный контроль;
80.	Закрепление написания слов и предложений с изученными буквами	1	0	0		Письменный контроль;
81.	Письмо строчной буквы ю	1	0	0		Письменный контроль;
82.	Письмо заглавной буквы Ю	1	0	0		Письменный контроль;
83.	Письмо слов и предложений с буквами Ю, ю	1	0	0		Письменный контроль;
84.	Дифференциация букв у - ю на письме	1	0	0		Письменный контроль;
85.	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	0	0		Письменный контроль;
86.	Письмо слов и предложений с буквами Ц, ц	1	0	0		Письменный контроль;
87.	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	0	0		Письменный контроль;
88.	Письмо слов и предложений с буквами Э, э	1	0	0		Письменный контроль;
89.	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	0	0		Письменный контроль;
90.	Письмо слов и предложений с буквами Щ, щ	1	0	0		Письменный контроль;
91.	Дифференциация букв ц - ч - щ на письме	1	0	0		Письменный контроль;
92.	Письмо слов, предложений с буквами ц - ч - щ	1	0	0		Письменный контроль;

93.	Правописание сочетаний ча - ща, чу-щу	1	0	0		Письменный контроль;
94.	Правописание сочетаний жи - ши, ча - ща, чу - шу	1	0	0		Письменный контроль;
95.	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	0	0		Письменный контроль;
96.	Письмо слов и предложений с буквами Ф, ф	1	0	0		Письменный контроль;
97.	Дифференциация букв в - ф на письме	1	0	0		Письменный контроль;
98.	Письмо буквы ь	1	0	0		Письменный контроль;
99.	Дифференциация букв ь - ъ на письме	1	0	0		Письменный контроль;
100.	Написание слов, предложений с буквами ь, ъ	1	0	0		Письменный контроль;
101.	Закрепление написания всех букв русского алфавита	1	0	0		Письменный контроль;
102.	Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание	1	0	0		Письменный контроль;
103.	Упражнения по выработке каллиграфически правильного письма	1	0	0		Письменный контроль;
104.	Письмо слов с сочетаниями чк, чн, чт	1	0	0		Письменный контроль;
105.	Правописание слов с буквами е, ё, ю, я	1	0	0		Письменный контроль;
106.	Дифференциация букв о - ё, у - ю, а - я, э - е на письме	1	0	0		Письменный контроль;
107.	Правописание заглавной буквы в словах и предложениях	1	0	0		Письменный контроль;
108.	Работа с деформированным предложением	1	0	0		Письменный контроль;
109.	Работа с текстом	1	0	0		Письменный контроль;

110.	Закрепление написания слов, предложений с изученными буквами	1	0	0		Письменный контроль;
111.	Наша речь. Её значение в жизни людей. Язык и речь	1	0	0		Письменный контроль;
112.	Текст и предложение	1	0	0		Письменный контроль;
113.	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	0	0		Письменный контроль;
114.	Диалог. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение	1	0	0		Устный опрос;
115.	Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения	1	0	0		Устный опрос;
116.	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	0	0		Устный опрос;
117.	Слово как единица языка и речи (ознакомление)	1	0	0		Устный опрос;
118.	Слово и слог. Деление слова на слоги	1	0	0		Устный опрос;
119.	Перенос слов (простые случаи, без стечения согласных, без учёта морфемного членения слова)	1	0	0		Письменный контроль;
120.	Слово как название предмета (ознакомление)	1	0	0		Письменный контроль;
121.	Слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?" (ознакомление)	1	0	0		Письменный контроль;
122.	Слово как название признака предмета (ознакомление)	1	0	0		Письменный контроль;

123.	Слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?" (ознакомление)	1	0	0		Письменный контроль;
124.	Речевая ситуация: обсуждение интересов и преодоление конфликтов	1	0	0		Письменный контроль;
125.	Слово как название действия предмета (ознакомление)	1	0	0		Письменный контроль;
126.	Слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" (ознакомление)	1	0	0		Письменный контроль;
127.	Речевой этикет: ситуация знакомства. Вежливые слова	1	0	0		Устный опрос;
128.	Слово, его значение	1	0	0		Устный опрос;
129.	Роль слова в речи. Определение значения слова	1	0	0		Устный опрос;
130.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	1	0	0		Устный опрос;
131.	Работа со словарём. Уточнение значения слова с помощью толкового словаря	1	0	0		Устный опрос;
132.	Речевая ситуация: использование интонации при общении	1	0	0		Устный опрос;
133.	Восстановление деформированных предложений	1	0	0		Письменный контроль;
134.	Списывание текста	1	0	0		Письменный контроль;
135.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове	1	0	0		Письменный контроль;
136.	Гласные ударные и безударные	1	0	0		Письменный контроль;

137.	Наблюдение над единообразным написанием буквы безударного гласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слова	1	0	0		Письменный контроль;
138.	Написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах. Работа с орфографическим словарём	1	0	0		Письменный контроль;
139.	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы их обозначающие	1	0	0		Письменный контроль;
140.	Буквы е, ё, ю, я в слове. Их функция	1	0	0		Письменный контроль;
141.	Буква Ъ как показатель мягкости согласного звука	1	0	0		Письменный контроль;
142.	Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки	1	0	0		Письменный контроль;
143.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]	1	0	0		Письменный контроль;
144.	Парные и непарные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов	1	0	0		Письменный контроль;
145.	Правописание слов с буквой парного по глухости-звонкости на конце слова	1	0	0		Письменный контроль;
146.	Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка	1	0	0		Устный опрос;
147.	Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']	1	0	0		Письменный контроль;
148.	Правило правописания сочетания чк-чн, чт, щн	1	0	0		Письменный контроль;
149.	Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чк, чн, чт, щн	1	0	0		Письменный контроль;

150.	Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов	1	0	0		Письменный контроль;
151.	Отработка правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши	1	0	0		Письменный контроль;
152.	Закрепление правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши	1	0	0		Письменный контроль;
153.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для работы со словарём	1	0	0		Письменный контроль;
154.	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях	1	0	0		Письменный контроль;
155.	Правило правописания заглавной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях	1	0	0		Письменный контроль;
156.	Знакомство со словами, близкими по значению	1	0	0		Письменный контроль;
157.	Повторение слов, отвечающих на вопросы "кто?", "что?"	1	0	0		Письменный контроль;
158.	Повторение слов, отвечающих на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"	1	0	0		Письменный контроль;
159.	Повторение слов, отвечающих на вопросы "что делать?", "что сделать?"	1	0	0		Письменный контроль;
160.	Составление предложения из набора форм слов. Работа с деформированными предложениями	1	0	0		Письменный контроль;
161.	Повторение знаний о тексте и предложении	1	0	0		Устный опрос;
162.	Составление краткого рассказа по сюжетным картинкам и наблюдениям	1	0	0		Письменный контроль;

163.	Комплексное повторение изученного в 1 классе	1	0	0		Письменный контроль;
164.	Закрепление правописания орфограмм, изученных в 1 классе	1	0	0		Письменный контроль;
165.	Итоговая работа за 1 класс	1	1	0		Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	1	0		

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

О. И. Дмитриева "Поурочные разработки по русскому языку"к УМК В.П.Канакиной,В. Г. Горецкого

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Учи.ру

<http://www.rus.1september.ru>

<http://school-collection.edu.ru/>

# **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

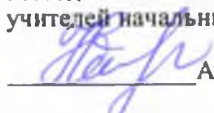


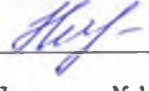
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**


Комитет образования и науки Курской области

Управление образования, опеки и попечительства Администрации  
Дмитриевского района Курской области

МКОУ "Средняя общеобразовательная школа №1 г. Дмитриева"

РАССМОТРЕНО  
Методическим объединением  
учителей начальных классов  
  
Абросимова Н В  
Протокол №1  
от "31" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
  
Носевич В А  
Протокол №1  
от "31" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
  
Латутина С А  
Приказ №143  
от "31" августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 2046911)**

учебного предмета  
«Изобразительное искусство»  
для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Плетнёва Татьяна Николаевна,  
учитель начальных классов

г Дмитриев 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область

«Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линейей.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания. Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

## Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидających качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной

рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

*Базовые логические и исследовательские действия:*

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни лю-

дей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

#### *Работа с информацией:*

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

### **2.Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

### **3.Овладение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций ответственности их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в

условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных

промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Восприятие произведений искусства								
1.1.	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений.	0.5	0	0		Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения;	Устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
1.2.	Первые представления о композиции: на уровне образного восприятия. Представление о различных художественных материалах.	1	0	0		Объяснять расположение изображения на листе и выбор вертикального или горизонтального формата;	Практическая работа; устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
1.3.	Обсуждение содержания рисунка.	0.5	0	0		Объяснять, какими художественными материалами (карандашами, мелками, красками и т. д.) сделан рисунок;	Устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
Итого по модулю 1		2						
Модуль 2. Графика								
2.1.	Линейный рисунок.	0.5	0	0.5		Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий;	Устный опрос;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
2.2.	Разные виды линий.	0.5	0	0.5		Наблюдать и анализировать характер линий в природе;	Устный опрос;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
2.3.	Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др.	0.5	0	0.5		Наблюдать и анализировать характер линий в природе; Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий;	Устный опрос;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
2.4.	Графические материалы и их особенности. Приёмы рисования линиями.	0.5	0	0		Приобретать опыт обобщения видимой формы предмета; Анализировать и сравнивать соотношение частей, составляющих одно целое, рассматривать изображения животных с контрастными пропорциями;	Устный опрос;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
2.5.	Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный).	0.5	0	0.5		Выполнять с натуры рисунок листа дерева; Рассматривать и обсуждать характер формы листа; Осваивать последовательность выполнения рисунка;	Устный опрос;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
2.6.	Последовательность рисунка.	0.5	0	0.5		Осваивать последовательность выполнения рисунка; Приобретать опыт обобщения видимой формы предмета;	Устный опрос;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>

2.7.	Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных.	0.5	0	0.5		Использовать графическое пятно как основу изобразительного образа; Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений; Приобрести знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости; Учиться работать на уроке с жидкой краской;	Устный опрос;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
2.8.	Линейный тематический рисунок (линия-рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжет из жизни детей (игры во дворе, в походе и др.) с простым и весёлым повествовательным сюжетом.	0	0	0		Выполнить линейный рисунок на темы стихов С. Я. Маршака, А. Л. Барто, Д. Хармса, С. В. Михалкова и др. (по выбору учителя) с простым весёлым, озорным развитием сюжета;	Устный опрос;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
2.9.	Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического изображения.	0.5	0	0.5		Приобрести знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости; Учиться работать на уроке с жидкой краской; Создавать изображения на основе пятна путём добавления к нему деталей, подсказанных воображением;	Устный опрос;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
2.10.	Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	0	0	0		Рассматривать и обсуждать характер формы листа; Осваивать последовательность выполнения рисунка;	Устный опрос;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
2.11.	Навыки работы на уроке с жидкой краской и кистью, уход за своим рабочим местом.	1	0	1		Учиться работать на уроке с жидкой краской; Создавать изображения на основе пятна путём добавления к нему деталей, подсказанных воображением;	Устный опрос;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
2.12.	Рассмотрение и анализ средств выражения — пятна и линии — в иллюстрациях художников к детским книгам.	1	0	1		Приобрести знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости; Учиться работать на уроке с жидкой краской; Создавать изображения на основе пятна путём добавления к нему деталей, подсказанных воображением;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
Итого по модулю 2		6						
Модуль 3. Живопись								
3.1.	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.	1	0	1		Обсуждать ассоциативные представления, связанные с каждым цветом; Экспериментировать, исследовать возможности смешения красок, наложения цвета на цвет, размывания цвета в процессе работы над разноцветным ковриком; Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.;		<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>

3.2.	Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки смешения красок и получения нового цвета.	0.5	0	0.5		Знать три основных цвета; Обсуждать ассоциативные представления, связанные с каждым цветом; Экспериментировать, исследовать возможности смешения красок, наложения цвета на цвет, размывания цвета в процессе работы над разноцветным ковриком;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
3.3.	Эмоциональная выразительность цвета.	0.5	0	0.5		Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.; Объяснять, как разное настроение героев передано художником в иллюстрациях;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
3.4.	Цвет как выражение настроения, душевного состояния.	0.5	0	0.5		Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.; Объяснять, как разное настроение героев передано художником в иллюстрациях;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
3.5.	Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения.	1	0	1		Выполнить гуашью рисунок цветка или цветов на основе демонстрируемых фотографий или по представлению; Развивать навыки аналитического рассматривания разной формы и строения цветов;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
3.6.	Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике.	1	0	1		Выполнить изображения разных времён года; Рассуждать и объяснять, какого цвета каждое время года и почему, как догадаться по цвету изображений, какое это время года;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
3.7.	Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие ассоциативного воображения.	0.5	0	0.5		Иметь представления о свойствах печатной техники; Осваивать технику монотипии для развития живописных умений и воображения;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
Итого по модулю 3		5						
Модуль 4. Скульптура								
4.1.	Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.	0.5	0	0.5		Наблюдать, воспринимать выразительные образные объёмы в природе: на что похожи формы облаков, камней, коряг, картофелин и др. (в классе на основе фотографий); Осваивать первичные навыки лепки — изображения в объёме;	Практическая работа;	<a href="https://prostoykarandash.ru/">https://prostoykarandash.ru/</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>

4.2.	Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.	0.5	0	0.5		Рассматривать и характеризовать глиняные игрушки известных народных художественных промыслов; Анализировать строение формы, частей и пропорций игрушки выбранного промысла; Осваивать этапы лепки формы игрушки и её частей;	Практическая работа;	Классическая музыка   Classic-music.ru (classic-music.ru) <a href="https://prostoykarandash.ru/">https://prostoykarandash.ru/</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
4.3.	Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работе над объёмной аппликацией.	1	0	1		Осваивать первичные навыки лепки — изображения в объёме; Лепить из целого куска пластилина мелких зверушек путём вытягивания, вдавливания;	Практическая работа;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
4.4.	Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов).	1	0	1		Рассматривать и характеризовать глиняные игрушки известных народных художественных промыслов; Анализировать строение формы, частей и пропорций игрушки выбранного промысла; Осваивать этапы лепки формы игрушки и её частей;	Практическая работа;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
4.5.	Объёмная аппликация из бумаги и картона.	1	0	1		Осваивать приёмы создания объёмных изображений из бумаги;	Практическая работа;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
Итого по модулю 4		4						
Модуль 5. Декоративно-прикладное искусство								
5.1.	Узоры в природе.	0.5	0	0.5		Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (на основе фотографий); Приводить примеры и делать ассоциативные сопоставления с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства;	Устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
5.2.	Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.	0.5	0	0.5		Рассматривать и характеризовать примеры художественно выполненных орнаментов;	Устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
5.3.	Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.	1	0	1		Выполнить рисунок бабочки, украсив узорами её крылья; Приобретать опыт использования правил симметрии при выполнении рисунка;	Устный опрос;	<a href="https://prostoykarandash.ru/">https://prostoykarandash.ru/</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
5.4.	Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные.	1	0	1		Приобретать опыт использования правил симметрии при выполнении рисунка; Рассматривать и характеризовать примеры художественно выполненных орнаментов; Определять в предложенных орнаментах мотивы изображения: растительные, геометрические, анималистические;	Устный опрос;	<a href="https://prostoykarandash.ru/">https://prostoykarandash.ru/</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>

5.5.	Декоративная композиция в круге или полосе.	1	0	1		Определять в предложенных орнаментах мотивы изображения: растительные, геометрические, анималистические; Рассматривать орнаменты в круге, полосе, квадрате в соответствии с оформляемой предметной поверхностью;	Устный опрос;	<a href="https://prostoykarandash.ru/">https://prostoykarandash.ru/</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
5.6.	Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов.	1	0	1		Рассматривать и характеризовать орнамент, украшающий игрушку выбранного промысла; Выполнить на бумаге красками рисунок орнамента выбранной игрушки; Выполнить рисунок игрушки выбранного художественного промысла или, предварительно покрыв вылепленную игрушку белилами, нанести орнаменты на свою игрушку, сделанную по мотивам народного промысла;	Устный опрос;	<a href="https://prostoykarandash.ru/">https://prostoykarandash.ru/</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
5.7.	Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.	1	0	1		Осваивать технику оригами, сложение несложных фигурок;	Устный опрос;	<a href="https://prostoykarandash.ru/">https://prostoykarandash.ru/</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
5.8.	Форма и украшение бытовых предметов.	0.5	0	0.5		Узнавать о работе художника по изготовлению бытовых вещей; Осваивать навыки работы с бумагой, ножницами, клеем, подручными материалами;	Устный опрос;	<a href="https://prostoykarandash.ru/">https://prostoykarandash.ru/</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
5.9.	Приёмы бумагопластики. Сумка или упаковка и её декор.	0.5	0	0.5		Осваивать технику оригами, сложение несложных фигурок; Узнавать о работе художника по изготовлению бытовых вещей; Осваивать навыки работы с бумагой, ножницами, клеем, подручными материалами;	Устный опрос;	<a href="https://prostoykarandash.ru/">https://prostoykarandash.ru/</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
Итого по модулю 5		7						
Модуль 6. Архитектура								
6.1.	Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий.	1	0	1		Рассматривать и сравнивать различные здания в окружающем мире (по фотографиям); Анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий; Выполнить рисунок придуманного дома на основе полученных впечатлений (техника работы может быть любой, например с помощью мелких печаток);	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>

6.2.	Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей, использование приёмов симметрии.	1	0	1		Осваивать приёмы складывания объёмных простых геометрических тел из бумаги (параллелепипед, конус, пирамида) в качестве основы для домиков; Осваивать приёмы склеивания деталей, симметричного надрезания, вырезания деталей и др., чтобы получились крыши, окна, двери, лестницы для бумажных домиков;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
6.3.	Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.	1	0	1		Макетировать в игровой форме пространство сказочного городка (или построить городок в виде объёмной аппликации);	Устный опрос; практическая работа;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
Итого по модулю 6		3						
Модуль 7. Восприятие произведений искусства								
7.1.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.	1	0	1		Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой;	Устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
7.2.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).	1	0	1		Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой;	Практическая работа;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
7.3.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.	0.5	0	0.5		Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой;	Устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
7.4.	Знакомство с живописной картиной.	0.5	0	0.5		Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли; Знать основные произведения изучаемых художников;	Устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
7.5.	Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя).	0.5	0	0.5		Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли; Знать основные произведения изучаемых художников;	Устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
7.6.	Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения.	0.5	0	0.5		Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки); Осваивать опыт восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек;	Устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>

7.7.	Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.	0.5	0.5	0		Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/
7.8.	Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года»	0.5	0	0.5		Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя; Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли; Знать основные произведения изучаемых художников;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 7		5						
Модуль 8. Азбука цифровой графики								
8.1.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений.	0.5	0	0.5		Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения цели сделанного снимка, значимости его содержания, его композиции;	Устный опрос;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/http://umrazum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18
8.2.	Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	0.5	0	0.5		Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения цели сделанного снимка, значимости его содержания, его композиции;	Устный опрос;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/http://umrazum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18
Итого по модулю 8		1						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0.5	30				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Изображения всюду и во- круг нас.	1	0	1	07/09	Устный опрос; беседа;
2.	Мастер Изображения учит видеть.	1	0	1	14/09	Практическая работа; беседа;
3.	Изображать можно пятном.	1	0	1	21/09	Практическая работа;
4.	Изображать можно в объеме.	1	0	1	28/09	Практическая работа;
5.	Изображать можно линией.	1	0	1	05/10	Практическая работа;
6.	Разноцветные краски.	1	0	1	12/10	Практическая работа;
7.	Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	1	0	1		Практическая работа; устный опрос;
8.	Художник и зрители.	1	0	1		Практическая работа;
9.	Мир полон украшений.	1	0	1		Практическая работа;
10.	Красоту надо уметь замечать.	1	0	1		Практическая работа; ;
11.	Узоры на крыльях.	1	0	1		Практическая работа;
12.	Красивые рыбы. Украшение рыб.	1	0	1		Практическая работа;
13.	Украшение птиц.	1	0	1		Практическая работа; устный опрос;
14.	Узоры, которые создали люди.	1	0	1		Практическая работа;
15.	Как украшает себя человек.	1	0	1		Устный опрос;

16.	Мастер Украшения помогает сделать праздник.	1	0	1		Практическая работа; устный опрос;
17.	Постройки в нашей жизни.	1	0	1		Устный опрос; практическая работа;
18.	Дома бывают разными.	1	0	1		Практическая работа; устный опрос;
19.	Домики, которые построила природа.	1	0	1		Практическая работа; беседа;
20.	Дом снаружи и внутри .	1	0	1		Практическая работа; устный опрос;
21.	Строим город.	1	0	1		Практическая работа;
22.	Все имеет свое строение.	1	0	1		Практическая работа;
23.	Постройка предметов(упаковок).	1	0	1		Практическая работа;
24.	Город моей мечты..	1	0	1		Практическая работа;
25.	Город моей мечты.	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
26.	Совместная работа трех Братьев-Мастеров.	1	0	1		Практическая работа;
27.	Праздник весны.Создание панно.	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; практическая работа;
28.	Праздник весны.Создание панно.	1	0	1		Практическая работа;

29.	Весна - пробуждение природы. Разноцветные жуки.	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
30.	Сказочная страна.в	1	0	1		Практическая работа;
31.	КМС по оценке уровня обученности. Итоговый контроль	1	0	1		Практическая работа;
32.	Анализ контрольной работы. Урок любования. Умение видеть.	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; устный опрос;
33.	«Здравствуй, лето!». Образ лета в творчестве художников.	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	33		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Поурочные разработки по изобразительному искусству .Неменский Б.М., Неменская Л.А., Каратаева Е.И. изобразительное искусство 1 класс УМК "Школа России"

Москва "Учебная литература"

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,  
<http://eor.edu.ru>

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://stranamasterov.ru/>

<https://urok.1sept.ru/>

<https://prostoykarandash.ru/>

[artlib.ru](http://artlib.ru) [artchive.ru](http://artchive.ru)

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы по цветоведению, построению орнамента; Схемы рисования предметов, растений, животных; Таблицы по ДПИ;

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Мультимедийный проектор,

Ноутбук;

Музыкальные колонки



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Комитет образования и науки Курской области

Управление образования, опеки и попечительства Администрации Дмитриевского района Курской области

МКОУ "Средняя общеобразовательная школа №1 г. Дмитриева"

РАССМОТРЕНО  
Методическим объединением  
учителей начальных классов

—  Абросимова Н В

Протокол №1

1" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

—  Носевич В А

Протокол №1

от "31" августа 2022 г.



—  Ларутина С А

от "31" августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID4045087)**

учебного предмета  
«Изобразительное искусство»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Кондратова Елена Николгевна, учитель начальных классов

г. Дмитриев 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область

«Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

### Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами над- резания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей Родине — России; ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества; духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидających качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

*Базовые логические и исследовательские действия:*

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

*Работа с информацией:*

- использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;  
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;  
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;  
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;  
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;  
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

## **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;  
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;  
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;  
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;  
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;  
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;  
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

## **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;  
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;  
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;  
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной

творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных

промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Восприятие произведений искусства								
1.1.	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений.	0.5	0	0.5		Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения;	Устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
1.2.	Первые представления о композиции: на уровне образного восприятия. Представление о различных художественных материалах.	1	0	1		Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения;	Устный опрос;	<a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a>
1.3.	Обсуждение содержания рисунка.	0.5	0	0.5		Рисовать, выполнить рисунок на простую, всем доступную тему, например «Весёлое солнышко», карандашами или мелками;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a>
Итого по модулю 1		2						
Модуль 2. Графика								
2.1.	Линейный рисунок.	0.5	0	0.5		Осваивать навыки работы графическими материалами; Наблюдать и анализировать характер линий в природе; Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a>
2.2.	Разные виды линий.	0.5	0	0.5		Осваивать навыки работы графическими материалами; Наблюдать и анализировать характер линий в природе;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a>
2.3.	Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др.	0.5	0	0.5		Наблюдать и анализировать характер линий в природе;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a>
2.4.	Графические материалы и их особенности. Приёмы рисования линий.	0.5	0	0.5		Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a>
2.5.	Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный).	0.5	0	0.5		Выполнять с натуры рисунок листа дерева;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a>
2.6.	Последовательность рисунка.	0.5	0	0.5		Осваивать последовательность выполнения рисунка;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a>
2.7.	Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных.	0.5	0	0.5		Приобрести знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru">https://stranamasterov.ru</a>

2.8.	Линейный тематический рисунок (линия-рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжет из жизни детей (игры во дворе, в походе и др.) с простым и весёлым повествовательным сюжетом.	0	0	0		Выполнить линейный рисунок на темы стихов С. Я. Маршака, А. Л. Барто, Д. Хармса, С. В. Михалкова и др. (по выбору учителя) с простым весёлым, озорным развитием сюжета;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
2.9.	Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического изображения.	0.5	0	0.5		Приобрести знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
2.10.	Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	0	0	0		Создавать изображения на основе пятна путём добавления к нему деталей, подсказанных воображением;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
2.11.	Навыки работы на уроке с жидкой краской и кистью, уход за своим рабочим местом.	1	0	1		Учиться работать на уроке с жидкой краской;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
2.12.	Рассмотрение и анализ средств выражения — пятна и линии — в иллюстрациях художников к детским книгам.	1	0	1		Рассматривать и анализировать иллюстрации известных художников детских книг с позиций освоенных знаний о пятне, линии и пропорциях;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
Итого по модулю 2		6						
Модуль 3. Живопись								
3.1.	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.	1	0	1		Осваивать навыки работы гуашью в условиях школьного урока;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
3.2.	Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки смешения красок и получения нового цвета.	0.5	0	0.5		Знать три основных цвета; Обсуждать ассоциативные представления, связанные с каждым цветом; Экспериментировать, исследовать возможности смешения красок, наложения цвета на цвет, размывания цвета в процессе работы над разноцветным ковриком;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
3.3.	Эмоциональная выразительность цвета.	0.5	0	0.5		Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
3.4.	Цвет как выражение настроения, душевного состояния.	0.5	0	0.5		Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
3.5.	Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения.	1	0	1		Обсуждать ассоциативные представления, связанные с каждым цветом; Экспериментировать, исследовать возможности смешения красок, наложения цвета на цвет, размывания цвета в процессе работы над разноцветным ковриком;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>

3.6.	Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике.	1	0	1		Выполнить изображения разных времён года; Рассуждать и объяснять, какого цвета каждое время года и почему, как догадаться по цвету изображений, какое это время года;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
3.7.	Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие ассоциативного воображения.	0.5	0	0.5		Осваивать технику монотипии для развития живописных умений и воображения; Осваивать свойства симметрии;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
Итого по модулю 3		5						
Модуль 4. Скульптура								
4.1.	Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.	0.5	0	0.5		Наблюдать, воспринимать выразительные образные объёмы в природе: на что похожи формы облаков, камней, коряг, картофеля и др. (в классе на основе фотографий); Осваивать первичные навыки лепки — изображения в объёме;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
4.2.	Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.	0.5	0	0.5		Лепить из целого куска пластилина мелких зверушек путём вытягивания, вдавливания;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
4.3.	Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работе над объёмной аппликацией.	1	0	1		Овладевать первичными навыками работы в объёмной аппликации и коллаже; Осваивать навыки объёмной аппликации (например, изображение птицы — хвост, хохолок, крылья на основе простых приёмов работы с бумагой);	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
4.4.	Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов).	1	0	1		Осваивать этапы лепки формы игрушки и её частей; Выполнить лепку игрушки по мотивам выбранного народного промысла;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
4.5.	Объёмная аппликация из бумаги и картона.	1	0	1		Осваивать приёмы создания объёмных изображений из бумаги; Приобретать опыт коллективной работы по созданию в технике аппликации панно из работ учащихся;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
Итого по модулю 4		4						
Модуль 5. Декоративно-прикладное искусство								
5.1.	Узоры в природе.	0.5	0	0.5		Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (на основе фотографий);	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
5.2.	Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.	0.5	0	0.5		Приводить примеры и делать ассоциативные сопоставления с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>

5.3.	<b>Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.</b>	1	0	1		Выполнить рисунок бабочки, украсив узорами её крылья; Приобретать опыт использования правил симметрии при выполнении рисунка;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
5.4.	<b>Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные.</b>	1	0	1		Определять в предложенных орнаментах мотивы изображения: растительные, геометрические, анималистические;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
5.5.	<b>Декоративная композиция в круге или полосе.</b>	1	0	1		Рассматривать орнаменты в круге, полосе, квадрате в соответствии с оформляемой предметной поверхностью;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
5.6.	<b>Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов.</b>	1	0	1		Выполнить на бумаге красками рисунок орнамента выбранной игрушки; Выполнить рисунок игрушки выбранного художественного промысла или, предварительно покрыв вылепленную игрушку белилами, нанести орнаменты на свою игрушку, сделанную по мотивам народного промысла;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
5.7.	<b>Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.</b>	1	0	1		Осваивать технику оригами, сложение несложных фигурок;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
5.8.	<b>Форма и украшение бытовых предметов.</b>	0.5	0	0.5		Узнавать о работе художника по изготовлению бытовых вещей;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
5.9.	<b>Приёмы бумагопластики. Сумка или упаковка и её декор.</b>	0.5	0	0.5		Осваивать навыки работы с бумагой, ножницами, клеем, подручными материалами;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
Итого по модулю 5		7						
<b>Модуль 6. Архитектура</b>								
6.1.	<b>Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий.</b>	1	0	1		Рассматривать и сравнивать различные здания в окружающем мире (по фотографиям); Анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
6.2.	<b>Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей, использование приёмов симметрии.</b>	1	0	1		Осваивать приёмы складывания объёмных простых геометрических тел из бумаги (параллелепипед, конус, пирамида) в качестве основы для домиков; Осваивать приёмы склеивания деталей, симметричного надрезания, вырезания деталей и др., чтобы получились крыши, окна, двери, лестницы для бумажных домиков;	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
6.3.	<b>Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.</b>	1	0	1		Макетировать в игровой форме пространство сказочного городка (или построить городок в виде объёмной аппликации);	Практическая работа;	<a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a>
Итого по модулю 6		3						
<b>Модуль 7. Восприятие произведений искусства</b>								

7.1.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.	1	0	1		Наблюдать, разглядывать, анализировать детские работы с позиций их содержания и сюжета, настроения, расположения на листе, цветового содержания, соответствия учебной задаче, поставленной учителем;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
7.2.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).	1	0	1		Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений и с учётом визуальной установки учителя;	Устный опрос;	https://stranamasterov.ru/
7.3.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.	0.5	0	0.5		Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой;	Устный опрос;	https://stranamasterov.ru/
7.4.	Знакомство с живописной картиной.	0.5	0	0.5		Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой;	Устный опрос;	https://stranamasterov.ru/
7.5.	Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя).	0.5	0	0.5		Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой;	Устный опрос;	https://stranamasterov.ru/
7.6.	Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения.	0.5	0	0.5		Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли;	Устный опрос;	https://stranamasterov.ru/
7.7.	Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.	0.5	0	0.5		Приобретать опыт специально организованного общения со станковой картиной;	Устный опрос;	https://stranamasterov.ru/
7.8.	Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года»	0.5	0	0.5		Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли; Знать основные произведения изучаемых художников;	Устный опрос;	https://stranamasterov.ru/
Итого по модулю 7		5						
Модуль 8. Азбука цифровой графики								
8.1.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений.	0.5	0	0.5		Приобретать опыт фотографирования с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
8.2.	Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	0.5	0	0.5		Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения цели сделанного снимка, значимости его содержания, его композиции;	Устный опрос;	https://stranamasterov.ru/
Итого по модулю 8		1						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	33				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Изображения всюду и вокруг нас.	1	0	1	07.09.2022	Практическая работа;
2.	Мастер Изображения учит видеть.	1	0	1	14.09.2022	Практическая работа;
3.	Изображать можно пятном.	1	0	1	21.09.2022	Практическая работа;
4.	Изображать можно в объеме.	1	0	1	28.09.2022	Практическая работа;
5.	Изображать можно линией	1	0	1	05.10.2022	Практическая работа;
6.	Разноцветные краски	1	0	1	12.10.2022	Практическая работа;
7.	Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	1	0	1	19.10.2022	Практическая работа;
8.	Художник и зрители.	1	0	1	26.10.2022	Практическая работа;
9.	Мир полон украшений	1	0	1	09.11.2022	Практическая работа;
10.	Красоту надо уметь замечать.	1	0	1	16.11.2022	Практическая работа;
11.	Узоры на крыльях.	1	0	1	23.11.2022	Практическая работа;
12.	Красивые рыбы. Украшение рыб.	1	0	1	30.11.2022	Практическая работа;
13.	Украшение птиц.	1	0	1	07.12.2022	Практическая работа;
14.	Узоры, которые создали люди.	1	0	1	14.12.2022	Практическая работа;
15.	Как украшает себя человек	1	0	1	21.12.2022	Практическая работа;
16.	Мастер украшения помогает сделать праздник	1	0	1	28.12.2022	Практическая работа;

17.	Постройки в нашей жизни.	1	0	1	11.01.2023	Практическая работа;
18.	Дома бывают разными	1	0	1	18.01.2023	Практическая работа;
19.	Домики, которые построила природа	1	0	1	25.01.2023	Практическая работа;
20.	Дом снаружи и внутри	1	0	1	01.02.2023	Практическая работа;
21.	Строим город.	1	0	1	08.02.2023	Практическая работа;
22.	Все имеет свое строение.	1	0	1	22.02.2023	Практическая работа;
23.	Постройка предметов(упаковок).	1	0	1	01.03.2023	Практическая работа;
24.	Город моей мечты..	1	0	1	15.03.2023	Практическая работа;
25.	Город моей мечты..	1	0	1	22.03.2023	Практическая работа;
26.	Совместная работа трех Братьев-Мастеров.	1	0	1	05.04.2023	Практическая работа;
27.	Праздник весны. Создание панно.	1	0	1	12.04.2023	Практическая работа;
28.	Праздник весны. Создание панно.	1	0	1	19.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
29.	Весна - пробуждение природы. Разноцветные жуки.	1	0	1	26.04.2023	Практическая работа;
30.	Сказочная страна	1	0	1	03.05.2023	Практическая работа;
31.	КМС по оценке уровня обученности.Итоговый контроль	1	0	1	10.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
32.	Анализ контрольной работы. Урок любования. Умение видеть.	1	0	1	17.05.2023	Практическая работа;

33.	«Здравствуй, лето!».Образ лета в творчестве художников.	1	0	1	24.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	33		

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Поурочные разработки по изобразительному искусству .Неменский Б.М., Неменская Л.А., Каратаева Е.И. изобразительное искусство 1 класс УМК "Школа России"

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
  2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru> 3.
- «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru> вой вариант:

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://stranamasterov.ru/>

<https://urok.1sept.ru/>

<https://prostoykarandash.ru/>

[artlib.ru](http://artlib.ru) [artchive.ru](http://artchive.ru)

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы по цветоведению, построению орнамента; Схемы рисования предметов, растений, животных; Таблицы по ДПИ;

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Мультимедийный проектор, Ноутбук;

Музыкальные колонки



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Комитет образования и науки Курской области

Управление образования, опеки и попечительства Администрации Дмитриевского района Курской области

МКОУ "Средняя общеобразовательная школа №1 г. Дмитриева"

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей

Руководитель МО *31 августа 2022*  
*Абросимова Н В*

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

*Носевич В А*

Протокол №1  
от "31" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

*Лагутина С А*

Приказ №143

от "31" августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 2084113)**

учебного предмета  
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Плетнёва Татьяна Николаевна,  
учитель начальных классов

г Дмитриев 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:**

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н.

Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А.

Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество — малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров.

Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л.

Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

## **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

## **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

## **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

## **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; —
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
  - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
  - признавать возможность существования разных точек зрения;
  - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
  - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
  - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); —
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	0		Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок; Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.); Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т. д.); Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам; Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения; Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;	Устный опрос; ;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	1	0	1		Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом; Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке; Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося);	Устный опрос;	<a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a>
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	1		Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками; Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели; Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»;	Устный опрос;	<a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a>
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	1		Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки); Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Устный опрос; ;	<a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a>
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	2	0	1		Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели; Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»; Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки);	Устный опрос;	<a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a>
Итого по разделу:		5						

Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	3	0	1		Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог;	Устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	3	0	1		Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения;	Устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	3	0	1		Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	2	0	0		Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов; Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения; Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	2	0	0		Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию; Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознать смысл прочитанного предложения/текста); Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	3	0	1		Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением;	Зачет; Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	3	0	0		Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	32	0	3		Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

[illegible]

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0		<p>Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С. Я. Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»);</p> <p>Учебный диалог: обсуждение вопросов — какова тема сказки, кто её герои, что произошло (что происходило) в сказке;</p>	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0		<p>Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов);</p> <p>Не менее шести произведений по выбору, например: К. Д. Ушинский «Играющие собаки», «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой «Косточка», В. Г. Сутеев «Чей же гриб?», Е. А. Пермяк «Самое страшное», «Торопливый ножик», В. А. Осеева «Плохо», «Три товарища», А. Л. Барто «Подари, подари...», «Я — лишний», Н. М. Артюхова «Саша-дразnilка», Ю. И. Ермолаев «Лучший друг», Р. С. Сеф «Совет»;</p>	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0		<p>Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики);</p> <p>Беседа по выявлению понимания настроения, переданного автором (радость, грусть, удивление и др.), определение темы стихотворных произведений (трёх-четырёх по выбору); Работа с текстом произведения: различение на слух стихотворного и нестихотворного текста, определение особенностей стихотворной речи (ритм, созвучные слова (рифма), нахождение слов и словосочетаний, которые определяют звуковой рисунок текста (например, «слышать» в тексте звуки весны, «журчание воды», «треск и грохот ледохода»);</p> <p>Анализ стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания;</p> <p>Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок;</p>	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
1.4.	Устное народное творчество— малые фольклорные жанры	4	0	0		<p>Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, постановка ударений при выразительном чтении;</p> <p>Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений);</p> <p>Учебный диалог: объяснение смысла пословиц, соотнесение их с содержанием произведения;</p> <p>Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели (организация начала игры, веселить, потешать);</p> <p>Драматизация потешек;</p> <p>Игра «Вспомни и назови»: определение жанров прослушанных и прочитанных произведений: потешка, загадка, сказка, рассказ, стихотворение;</p>	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>

1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0		<p>Слушание произведений о животных. Например, произведения Н. И. Сладкова «Без слов», «На одном бревне», Ю. И. Ковалёва «Бабочка», Е. И. Чарушина «Про Томку», А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам не нужна сорока?»;</p> <p>Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения;</p> <p>Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Например, Е. А. Благодина «Котёнок», «В лесу смешная птица», «Жук, жук, где твой дом?», Э. Ю. Шим «Жук на ниточке», В. Д. Берестов «Выводок», «Цыплята», С. В. Михалков «Мой щенок», «Трезор», «Зяблик», И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить»;</p> <p>Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли, осознание нравственно-этического содержания произведения (любовь и забота о братьях наших меньших, бережное отношение к природе);</p> <p>Работа с текстом: нахождение в тексте слов, характеризующих героя (внешность, поступки) в произведениях разных авторов (трёх-четырёх по выбору). Например, Н. И. Сладков «Лисица и Ёж», М. М. Пришвин «Ёж», Ю. Н. Могутинов «Убежал», Б. В. Заходер «Ёжик», Е. И. Чарушин «Томка», «Томка и корова», «Томкины сны»;</p> <p>Упражнение на восстановление последовательности событий в произведении: чтение по частям, придумывание заголовка к каждой части, составление плана (под руководством учителя);</p>	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.6.	Произведения о маме	3	0	0		<p>Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание идеи произведения: любовь к своей семье, родным, Родине — самое дорогое и важное чувство в жизни человека. Например, слушание и чтение произведений П. Н. Воронько «Лучше нет родного края», М. Ю. Есеновского «Моя небольшая родина», Н. Н. Бромлей «Какое самое первое слово?», А. В. Митяева «За что я люблю маму», В. Д. Берестова «Любили тебя без особых причин...», Г. П. Виеру «Сколько звёзд на ясном небе!», И. С. Соколова-Микитова «Радуга», С. Я. Маршак «Радуга» (по выбору не менее одного автора);</p> <p>Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов, определяющих главную мысль произведения, объяснение заголовка, поиск значения незнакомого слова с использованием словаря;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая — что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0		<p>Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов, которые определяют необычность, сказочность событий произведения, нахождение созвучных слов (рифм), наблюдение за ритмом стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания, объяснение значения слова с использованием словаря;</p> <p>Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке;</p>	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; практическая работа; устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0		<p>Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений;</p> <p>Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму;</p> <p>Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу:		40						
Резервное время		12						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	12				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Вводный урок. «Азбука-первая учебная книга»	1	0	0	01/09	Устный опрос;
2.	Устная и письменная речь. Предложение. Предложение	1	0	0	05/09	Устный опрос;
3.	Слово и предложение.	1	0	0	06/09	Устный опрос;
4.	Устная речь. Слог и слог.	1	0	0	07/09	Устный опрос; ;
5.	Письменная речь. Слог и ударение.	1	0	0	08/09	Устный опрос;
6.	Звуки в окружающем мире и речи.	1	0	0	12/09	Устный опрос;
7.	Звуки в словах. Гласные и согласные звуки. Слог-слияние.	1	0	0	13/09	Устный опрос;
8.	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного звука с гласным (закрепление)	1	0	0	14/09	Устный опрос;
9.	Обобщение по теме «Речь. Предложение. Слово. Слог. Звук».	1	0	0	15/09	Устный опрос;
10.	Звук [а]. Буквы А, а.	1	0	0	19/09	Устный опрос;
11.	Звук [а]. Буквы А, а.	1	0	0	20/09	Устный опрос;
12.	Звук [о]. Буквы О, о.	1	0	0	21/09	Устный опрос;
13.	Звук [и]. Буквы И, и	1	0	0	22/09	Устный опрос;
14.	Гласный звук [и], буквы И, и (закрепление)	1	0	0	26/09	Устный опрос;
15.	Гласный звук [ы], буква ы.	1	0	0	27/09	Устный опрос;
16.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1	0	0	28/09	Устный опрос;
17.	Согласные звуки [н], [н:], буквы Н, н.	1	0		29/09	Устный опрос;
18.	Согласные звуки [н], [н:], буквы Н, н.	1	0	0	03/10	Устный опрос;
19.	Согласные звуки [с], [с:], буквы С, с.	1	0	0		Устный опрос;

20.	Согласные звуки [с], [с:], буквы С, с.	1	0	0		Устный опрос;
21.	Согласные звуки [к], [к:], буквы К, к.	1	0	0		Устный опрос;
22.	Согласные звуки [к], [к:], буквы К, к.	1	0	0		Устный опрос;
23.	Согласные звуки [т], [т:], буквы Т, т.	1	0	0		Устный опрос;
24.	Согласные звуки [т], [т:], буквы Т, т.	1	0	0		Устный опрос;
25.	Согласные звуки [л], [л:], буквы Л, л.	1	0	0		Устный опрос;
26.	Согласные звуки [л], [л:], буквы Л, л.	1	0	0		Устный опрос;
27.	Согласные звуки [р], [р:], буквы Р, р.	1	0	0		Устный опрос;
28.	Согласные звуки [р], [р:], буквы Р, р.	1	0	0		Устный опрос;
29.	Согласные звуки [в], [в:], буквы В, в.	1	0	0		Устный опрос;
30.	Согласные звуки [в], [в:], буквы В, в.	1	0	0		Устный опрос;
31.	Гласные буквы Е, е.	1	0	0		Устный опрос;
32.	Буква е- показатель мягкости согласного звука	1	0	0		Устный опрос;
33.	Согласные звуки [п], [п:], буквы П, п.	1	0	0		Устный опрос;
34.	Согласные звуки [п], [п:], буквы П, п.	1	0	0		Устный опрос;
35.	Согласные звуки [м], [м:], буквы М, м	1	0	0		Устный опрос;
36.	Согласные звуки [м], [м:], буквы М, м.	1	0	0		Устный опрос;
37.	Согласные звуки [з], [з:], буквы З, з.	1	0	0		Устный опрос;
38.	Согласные звуки [з], [з:], буквы З, з..	1	0	0		Устный опрос;
39.	Согласные звуки [б], [б:], буквы Б, б.	1	0	0		Устный опрос;

40.	Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1	0	0		Устный опрос;
41.	Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т..	1	0	0		Устный опрос;
42.	Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	0	0		Устный опрос;
43.	Гласные буквы Я, я.	1	0	0		Устный опрос;
44.	Гласные буквы Я, я.	1	0	0		Устный опрос;
45.	Согласные звуки [г], [г,], буквы Г, г.	1	0	0		Устный опрос;
46.	Согласные звуки [г], [г,], буквы Г, г.	1	0	0		Устный опрос;
47.	Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч. Сочетания ча, чу	1	0	0		Устный опрос;
48.	Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч.	1	0	0		Устный опрос;
49.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0		Устный опрос;
50.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0		Устный опрос;
51.	Согласный звук [ш], буквы Ш, ш..	1	0	0		Устный опрос;
52.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	0	0		Устный опрос;
53.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	0	0		Устный опрос;
54.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	0	0		Устный опрос;
55.	Гласные буквы Ё, ё.	1	0	0		Устный опрос;
56.	Гласные буквы Ё, ё.	1	0	0		Устный опрос;
57.	Звук [й,], буквы Й, й.	1	0	0		Устный опрос;
58.	Звук [й,], буквы Й, й.	1	0	0		Устный опрос;
59.	Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х.	1	0	0		Устный опрос;

60.	Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х.	1	0	0		Устный опрос;
61.	Гласные буквы Ю, ю.	1	0	0		Устный опрос;
62.	Гласные буквы Ю, ю.	1	0	0		Устный опрос;
63.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0		Устный опрос;
64.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0		Устный опрос;
65.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0		Устный опрос;
66.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0		Устный опрос;
67.	Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ.	1	0	0		Устный опрос;
68.	Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ.	1	0	0		Устный опрос;
69.	Согласные звуки [ф], [ф,], буквы Ф, ф.	1	0	0		Устный опрос;
70.	Согласные звуки [ф], [ф,], буквы Ф, ф.	1	0	0		Устный опрос;
71.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	0	0		Устный опрос;
72.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	0	0		Устный опрос;
73.	Русский алфавит. В.Берестов.«Читалочка».	1	0	0		Устный опрос;
74.	Е.Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1	0	0		Устный опрос;
75.	К.Ушинский. «Наше Отечество».	1	0	0		Устный опрос;
76.	В. Крупин. «Первоучители словенские».	1	0	0		Устный опрос;
77.	В.Крупин. «Первый букварь».	1	0	0		Устный опрос;
78.	А.С.Пушкин. Сказки.	1	0	0		Устный опрос;
79.	Л.Н.Толстой. Рассказы для детей.	1	0	0		Устный опрос;
80.	К.Д.Ушинский. Рассказы для детей.	1	0	0		Устный опрос;
81.	К.И.Чуковский. «Телефон».	1	0	0		Устный опрос;
82.	К.И.Чуковский. «Путаница».	1	0	0		Устный опрос;
83.	В.В.Бианки. «Первая охота».	1	0	0		Устный опрос;

84.	С.Я.Маршак. «Угомон», «Дважды два».	1	0	0		Устный опрос;
85.	М.М.Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока».	1	0	0		Устный опрос;
86.	А. Барто. Стихи для детей	1	0	0		Устный опрос;
87.	Произведения С.В. Михалкова.	1	0	0		Устный опрос;
88.	Б.В.Заходер. «Два и три».	1	0	0		Устный опрос;
89.	В.Д.Берестов. Стихи.	1	0	0		Устный опрос;
90.	Проект «Живая азбука».	1	0	0		Устный опрос;
91.	Проверочная работа по курсу «Литературное чтение (обучение грамоте)».	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
92.	Конкурс чтецов	1	0	0		Устный опрос;
93.	Сказки Знакомство с учебником по литературному чтению	1	0	0		Устный опрос; текущий контроль;
94.	Сказки В.Данько. «Загадочные буквы».	1	0	0		Устный опрос; текущий контроль;
95.	Сказки И.Токмакова. «Аля, Кляксич и буква «А»	1	0	0		Устный опрос;
96.	Сказки С.Чёрный. «Живая азбука». Ф.Кривин. «Почему «А»поётся, а «Б» нет».	1	0	0		Устный опрос;
97.	Сказки С.Маршак. «Автобус номер двадцать шесть». Подготовительная работа к созданию проекта «Создаём город букв».	1	0	0		Устный опрос; текущий контроль;
98.	Сказки Мудрые мысли из старинных книг.	1	0	0		Устный опрос;
99.	Сказки Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы».	1	0	0		Устный опрос;
100.	Сказки Е.Чарушин. «Теремок».	1	0	0		Устный опрос;
101.	. Стихи о маме	1	0	0		Устный опрос;
102.	Рассказы о маме	1	0	0		Устный опрос;
103.	. Стих и рассказы о маме	1	0	0		Устный опрос;

104.	Устное народное творчество. Русская народная сказка	1	0	0		Устный опрос;
105.	Устное народное творчество Загадки, песенки. Русские народные потешки, небылицы.	1	0	0		Устный опрос;
106.	Фольклор .Небылицы, песенки, загадки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1	0	0		Устный опрос;
107.	Сказки А.С.Пушкина.	1	0	0		Устный опрос;
108.	. Устное народное творчество Русская народная сказка «Петух и собака».	1	0	0		Устный опрос;
109.	Сказки Мудрые мысли из старинных книг. Повторение по теме «Сказки, загадки, небылицы».	1	0	0		Устный опрос;
110.	«Ласточка примчалась...», «Весна». А. Плещеев. «Сельская песенка».	1	0	0		Устный опрос;
111.	Произведения о природе. Т.Белозёров. «Подснежники». С. Маршак. «Апрель».	1	0	0		Устный опрос;
112.	Произведения о природе. Стихи-загадки И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	1	0	0		Практическая работа;
113.	Произведения о природе. Стихи В.Берестова, Р.Сефа. Мудрые мысли из старинных книг.	1	0	0		Устный опрос;
114.	Произведения о природе. Повторение и проверочная работа по теме «Апрель, апрель. Звенит капель...».	1	0	0		Устный опрос;
115.	Произведения о детях. И.Токмакова. «Мы играли в хохотушки».Я.Тайц. «Волк». Г.Кружков«Рры!»..Произведения о детях.	1	0	0		Устный опрос;

116.	Произведения о детях. Н.Артюхова. «Саша- дразнилка». Произведения о детях.	1	0	0		Устный опрос;
117.	"Произведения о детях. К.Чуковский. «Федотка». Дриз.«Привет». О.Григорьев.	1	0	0		Устный опрос;
118.	. Произведения о детях. И.Токмакова. «Разговор Лютика и Жучка». И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». К.Чуковский «Телефон».	1	0	0		Устный опрос;
119.	Произведения о детях. М.Пляцковский. «Помощ-	1	0	0		Устный опрос;
120.	Произведения о детях. Мудрые мысли из старинных книг.	1	0	0		Устный опрос;
121.	. Произведения о детях. Повторение и обобщение по те- ме«И в шутку и всерьёз»."	1	0	0		Самооценка с использовани- ем«Оценочного листа»;
122.	Произведения о детях. Ю.Ермолаев. «Лучший друг». Е.Благинина.	1	0	0		Устный опрос;
123.	Произведения о детях. В.Орлов.«Кто первый?». С.Михалков.«Бараны».	1	0	0		Устный опрос;
124.	Произведения о детях. Р.Сеф. «Совет». В.Берестов. «В магазине игрушек». В.Орлов. «Если дружбой дорожить...». И.Пивоварова «Вежливый ослик». Я.Аким. «Моя родня».	1	0	0		Устный опрос;
125.	Произведения о детях. С. Маршак хороший день. М.Пляцковский.«Сердитый дог Буль». Ю.Энтин.«Про дружбу».	1	0	0		Устный опрос;
126.	126. Произведения о детях. Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».	1	0	0		Устный опрос;
127.	Произведения о братьях наших меньших. С.Михалков. «Трезор». Р. Сеф. «Кто любит собак...».	1	0	0		Устный опрос;

128.	.Произведения о братьях наших меньших. В.Осеева. «Собака яростно лаяла». И.Токмакова«Купите собаку»	1	0	0		Устный опрос;
129.	Произведения о братьях наших меньших. М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка»	1	0	0		Устный опрос;
130.	Произведения о братьях наших меньших. В.Берестов. «Лягушата». В.Лунин. «Никого не обижай».С.Михалков. «Важный совет».	1	0	0		Устный опрос;
131.	Произведения о братьях наших меньших. С.Аксаков. «Гнездо». Д.Хармс. «Храбрый ёж». Н.	1	0	0		Устный опрос;
132.	132. Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»Проверка техники чтения	1	1	0		Самооценка с использованием«Оценочного листа»;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	0		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях).

Учебник. 1класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

ИТЕЛЯ

Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://media.prosv.ru/content/item/7698/>; <https://media.prosv.ru/content/item/7700/>

Российская электронная школа (<https://resh.edu.ru/class/1/>)

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ,  
ДЕМОНСТРАЦИЙ**



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования и науки Курской области

Управление образования, опеки и попечительства Администрации Дмитриевского района Курской области

МКОУ "Средняя общеобразовательная школа №1 г. Дмитриева"

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей


Руководитель МО

 Абросимова Н В

Протокол №1

от "31" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

 Носевич В А

Протокол №1

от "31" августа 2022 г.



Якутина С А

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 4046185)**

учебного предмета  
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Кондратова Елена Николаевна учителя начальных классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:**

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество — малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).*

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Библиографическая культура (работа с детской книгой).* Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудовое воспитание:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	0		Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	1	0	0		Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	0		Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	0		Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося);	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	2	0	0		Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки);	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru
Итого по разделу:		5						
Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	3	0	0		Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	3	0	0		Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	3	0	0		Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	http://school-collection.edu.ru
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	2	0	0		Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru

3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	2	0	0		Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	3	0	0		Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	3	0	0		Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	32	0	0		Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	5	0	0		Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	3	0	0		Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	3	0	0		Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	4	0	0		Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	1	0	0		Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.14.	Функция букв ь и ъ.	2	0	0		Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Письменный контроль;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	1	0	0		Игра-соревнование «Повтори алфавит»;	Письменный контроль;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Итого по разделу:		70						

#### СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0		Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С. Я. Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»);	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
------	--	---	---	---	--	---	---------------	---

1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0		Не менее шести произведений по выбору, например: К. Д. Ушинский «Играющие собаки», «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой «Косточка», В. Г. Сутеев «Чей же гриб?», Е. А. Пермяк «Самое страшное», «Торопливый ножик», В. А. Осеева «Плохо», «Три товарища», А. Л. Барто «Подари, подари...», «Я — лишний», Н. М. Артюхова «Саша-дразнилка», Ю. И. Ермолаев «Лучший друг», Р. С. Сеф «Совет»;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0		Сравнение произведений на одну тему разных авторов: А. Н. Майков «Ласточка примчалась...», А. Н. Плещеев «Весна» (отрывок), «Травка зеленеет...», С. Д. Дрожжин «Пройдёт зима холодная...», С. А. Есенин «Черёмуха», И. З. Суриков «Лето», «Зима», Т. М. Белозёров «Подснежники», С. Я. Маршак «Апрель», И. П. Токмакова «Ручей», «Весна», И. С. Соколов-Микитов «Русский лес»;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0		Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели (организация начала игры, веселить, потешать);	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0		Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Например, Е. А. Благинина «Котёнок», «В лесу смешная птица», «Жук, жук, где твой дом?», Э. Ю. Шим «Жук на ниточке», В. Д. Берестов «Выводок», «Цыплята», С. В. Михалков «Мой щенок», «Трезор», «Зяблик», И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить»;	Тестирование;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.6.	Произведения о маме	3	0	0		Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов, определяющих главную мысль произведения, объяснение заголовка, поиск значения незнакомого слова с использованием словаря;	Тестирование;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0		Задание на развитие творческого воображения: узнай зрительные образы, представленные в воображаемой ситуации (например, задание «Кто живёт в кляксах?», «Каких животных ты видишь в проплывающих облаках?»);	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0		Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Итого по разделу:		40						
Резервное время		12						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0				

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Вводный урок. «Азбука-первая учебная книга»	1	0	0	01.09.2022	Устный опрос;
2.	Устная и письменная речь. Предложение. Предложение	1	0	0	05.09.2022	Устный опрос;
3.	Слово и предложение.	1	0	0	06.09.2022	Устный опрос;
4.	Устная речь. Слог и слог.	1	0	0	07.09.2022	Устный опрос;
5.	Письменная речь. Слог и ударение.	1	0	0	08.09.2022	Устный опрос;
6.	Звуки в окружающем мире и речи.	1	0	0	12.09.2022	Устный опрос;
7.	Звуки в словах. Гласные и согласные звуки. Слог-слияние.	1	0	0	13.09.2022	Устный опрос;
8.	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного звука с гласным (закрепление)	1	0	0	14.09.2022	Устный опрос;
9.	Обобщение по теме «Речь. Предложение. Слово. Слог. Звук».	1	0	0	15.09.2022	Устный опрос;
10.	Звук [а]. Буквы А, а.	1	0	0	19.09.2022	Устный опрос;
11.	Звук [а]. Буквы А, а.	1	0	0	20.09.2022	Устный опрос;
12.	Звук [о]. Буквы О, о.	1	0	0	21.09.2022	Устный опрос;
13.	Звук [и]. Буквы И, и	1	0	0	22.09.2022	Устный опрос;
14.	Гласный звук [и], буквы И, и (закрепление)	1	0	0	26.09.2022	Устный опрос;
15.	Гласный звук [ы], буква ы.	1	0	0	27.09.2022	Устный опрос;
16.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1	0	0	28.09.2022	Устный опрос;
17.	Согласные звуки [н], [н,], буквы Н, н.	1	0	0	29.09.2022	Устный опрос;
18.	Согласные звуки [н], [н,], буквы Н, н.	1	0	0	03.10.2022	Устный опрос;
19.	Согласные звуки [с], [с,], буквы С, с.	1	0	0	04.10.2022	Устный опрос;
20.	Согласные звуки [с], [с,], буквы С, с.	1	0	0	05.10.2022	Устный опрос;

21.	Согласные звуки [к], [к:], буквы К, к.	1	0	0	06.10.2022	Устный опрос;
22.	Согласные звуки [к], [к:], буквы К, к.	1	0	0	10.10.2022	Устный опрос;
23.	Согласные звуки [т], [т:], буквы Т, т.	1	0	0	11.10.2022	Устный опрос;
24.	Согласные звуки [т], [т:], буквы Т, т.	1	0	0	12.10.2022	Устный опрос;
25.	Согласные звуки [л], [л:], буквы Л, л.	1	0	0	13.10.2022	Устный опрос;
26.	Согласные звуки [л], [л:], буквы Л, л.	1	0	0	17.10.2022	Устный опрос;
27.	Согласные звуки [р], [р:], буквы Р, р.	1	0	0	18.10.2022	Устный опрос;
28.	Согласные звуки [р], [р:], буквы Р, р.	1	0	0	19.10.2022	Устный опрос;
29.	Согласные звуки [в], [в:], буквы В, в	1	0	0	20.10.2022	Устный опрос;
30.	Согласные звуки [в], [в:], буквы В, в	1	0	0	24.10.2022	Устный опрос;
31.	Гласные буквы Е, е.	1	0	0	25.10.2022	Устный опрос;
32.	Буква е- показатель мягкости согласного звука	1	0	0	26.10.2022	Устный опрос;
33.	Согласные звуки [п], [п:], буквы П, п.	1	0	0	27.10.2022	Устный опрос;
34.	Согласные звуки [п], [п:], буквы П, п.	1	0	0	07.11.2022	Устный опрос;
35.	Согласные звуки [м], [м:], буквы М, м	1	0	0	08.11.2022	Устный опрос;
36.	Согласные звуки [м], [м:], буквы М, м	1	0	0	09.11.2022	Устный опрос;
37.	Согласные звуки [з], [з:], буквы З, з.	1	0	0	10.11.2022	Устный опрос;
38.	Согласные звуки [з], [з:], буквы З, з.	1	0	0	14.11.2022	Устный опрос;
39.	Согласные звуки [б], [б:], буквы Б, б.	1	0	0	15.11.2022	Устный опрос;
40.	Согласные звуки [б], [б:], буквы Б, б.	1	0	0	16.11.2022	Устный опрос;

41.	Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т..	1	0	0	17.11.2022	Устный опрос;
42.	Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т..	1	0	0	21.11.2022	Устный опрос;
43.	Гласные буквы Я, я.	1	0	0	22.11.2022	Устный опрос;
44.	Гласные буквы Я, я.	1	0	0	23.11.2022	Устный опрос;
45.	Согласные звуки [г], [г,], буквы Г, г.	1	0	0	24.11.2022	Устный опрос;
46.	Согласные звуки [г], [г,], буквы Г, г.	1	0	0	28.11.2022	Устный опрос;
47.	Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч. Сочетания ча, чу	1	0	0	29.11.2022	Устный опрос;
48.	Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч. Сочетания ча, чу	1	0	0	30.11.2022	Устный опрос;
49.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	01.12.2022	Устный опрос;
50.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	05.12.2022	Устный опрос;
51.	Согласный звук [ш], буквы Ш, ш..	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос;
52.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	0	0	07.12.2022	Устный опрос;
53.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	0	0	08.12.2022	Устный опрос;
54.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	0	0	12.12.2022	Устный опрос;
55.	Гласные буквы Ё, ё.	1	0	0	13.12.2022	Устный опрос;
56.	Гласные буквы Ё, ё.	1	0	0	14.12.2022	Устный опрос;
57.	Звук [й,], буквы Й, й.	1	0	0	15.12.2022	Устный опрос;
58.	Звук [й,], буквы Й, й.	1	0	0	19.12.2022	Устный опрос;
59.	Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х.	1	0	0	20.12.2022	Устный опрос;
60.	Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х.	1	0	0	21.12.2022	Устный опрос;
61.	Гласные буквы Ю, ю.	1	0	0	22.12.2022	Устный опрос;

62.	Гласные буквы Ю, ю.	1	0	0	26.12.2022	Устный опрос;
63.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	27.12.2022	Устный опрос;
64.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	28.12.2022	Устный опрос;
65.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	11.01.2023	Устный опрос;
66.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	12.01.2023	Устный опрос;
67.	Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ.	1	0	0	16.01.2023	Устный опрос;
68.	Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ.	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос;
69.	Согласные звуки [ф], [ф,], буквы Ф, ф.	1	0	0	18.01.2023	Устный опрос;
70.	Согласные звуки [ф], [ф,], буквы Ф, ф.	1	0	0	19.01.2023	Устный опрос;
71.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	0	0	23.01.2023	Устный опрос;
72.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	0	0	24.01.2023	Устный опрос;
73.	Русский алфавит. В.Берестов.«Читалочка».	1	0	0	25.01.2023	Устный опрос;
74.	Е.Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос;
75.	К.Ушинский. «Наше Отечество».	1	0	0	30.01.2023	Устный опрос;
76.	В. Крупин. «Первоучители словенские».	1	0	0	31.01.2023	Устный опрос;
77.	В.Крупин. «Первый букварь».	1	0	0	01.02.2023	Устный опрос;
78.	А.С.Пушкин. Сказки.	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос;
79.	Л.Н.Толстой. Рассказы для детей.	1	0	0	06.02.2023	Устный опрос;
80.	К.Д.Ушинский. Рассказы для детей.	1	0	0	07.02.2023	Устный опрос;
81.	К.И.Чуковский. «Телефон».	1	0	0	08.02.2023	Устный опрос;
82.	И.Чуковский. «Путаница».	1	0	0	09.02.2023	Устный опрос;
83.	В.В.Бианки. «Первая охота».	1	0	0	20.02.2023	Устный опрос;
84.	С.Я.Маршак. «Угомон», «Дважды два».	1	0	0	21.02.2023	Устный опрос;
85.	М.М.Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока».	1	0	0	22.02.2023	Устный опрос;

86.	А. Барто. Стихи для детей	1	0	0	27.02.2023	Устный опрос;
87.	Произведения С.В. Михалкова.	1	0	0	28.02.2023	Устный опрос;
88.	Б.В.Заходер. «Два и три».	1	0	0	01.03.2023	Устный опрос;
89.	В.Д.Берестов. Стихи.	1	0	0	02.03.2023	Устный опрос;
90.	Проект «Живая азбука».	1	0	0	06.03.2023	Устный опрос;
91.	Проверочная работа по курсу «Литературное чтение (обучение грамоте)».	1	0	0	07.03.2023	Устный опрос;
92.	Конкурс чтецов	1	0	0	09.03.2023	Устный опрос;
93.	Сказки Знакомство с учебником по литературному чтению	1	0	0	13.03.2023	Устный опрос;
94.	Сказки В.Данько. «Загадочные буквы».	1	0	0	14.03.2023	Устный опрос;
95.	Сказки И.Токмакова. «Аля, Кляксич и буква «А»	1	0	0	15.03.2023	Устный опрос;
96.	Сказки С.Чёрный. «Живая азбука». Ф.Кривин. «Почему «А»поётся, а «Б» нет».	1	0	0	16.03.2023	Устный опрос;
97.	Сказки С.Маршак. «Автобус номер двадцать шесть». Подготовительная работа к созданию проекта «Создаём город букв».	1	0	0	20.03.2023	Устный опрос;
98.	Сказки Мудрые мысли из старинных книг.	1	0	0	21.03.2023	Устный опрос;
99.	Сказки Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы».	1	0	0	22.03.2023	Устный опрос;
100.	Сказки Е.Чарушин. «Теремок».	1	0	0	23.03.2023	Устный опрос;
101.	.Стихи о маме	1	0	0	03.04.2023	Устный опрос;
102.	Рассказы о маме	1	0	0	04.04.2023	Устный опрос;
103.	Стихи и рассказы о маме	1	0	0	05.04.2023	Устный опрос;
104.	Устное народное творчество. Русская народная сказка	1	0	0	06.04.2023	Устный опрос;
105.	Устное народное творчество Загадки, песенки.	1	0	0	10.04.2023	Устный опрос;
106.	Фольклор .Небылицы, песенки, загадки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1	0	0	11.04.2023	Устный опрос;

107.	Сказки Сказки А.С.Пушкина	1	0	0	12.04.2023	Устный опрос;
108.	Устное народное творчество Русская народная сказка «Петух и собака».	1	0	0	13.04.2023	Устный опрос;
109.	Сказки Мудрые мысли из старинных книг. Повторение по теме «Сказки, загадки,	1	0	0	17.04.2023	Устный опрос;
110.	«Ласточка примчалась...», «Весна». А. Плещеев. «Сельская песенка».	1	0	0	18.04.2023	Устный опрос;
111.	Произведения о природе. Т.Белозёров. «Подснежники». С. Маршак.	1	0	0	19.04.2023	Устный опрос;
112.	Произведения о природе. Стихи-загадки И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	1	0	0	20.04.2023	Устный опрос;
113.	Произведения о природе. Стихи В.Берестова, Р.Сефа. Мудрые мысли из старинных книг.	1	0	0	24.04.2023	Устный опрос;
114.	.Произведения о природе. Повторение и проверочная работа по теме «Апрель, апрель. Звенит капель...».	1	0	0	25.04.2023	Устный опрос;
115.	Произведения о детях. И.Токмакова. «Мы играли в хохотушки».Я.Тайц. «Волк». Г.Кружков«Рры!»..Произведения о детях.	1	0	0	26.04.2023	Устный опрос;
116.	Произведения о детях. Н.Артюхова. «Саша- дразнилка». Произведения о детях.	1	0	0	27.04.2023	Устный опрос;
117.	"Произведения о детях. К.Чуковский. «Федотка». О.Дриз.«Привет». О.Григорьев	1	0	0	02.05.2023	Устный опрос;
118.	Произведения о детях. И.Токмакова. «Разговор Лютика и Жучка». И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». К.Чуковский «Телефон».	1	0	0	03.05.2023	Устный опрос;
119.	Произведения о детях. М.Пляцковский. «Помощник».	1	0	0	04.05.2023	Устный опрос;

120.	Произведения о детях. Мудрые мысли из старинных книг.	1	0	0	10.05.2023	Устный опрос;
121.	Произведения о детях. Повторение и обобщение по теме«И в шутку и всерьёз»."	1	0	0	11.05.2023	Устный опрос;
122.	Произведения о детях. Ю.Ермолаев. «Лучший друг». Е.Благинина. «Подарок».	1	0	0	15.05.2023	Устный опрос;
123.	Произведения о детях. В.Орлов.«Кто первый?». С.Михалков.«Бараны».	1	0	0	16.05.2023	Устный опрос;
124.	Произведения о детях. Р.Сеф. «Совет». В.Берестов. «В магазине игрушек». В.Орлов. «Если дружбой дорожить...». И.Пивоварова «Вежливый ослик». Я.Аким. «Моя родня».	1	0	0	17.05.2023	Устный опрос;
125.	Произведения о детях. С. Маршак хороший день. М.Пляцковский.«Сердитый дог Буль». Ю.Энтин.«Про дружбу»	1	0	0	18.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
126.	Произведения о детях. С. Маршак хороший день. М.Пляцковский.«Сердитый дог Буль». Ю.Энтин.«Про дружбу»	1	0	0	22.05.2023	Устный опрос;
127.	Произведения о братьях наших меньших. С.Михалков. «Трезор». Р. Сеф. «Кто любит собак...».	1	0	0	23.05.2023	Устный опрос;
128.	Произведения о братьях наших меньших. В.Осеева. «Собака яростно лаяла». И.Токмакова«Купите собаку»	1	0	0	24.05.2023	Устный опрос;
129.	Произведения о братьях наших меньших. М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка	1	0	0	25.05.2023	Устный опрос;
130.	Произведения о братьях наших меньших. В.Берестов. «Лягушата». В.Лунин. «Никого не обижай».С.Михалков. «Важный совет».	1	0	0		Устный опрос;
131.	Произведения о братьях наших меньших. С.Аксаков. «Гнездо». Д.Хармс. «Храбрый ёж». Н.	1	0	0		Устный опрос;

132.	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»Проверка техники чтения	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://media.prosv.ru/content/item/7698/>; <https://media.prosv.ru/content/item/7700/> Российская электронная школа (<https://resh.edu.ru/class/1/>)

# **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Справочные таблицы, словари

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Интерактивная доска. Мультимедийный проектор



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Комитет образования и науки Курской области**

**Управление образования, опеки и попечительства Администрации Дмитриевского района Курской области**

**МКОУ "Средняя общеобразовательная школа №1 г. Дмитриева"**

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей

Руководитель МО

 Абросимова Н В

Протокол №1

от "31" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

 Носевич В А

Протокол №1

от "31" августа 2022 г.



УТВЕРЖДЕНО  
Директор

 Лигутина С А

Приказ №143

от "31" августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID4045662)**

учебного предмета  
«Математика»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Кондратова Елена Николаевна,  
учитель начальных классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 1 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
- Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
- Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
- Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность

предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

На изучение математики в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего 132 часа.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному

основанию;

- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

#### *Работа с информацией:*

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

#### *Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;
- описывать положение предмета в пространстве различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

#### *Универсальные регулятивные учебные действия:*

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

#### *Совместная деятельность:*

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

Изучение математики в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Универсальные познавательные учебные действия:**

##### *1) Базовые логические действия:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

##### *2) Базовые исследовательские действия:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

### 3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

### Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии; . самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### Универсальные регулятивные учебные действия:

#### 1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### 2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;

- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

### 3) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								
1.1.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	9	0	0		Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
1.2.	Единица счёта. Десяток.	1	0	0		Моделирование учебных ситуаций, связанных с применением представлений о числе в практических ситуациях. Письмо цифр;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
1.3.	Счёт предметов, запись результата цифрами.	1	0	0		Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
1.4.	Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	2	0	0		Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
1.5.	Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	2	0	0		Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
1.6.	Число и цифра 0 при измерении, вычислении.	1	0	0		Словесное описание группы предметов, ряда чисел;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
1.7.	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение	1	0	0		Цифры; знаки сравнения, равенства, арифметических действий;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
1.8.	Однозначные и двузначные числа.	1	0	0		Чтение и запись по образцу и самостоятельно групп чисел, геометрических фигур в заданном и самостоятельно установленном порядке;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
1.9.	Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	2	0	0		Работа в парах/группах. Формулирование вопросов, связанных с порядком чисел, увеличением/уменьшением числа на несколько единиц, установлением закономерности в ряду чисел;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
Итого по разделу		20						
Раздел 2. Величины								
2.1.	Длина и её измерение с помощью заданной мерки.	2	0	0		Знакомство с приборами для измерения величин;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
2.2.	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.	2	0	0		Коллективная работа по различению и сравнению величин;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>

2.3.	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.	3	0	0		Использование линейки для измерения длины отрезка;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
Итого по разделу		7						
Раздел 3. Арифметические действия								
3.1.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	23	0	0		Практическая работа с числовым выражением: запись, чтение, приведение примера (с помощью учителя или по образцу), иллюстрирующего смысл арифметического действия;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
3.2.	Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.	5	0	0		Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
3.3.	Вычитание как действие, обратное сложению.	1	0	0		Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
3.4.	Неизвестное слагаемое.	1	0	0		Моделирование. Иллюстрация с помощью предметной модели переместительного свойства сложения, способа нахождения неизвестного слагаемого. Под руководством педагога выполнение счёта с использованием заданной единицы счёта;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
3.5.	Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.	3	0	0		Учебный диалог: «Сравнение практических (житейских) ситуаций, требующих записи одного и того же арифметического действия, разных арифметических действий»;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
3.6.	Прибавление и вычитание нуля.	1	0	0		Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
3.7.	Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.	5	0	0		Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
3.8.	Вычисление суммы, разности трёх чисел.	1	0	0		Дидактические игры и упражнения, связанные с выбором, составлением сумм, разностей с заданным результатом действия; сравнением значений числовых выражений (без вычислений), по результату действия;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
Итого по разделу		40						
Раздел 4. Текстовые задачи								
4.1.	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	2	0	0		Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи, вопрос задачи);	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
4.2.	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	1	0	0		Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколь-ко осталось»). Различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>
4.3.	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	1	0	0		Соотнесение текста задачи и её модели;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https:// uch.ru">https:// uch.ru</a>

4.4.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	11	0	0		Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
4.5.	Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).	1	0	0		Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
Итого по разделу		16						
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры								
5.1.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.	4	0	0		Распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
5.2.	Распознавание объекта и его отражения.	1	0	0		Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию», «Расположи фигуры в заданном порядке», «Найди модели фигур в классе» и т. п.;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
5.3.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.	4	0	0		Анализ изображения (узора, геометрической фигуры), называние элементов узора, геометрической фигуры;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
5.4.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах.	6	0	0		Практические работы: измерение длины отрезка, ломаной, длины стороны квадрата, сторон прямоугольника. Комментирование хода и результата работы; установление соответствия результата и поставленного вопроса;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
5.5.	Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника.	2	0	0		Учебный диалог: обсуждение свойств геометрических фигур (прямоугольника и др.); сравнение геометрических фигур (по форме, размеру); сравнение отрезков по длине;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
5.6.	Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.	3	0	0		Анализ изображения (узора, геометрической фигуры), называние элементов узора, геометрической фигуры;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
Итого по разделу		20						
Раздел 6. Математическая информация								
6.1.	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по образцу (по заданным признакам).	1	0	0		Коллективное наблюдение: распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
6.2.	Группировка объектов по заданному признаку.	5	0	0		Ориентировка в книге, на странице учебника, использование изученных терминов для описания положения рисунка, числа, задания и пр. на странице, на листе бумаги;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>

6.3.	<b>Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.</b>	1	0	0		Наблюдение за числами в окружающем мире, описание словами наблюдаемых фактов, закономерностей;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
6.4.	<b>Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.</b>	1	0	0		Знакомство с логической конструкцией «Если ... , то ...».Верно или неверно: формулирование и проверка предложения;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
6.5.	<b>Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу</b>	1	0	0		Ориентировка в книге, на странице учебника, использование изученных терминов для описания положения рисунка, числа, задания и пр. на странице, на листе бумаги;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
6.6.	<b>Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).</b>	3	0	0		Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр.;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
6.7.	<b>Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.</b>	3	0	0		Дифференцированное задание: составление предложений, характеризующих положение одного предмета относительно другого. Моделирование отношения («больше», «меньше», «равно»), переместительное свойство сложения;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uch.ru">https://uch.ru</a>
Итого по разделу:		15						
Резервное время		14						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0				

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Счет предметов. Сравнение предметов и групп предметов	1	0	0	01.09.2022	Устный опрос;
2.	Сравнение группы предметов (с использованием количественных и порядковых числительных)	1	0	0	02.09.2022	Устный опрос;
3.	Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверх. вниз, слева. справа	1	0	0	06.09.2022	Устный опрос;
4.	Временные представления: раньше, позже, сначала, потом	1	0	0	07.09.2022	Устный опрос;
5.	Сравнение групп предметов: столько же, больше, меньше	1	0	0	08.09.2022	Устный опрос;
6.	Сравнение групп предметов: на сколько больше? на сколько меньше?	1	0	0	09.09.2022	Устный опрос;
7.	Счёт. Сравнение групп предметов. Пространственные представления.	1	0	0	13.09.2022	Устный опрос;
8.	Закрепление пройденного материала. Диагностическая работа по теме «Пространственные и временные представления».	1	0	0	14.09.2022	Устный опрос;
9.	Понятия «много», «один». Письмо цифры 1	1	0	0	15.09.2022	Устный опрос;
10.	Числа 1, 2. Письмо цифры 2	1	0	0	16.09.2022	Устный опрос;

11.	Число 3. Письмо цифры 3	1	0	0	20.09.2022	Устный опрос;
12.	Числа 1, 2, 3. Знаки «+» «-» «=»	1	0	0	21.09.2022	Устный опрос;
13.	. Число и цифра 4	1	0	0	22.09.2022	Устный опрос;
14.	. Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».	1	0	0	23.09.2022	Устный опрос;
15.	Число 5. Письмо цифры 5	1	0	0	27.09.2022	Устный опрос;
16.	. Числа от 1 до 5. Состав числа 5	1	0	0	28.09.2022	Устный опрос;
17.	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1	0	0	29.09.2022	Устный опрос;
18.	Ломаная линия Звено ломаной. Вершины.	1	0	0	30.09.2022	Устный опрос;
19.	Ломаная линия Звено ломаной. Вершины.	1	0	0	04.10.2022	Устный опрос;
20.	Закрепление пройденного	1	0	0	05.10.2022	Устный опрос;
21.	. Знаки $>$ , $<$ , $=$	1	0	0	06.10.2022	Устный опрос;
22.	Равенство. Неравенство	1	0	0	07.10.2022	Устный опрос;
23.	Многоугольник	1	0	0	11.10.2022	Устный опрос;
24.	Числа 6 и 7. Письмо цифры 6	1	0	0	12.10.2022	Устный опрос;
25.	Числа 6 и 7. Письмо цифры 7	1	0	0	13.10.2022	Устный опрос;
26.	Числа 8 и 9. Письмо цифры 8	1	0	0	14.10.2022	Устный опрос;
27.	Куб. Шар	1	0	0	18.10.2022	Устный опрос;
28.	Числа 8 и 9. Письмо цифры 9	1	0	0	19.10.2022	Устный опрос;

29.	Число 10.Запись числа 10	1	0	0	20.10.2022	Устный опрос;
30.	Числа от 1 до 10.	1	0	0	21.10.2022	Устный опрос;
31.	Наши проекты	1	0	0	25.10.2022	Устный опрос;
32.	Сантиметр	1	0	0	26.10.2022	Устный опрос;
33.	Увеличить на... . Уменьшить на ...	1	0	0	27.10.2022	Устный опрос;
34.	Число 0	1	0	0	28.10.2022	Устный опрос;
35.	Сложение и вычитание с числом 0	1	0	0	08.11.2022	Устный опрос;
36.	Что узнали. Чему научились	1	0	0	09.11.2022	Устный опрос;
37.	Что узнали Чему научились	1	0	0	10.11.2022	Устный опрос;
38.	Сложение и вычитание $\square+1, \square-1$	1	0	0	11.11.2022	Устный опрос;
39.	Сложение и вычитание $\square+1$ $+1, \square-1-1$	1	0	0	15.11.2022	Устный опрос;
40.	Сложение и вычитание $\square+2, \square-2$	1	0	0	16.11.2022	Устный опрос;
41.	Слагаемые. Сумма .	1	0	0	17.11.2022	Устный опрос;
42.	Задача. (условие, вопрос)	1	0	0	18.11.2022	Устный опрос;
43.	Составление задач на сложение, вычитание по одному рисунку	1	0	0	22.11.2022	Устный опрос;
44.	Прибавить и вычесть число 2.Таблицы сложения и вычитания с числом	1	0	0	23.11.2022	Устный опрос;
45.	Присчитывание и отсчитывание по 2	1	0	0	24.11.2022	Устный опрос;

46.	Задачи на увеличение (уменьшение) на несколько единиц	1	0	0	25.11.2022	Устный опрос;
47.	Страничка любознательных	1	0	0	29.11.2022	Устный опрос;
48.	Что узнали. Чему научились	1	0	0	30.11.2022	Устный опрос;
49.	Сложение и вычитание $\square + 3, \square - 3$	1	0	0	01.12.2022	Устный опрос;
50.	Прибавить и вычесть число 3. Приёмы вычисления	1	0	0	02.12.2022	Устный опрос;
51.	Прибавить и вычесть число 3. Решение текстовых задач	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос;
52.	Таблицы сложения и вычитания с числом 3	1	0	0	07.12.2022	Устный опрос;
53.	Присчитывание и отсчитывание по 3	1	0	0	08.12.2022	Устный опрос;
54.	Решение задач.	1	0	0	09.12.2022	Устный опрос;
55.	Решение задач.	1	0	0	13.12.2022	Устный опрос;
56.	Решение задач изученных видов	1	0	0	14.12.2022	Устный опрос;
57.	Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. Закрепление	1	0	0	15.12.2022	Устный опрос;
58.	Страничка любознательных	1	0	0	16.12.2022	Устный опрос;
59.	Что узнали. Чему научились	1	0	0	20.12.2022	Устный опрос;
60.	Что узнали. Чему научились	1	0	0	21.12.2022	Устный опрос;
61.	Проверочная работа	1	0	0	22.12.2022	Устный опрос;
62.	Сложение и вычитание чисел первого десятка.	1	0	0	23.12.2022	Устный опрос;
63.	Сложение и вычитание чисел первого десятка.	1	0	0	27.12.2022	Устный опрос;

64.	Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)	1	0	0	28.12.2022	Устный опрос;
65.	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)	1	0	0	11.01.2023	Устный опрос;
66.	Сложение и вычитание $\square$ $+4, \square - 4$	1	0	0	12.01.2023	Устный опрос;
67.	Сложение и вычитание $\square$ $+4, \square - 4$	1	0	0	13.01.2023	Устный опрос;
68.	На сколько больше? На сколько меньше?	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос;
69.	Решение задач	1	0	0	18.01.2023	Устный опрос;
70.	Таблицы сложения и вычитания с числом 4	1	0	0	19.01.2023	Устный опрос;
71.	Решение задач	1	0	0	20.01.2023	Устный опрос;
72.	Перестановка слагаемых	1	0	0	24.01.2023	Устный опрос;
73.	Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$	1	0	0	25.01.2023	Устный опрос;
74.	Таблицы для случаев вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос;
75.	Состав чисел в пределах 10. Закрепление	1	0	0	27.01.2023	Устный опрос;
76.	Состав чисел в пределах 10. Закрепление	1	0	0	31.01.2023	Устный опрос;
77.	Закрепление изученного. Решение задач	1	0	0	01.02.2023	Устный опрос;
78.	Что узнали. Чему научились	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос;
79.	Что узнали. Чему научились	1	0	0	03.02.2023	Устный опрос;

80.	Закрепление изученного. Проверка знаний	1	0	0	07.02.2023	Устный опрос;
81.	Связь между суммой и слагаемыми	1	0	0	08.02.2023	Устный опрос;
82.	Связь между суммой и слагаемыми	1	0	0	09.02.2023	Устный опрос;
83.	Решение задач	1	0	1	10.02.2023	Практическая работа;
84.	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность	1	0	1	21.02.2023	Практическая работа;
85.	Вычитание вида $6 - \square$ , $7 - \square$	1	0	1	22.02.2023	Практическая работа;
86.	Вычитание вида $6 - \square$ , $7 - \square$	1	0	1	28.02.2023	Практическая работа;
87.	Вычитание вида $8 - \square$ , $9 - \square$	1	0	0	01.03.2023	Устный опрос;
88.	Решение задач	1	0	0	02.03.2023	Устный опрос;
89.	Вычитание вида $10 - \square$	1	0	0	03.03.2023	Устный опрос;
90.	Решение задач	1	0	0	07.03.2023	Устный опрос;
91.	Килограмм	1	0	1	09.03.2023	Практическая работа;
92.	Литр	1	0	1	10.03.2023	Практическая работа;
93.	Что узнали. Чему научились	1	0	1	14.03.2023	Практическая работа;
94.	Проверочная работа	1	0	1	15.03.2023	Практическая работа;
95.	Названия и последовательность чисел от 11 до 20	1	0	1	16.03.2023	Практическая работа;
96.	Образование чисел второго десятка	1	0	0	17.03.2023	Устный опрос;
97.	Запись и чтение чисел второго десятка	1	0	0	21.03.2023	Устный опрос;

98.	Дециметр	1	0	0	22.03.2023	Устный опрос;
99.	Сложение и вычитание вида $10 + 7$ , $17 - 7$ , $17 - 10$	1	0	0	23.03.2023	Устный опрос;
100.	Сложение и вычитание вида $10 + 7$ , $17 - 7$ , $17 - 10$	1	0	0	04.04.2023	Устный опрос;
101.	Счет десятками	1	0	0	05.04.2023	Устный опрос;
102.	Что узнали. Чему научились	1	0	0	06.04.2023	Практическая работа;
103.	Что узнали. Чему научились	1	0	1	07.04.2023	Практическая работа;
104.	Подготовка к решению задач в два действия	1	0	0	11.04.2023	Устный опрос;
105.	Подготовка к решению задач в два действия	1	0	0	12.04.2023	Устный опрос;
106.	Составная задача	1	0	0	13.04.2023	Устный опрос;
107.	Составная задача	1	0	0	14.04.2023	Устный опрос;
108.	Общий прием сложения однозначных чисел	1	0	0	18.04.2023	Устный опрос;
109.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 2$ , $\square + 3$	1	0	0	19.04.2023	Устный опрос;
110.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 4$	1	0	0	20.04.2023	Устный опрос;
111.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 5$	1	0	0	21.04.2023	Устный опрос;
112.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 6$	1	0	0	25.04.2023	Устный опрос;
113.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 7$	1	0	1	26.04.2023	Практическая работа;

114.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □ +8, □ +9	1	0	1	27.04.2023	Практическая работа;
115.	Таблица сложения	1	0	1	28.04.2023	Практическая работа;
116.	Что узнали. Чему научились	1	0	1	02.05.2023	Практическая работа;
117.	Что узнали. Чему научились	1	0	1	03.05.2023	Практическая работа;
118.	Резерв. Табличное вычитание	1	0	0	04.05.2023	Устный опрос;
119.	Резерв. Вычитание вида 11 - □	1	0	0	05.05.2023	Устный опрос;
120.	Резерв. Вычитание вида 12 - □	1	0	0	10.05.2023	Устный опрос;
121.	Резерв. Вычитание вида 13 - □	1	0	0	11.05.2023	Устный опрос;
122.	Резерв. Вычитание вида 14 - □	1	0	0	12.05.2023	Устный опрос;
123.	Резерв. Итоговая контрольная работа	1	0	0	16.05.2023	Устный опрос;
124.	Резерв. Вычитание вида 15 - □	1	0	0	17.05.2023	Устный опрос;
125.	Резерв. Вычитание вида 16 - □	1	0	0	18.05.2023	Устный опрос;
126.	Резерв. Вычитание вида 17 - □, 18 - □	1	0	0	19.05.2023	Устный опрос;
127.	Резерв. Закрепление изученного.	1	0	0	23.05.2023	Устный опрос;
128.	Резерв.Страничка любознательных.	1	0	0	24.05.2023	Устный опрос;
129.	Резерв.Что узнали.Чему научились	1	0	1	25.05.2023	Практическая работа;
130.	Резерв. Что узнали Чему научились	1	0	1		Практическая работа;
131.	Резерв. Наши проекты	1	0	0		Устный опрос;

132.	Резерв. Наши проекты	1	0	0		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	17		

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Математика (в 2 частях), 1 класс /Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

ВвС И Волкова "Математика. Тетрадь учебных достижений"

О А Рыдзе "100 задач по математике с решением и ответами"

едите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Поурочные разработки

Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://uchi.ru>

<https://pptcloud.ru/matematika>

[/chetyrehugolniki-pryamougolnik-kvadrat-prezentatsiya-1-klass](#)

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

- 1 . Классная магнитная доска.
- 2 .Проектор
- 3 . Колонки
- 4.Компьютер



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Комитет образования и науки Курской области**

**Управление образования, опеки и попечительства Администрации Дмитриевского района Курской области**

**МКОУ "Средняя общеобразовательная школа №1 г. Дмитриева"**

**РАССМОТРЕНО**  
методическим объединением  
учителей


**Руководитель МО**

 **Абросимова НВ**

**Протокол №1**

от "31" августа 2022 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора по УВР

 **Носевич В А**

**Протокол №1**

от "31" августа 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор

 **Лагутина С А**

**Приказ №1**

от "31" августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**(ID 2037993)**

учебного предмета  
«Окружающий мир»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: Плетнёва Татьяна Николаевна,  
учитель начальных классов

г Дмитриев 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в 1 классе начальной школы. Содержание обучения в 1 классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, Метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за первый год обучения в начальной школе. В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения 1 класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового

культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;

— развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

— раскрытие роли человека в природе и обществе;

— освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» в 1 классе составляет 66 часов (два часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

### *Человек и природа*

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам,

уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др. ). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

#### *Правила безопасной жизни*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.

Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)** *Познавательные универсальные учебные действия:*

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

#### *Работа с информацией:*

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

#### *Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

#### *Регулятивные универсальные учебные действия:*

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами.

#### *Совместная деятельность:*

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение предмета "Окружающий мир" в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Познавательные универсальные учебные действия: 1) Базовые логические действия:**

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

**2) Базовые исследовательские действия:**

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его

последствия; коллективный труд и его результаты и др. );

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

**3) Работа с информацией:**

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др. ) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия: 1) Самоорганизация:**

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

#### **2) Самоконтроль:**

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

### 3) Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

### Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных(насекомые, рыбы, птицы, звери);

- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. <b>Человек и общество.</b>								
1.1.	Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив, совместная деятельность.	2	0	0		Экскурсия по школе, знакомство с помещениями; Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»;	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
1.2.	Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи.	1	0	0		Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»;	Устный опрос; беседа;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
1.3.	Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха.	1	0	0		Беседа по теме «Как содержать рабочее место в порядке»;	Устный опрос; беседа;	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
1.4.	Россия Москва — столица России. Народы России.	2	0	1		Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на темы «Москва — столица России», «Экскурсия по Москве»; Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по вы бору) на тему«Москва — столица России»;	Устный опрос; беседа;	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
1.5.	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона.	2	0	0		Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей;	Устный опрос; экскурсия в краеведческий музей;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
1.6.	Культурные объекты родного края. Труд людей. Ценность и красота рукотворного мира.	2	0	1		Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей; Рассмотрение и описание изделий народных промыслов родного края и народов России;	Устный опрос; беседа;	<a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.7.	Правила поведения в социуме.	2	0	0		Беседа по теме «Правила поведения в учреждениях культуры —в театре, музее, библиотеке»;	Устный опрос; тематический контроль;	<a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.8.	Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.	2	0	0		Работа с иллюстративным материалом: рассмотрение фото, репродукций на тему «Семья»; Учебный диалог по теме «Что такое семья»;	Устный опрос; беседа;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
1.9.	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых.	1	0	0		Учебный диалог по теме «Что такое семья»;	Устный опрос; беседа;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.10.	Домашний адрес.	1	0	0		Рассказы детей по теме «Как наша семья проводит свободное время»;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Итого по разделу		16						
Раздел 2. <b>Человек и природа.</b>								

2.1.	<b>Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними.</b>	4	0	1		Учебный диалог по теме «Почему люди должны оберегать и охранять природу»; Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе»;	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.2.	<b>Неживая и живая природа.</b>	2	0	0		Работа с иллюстративным материалом: «Живая и неживая природа»;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
2.3.	<b>Погода и термометр. Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе.</b>	3	0	1		Экскурсии по теме «Сезонные изменения в природе, наблюдение за погодой»; Практическая работа по теме «Измеряем температуру»;	Практическая работа; устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
2.4.	<b>Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.</b>	3	0	0		Учебный диалог по теме «Почему люди должны оберегать и охранять природу»; Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе»;	Устный опрос; беседа;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
2.5.	<b>Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).</b>	2	0	1		Экскурсия; Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; практическая работа;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
2.6.	<b>Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения.</b>	3	0	1		Определение названия по внешнему виду дерева; Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы — дикорастущие и культурные; Учебный диалог по теме «Чем различаются дикорастущие и культурные растения?»;	Практическая работа; Самооценка с использованием "Оценочного листа" ;	<a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a>
2.7.	<b>Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.</b>	3	0	0		Практическая работа по теме «Найдите у растений их части»; Рассматривание и зарисовка разнообразия частей растения: разные листья, разные цветки и плоды, разные корни (по выбору);	Практическая работа; устный опрос;	<a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a>
2.8.	<b>Комнатные растения, правила содержания и ухода.</b>	3	0	1		Практическая работа по теме «Учимся ухаживать за растениями уголка природы»;	Устный опрос; практическая работа;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
2.9.	<b>Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.).</b>	8	0	0		Игра-соревнование по теме «Кто больше назовёт насекомых (птиц, зверей...)»; Наблюдения за поведением животных в естественных условиях: повадки птиц, движения зверей, условия обитания насекомых (во время экскурсий, целевых прогулок, просмотра видеоматериалов); Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях — какое животное попало в эту группу неправильно; Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец»;	Устный опрос; текущий опрос; практическая работа;	<a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.10.	<b>Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).</b>	4	0	1		Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях — какое животное попало в эту группу неправильно;	Устный опрос; текущий опрос;	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>

2.11.	Забота о домашних питомцах.	2	0	0		Наблюдения за поведением животных в естественных условиях: повадки птиц, движения зверей, условия обитаний насекомых (во время экскурсий, целевых прогулок, просмотра видеоматериалов); Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях — какое животное попало в эту группу неправильно; Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец»;	Устный опрос; текущий опрос;	https://multiurok.ru/
Итого по разделу		37						
Раздел 3. Правила безопасной жизни.								
3.1.	Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.	2	0	2		Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника;	Устный опрос; текущий опрос;	https://multiurok.ru/
3.2.	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электро приборами, газовыми плитами.	2	0	2		Практическое занятие в кабинете;	Устный опрос; текущий опрос;	https://multiurok.ru/
3.3.	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).	2	0	2		Практическое занятие в кабинете;	Устный опрос; практическая работа;	https://multiurok.ru/
3.4.	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	1	0	1		Практическое занятие в кабинете;	Устный опрос; текущий опрос;	https://multiurok.ru/
Итого по разделу		7						
Резервное время		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	15				

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Введение. Задавайте вопросы! Экскурсия "Что такое наша школа"	1	0	0	02/09	Устный опрос; беседа;
2.	Наши помощники. .Экскурсия «Что мы знаем правил дорожного движения»	1	0	0	05/09	Устный опрос; фронтальный опрос;
3.	Что такое Родина? Практическая работа №1 по теме «Наша Родина на карте»	1	0	1	09/09	Практическая работа; индивидуальный; контроль;;
4.	Что мы знаем о народах России?.	1	0	0	12/09	Устный опрос; тематический контроль;
5.	Россия Москва — столица России.	1	0	0	16/09	Устный опрос; тематический контроль;
6.	Проект «Моя малая Родина».	1	0	0	19/09	Устный опрос;
7.	Что у нас над головой?	1	0	0	23/09	Устный опрос; беседа;
8.	Что у нас под ногами? Практическая работа №2 по теме «Свойства камней»	1	0	1	26/09	Практическая работа; индивидуальный контроль;
9.	Что общего у разных растений? Практическая работа №3 «Части растений»	1	0	1	30/09	Устный опрос; беседа;
10.	Что растет на подоконнике? Практическая работа №4 «Комнатные растения нашего класса»	1	0	1	03/10	Практическая работа;
11.	Что растет на клумбе? Экскурсия «Клумбы нашей школы»	1	0	0	07/10	Устный опрос; текущий контроль;
12.	Что это за листья? Экскурсия в осенний парк	1	0	0	10/10	Устный опрос; тематический контроль;
13.	Что такое хвоинки? Практическая работа №5 «Сравнение ели и сосны»	1	0	1	14/10	Практическая работа; индивидуальный контроль;
14.	Кто такие насекомые?	1	0	0	17/10	Устный опрос; фронтальный опрос;
15.	Кто такие рыбы?	1	0	0	21/10	Устный опрос; текущий опрос;
16.	Кто такие птицы? Практическая работа №6 «Сравнение перьев птиц»	1	0	1	24/10	Практическая работа; текущий контроль;
17.	Кто такие звери?	1	0	0	28/10	Устный опрос; беседа;

18.	Что относится к природе?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
19.	Что умеет компьютер?	1	0	0		Устный опрос; текущий; контроль;;
20.	Что вокруг нас может быть опасным? (Решение частных задач)	1	0	0		Устный опрос;
21.	На что похожа наша планета? (Решение частных задач).	1	0	0		Устный опрос;
22.	Контроль и коррекция знаний по разделу «Что ?».	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; текущий опрос;
23.	Как живет моя семья?	1	0	1		Устный опрос;
24.	Практическая работа №7 «Очистка воды»	1	0	1		Практическая работа;
25.	Практическая работа №8 «Сбор электрической цепи»	1	0	1		Практическая работа;
26.	Как измеряют температуру?	1	0	1		Практическая работа;
27.	Куда текут реки?	1	0	1		Устный опрос;
28.	Практическая работа №9 «Свойства снега и льда»	1	0	1		Практическая работа;
29.	Как живут растения?	1	0	1		Устный опрос; фронтальный опрос;
30.	Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Экскурсия в зимний парк.	1	0	0		Устный опрос; беседа;
31.	Куда девается мусор и откуда в снежках грязь?	1	0	0		Устный опрос; беседа;
32.	Контроль и коррекция знаний по разделу «Как, откуда и куда?». Презентация проекта «Моя семья».	1	0	0		Тестирование;
33.	Когда учиться интересно? Проект «Мой класс и моя школа».	1	0	0		Устный опрос; предварительный контроль;
34.	Когда придет суббота?	1	0	0		Устный опрос;
35.	Когда наступит лето?	1	0	0		Устный опрос; беседа;
36.	Где живут белые медведи?	1	0	0		Устный опрос; беседа;
37.	Где живут слоны?	1	0	0		Устный опрос;
38.	Где зимуют птицы?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
39.	Когда появилась одежда?	1	0	0		Устный опрос; беседа;
40.	Когда изобрели велосипед?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
41.	Когда мы станем взрослыми?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;

42.	Контроль и коррекция знаний по разделу «Где и когда?». Презентация проекта «Мой класс и моя школа».	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; текущий опрос;
43.	Почему Солнце светит днем, а звезды ночью?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
44.	Почему Луна бывает разной?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
45.	Почему идет дождь и дует ветер?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
46.	Почему звенит звонок?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
47.	Почему радуга разноцветная?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
48.	Почему мы любим кошек и собак? Проект «Мои домашние питомцы».	1	0	0		Устный опрос;
49.	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
50.	Зачем нужно соблюдать правила безопасного поведения в природе?	1	0	0		Устный опрос;
51.	Зачем нужна вежливость?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
52.	Почему нужно есть много овощей и фруктов?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
53.	Почему нужно мыть руки и чистить зубы? Практическая работа №10 «Правила личной гигиены»	1	0	1		Практическая работа; индивидуальный; контроль;;
54.	Зачем нужен режим дня?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
55.	Зачем нужны автомобили?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
56.	Зачем нужны поезда?	1	0	0		Устный опрос;
57.	Зачем строят корабли?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
58.	Зачем строят самолеты?	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; текущий опрос;
59.	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
60.	Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?	1	0	0		Устный опрос; текущий опрос;
61.	Зачем люди осваивают космос?	1	0	0		Устный опрос;
62.	Почему мы часто слышим слово «экология»	1	0	0		Устный опрос;

63.	Проверим себя и оценим свои достижения	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
64.	Экскурсия в парк.	1	1	0		Устный опрос; текущий; контроль;;
65.	Презентация проекта «Мои домашние питомцы».	1	0	0		Устный опрос; индивидуальный; контроль;;
66.	Презентация проекта «Мои домашние питомцы».	1	0	0		Устный опрос; индивидуальный; контроль;;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	1	14		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Окружающий мир (в 2 частях), 1 класс /Плешаков А.А., Акционерное общество  
«Издательство«Просвещение»»;

Введите свой вариант:

О.И Лагутенко, И Ю Алексашина"Что мы знаем про то, что нас окружает?" 1-4 классы Р Ш  
Мошкина, А В Погожева "Здорово быть здоровым."

Н Н Дорохина, О А Паршина "Опыты и Эксперименты в начальной школе. 1-2 классы"

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методические рекомендации. Плешаков А.А, Ионова М.А. "Просвещение" Москва 2018год

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://multiurok.ru/>

Сайт «Начальная школа» с онлайн-поддержкой <http://1-4.prosv.ru>,

Сайт интернет-проекта «Копилка уроков <http://nsportal.ru> сайт для учителей» 1-4 класс

<https://uchi.ru>

<https://uchi.ru>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Учебный плакат "Живая и неживая природа" Мультимедийный компьютер. ...

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Термометр, Гербарий.



Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Дмитриева»  
Дмитриевского района Курской области

«Рассмотрено»


МО учителей начальных  
классов

 /Абросимова Н.В./

Протокол № 1  
от «31» августа 2021 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР

 /Носевич В.А./

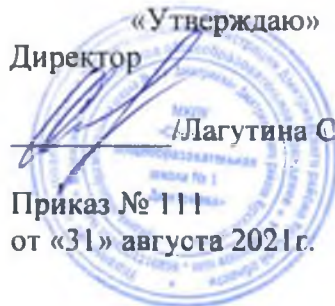
«31» августа 2021 г.

«Утверждаю»

Директор

 /Лагутина С.А./

Приказ № 111  
от «31» августа 2021 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

1-4 класс (ФГОС)

2021-2025 учебный год

Уровень: начальное общее образование

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе требований ФГОС, в соответствии с «Примерными программами», Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания, «Планируемыми результатами начального образования», базисным учебным планом, ООП НОО и учебным планом МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №1 г. Дмитриева», и авторскими рабочими программами В. Г. Горецкого и др. «Обучение грамоте» и В. П. Канакиной «Русский язык».

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **641ч. В 1 классе – 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) – урокам русского языка.

**Во 2–3 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, **34** учебные недели в каждом классе).

**В 4 классе - 136 ч** (4 ч. в неделю, 34 учебные недели).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

## **2. Содержание учебного предмета**

### ***Виды речевой деятельности***

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### ***Обучение грамоте***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### ***Систематический курс***

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов), (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- *е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

### 3. Календарно-тематическое планирование

#### ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (ПИСЬМО) 1 класс

№	Дата план.	Дата факт.	Тема
1			Пропись — первая учебная тетрадь.
2			Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки
3			Письмо овалов и полуовалов.
4			Рисование бордюров.
5			Письмо длинных прямых наклонных линий.
6			Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).
7			Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).
8			Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий
9			Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.
10			Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.
11			Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.
12			Письмо коротких наклонных линий с петлёй сверху и внизу.
13			Письмо изученных элементов ( овалов, наклонных линий)
14 15			Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> .
16			Закрепление написания элементов и изученных букв
17 18			Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> .
19			Строчная буква <i>и</i> .
20			Заглавная буква <i>И</i> .
21			Закрепление написания элементов и изученных букв.
22 23			Строчная буква
24 25			Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> .

26			Закрепление написания элементов и изученных букв.
27			Строчная и заглавная буквы <b>Н, н</b> .
28			
29			Строчная и заглавная буквы <b>С, с</b> .
30			
31			Письмо слогов. Закрепление написания букв.
32			Строчная и заглавная буквы <b>К, к</b> .
33			
34			Строчная и заглавная буквы <b>Т, т</b> .
35			
36			Письмо слогов, слов. Написание предложений.
37			Строчная и заглавная буквы <b>Л, л</b> .
38			
39			Строчная буква <b>р</b> . Заглавная буква <b>Р</b> .
40			
41			Письмо слогов, слов. Написание предложений.
42			Строчная и заглавная буквы <b>В, в</b> .
43			
44	.		Строчная и заглавная буквы <b>Е, е</b> .
45			
46			Письмо слогов, слов. Написание предложений.
47			Строчная и заглавная буквы <b>П, п</b> .
48			
49			Строчная и заглавная буквы <b>М, м</b> .
50			
51			Письмо слогов, слов. Написание предложений.
52			
53			Строчная и заглавная буквы <b>З, з</b> .
54			
55			Строчная и заглавная буквы <b>Б, б</b> .
56			
57			Письмо слогов, слов. Написание предложений.
58			Строчная и заглавная буквы <b>Д, д</b> .
59			
60			Строчная и заглавная буквы <b>Я, я</b> .
61			
62			Письмо слогов, слов. Написание предложений
63			Строчная и заглавная буквы <b>Г, г</b> .
64			
65			Строчная и заглавная буква <b>Ч, ч</b> .
66			
67			Написание слов сочетаниями «ча, чк, чн»
68			Буква <b>Ь</b> .
69			
70			Строчная и заглавная буквы <b>Ш, ш</b> .
71			

72			Письмо слогов и слов с сочетаниями «ши»
73			Строчная и заглавная буквы <b>Ж, ж.</b>
74			
75			Строчная и заглавная буква <b>Ё, ё.</b>
76			
77			Письмо слогов и слов с изученными буквами. Написание предложений.
78			
79			Строчная и заглавная буквы <b>Й, й</b>
80			
81			Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.
82			Строчная и заглавная буквы <b>Х, х.</b>
83			
84			Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.
85			Строчная и заглавная буквы <b>Ю, ю</b>
86			
87			Строчная и заглавная буквы <b>Ц, ц.</b>
88			
89			Письмо изученных букв, слогов, предложений.. Письмо элементов изученных букв.
90			Строчная и заглавная буквы <b>Э, э..</b>
91			
92			Строчная и заглавная буква <b>Щ, щ.</b>
93			
94			Письмо слогов , слов и предложений с изученными буквами.
95			Строчная и заглавная буквы <b>Ф, ф.</b>
96			
97			Строчные буквы <b>Ь, ь.</b>
98			
99			Контрольное списывание
100			Оформление предложений в тексте
101			Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?»
102			Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»
103			Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?»
104			Проверочный диктант
105			Правописание безударных гласных в корне слова
106			Правописание звонких и глухих согласных на конце слова
107			Правописание гласных после шипящих
108			Заглавная буква в именах собственных
109			Контрольное списывание

110			Повторение изученного материала
111			Повторение изученного материала
112			Повторение изученного материала
113			Повторение изученного материала

### РУССКИЙ ЯЗЫК 1 КЛАСС

№	Дата План.	Дата Факт.	Тема
1			Язык и речь, их значение в жизни людей.
2			Русский язык — родной язык русского народа.
3			Текст (общее представление)
4			Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль
5			Диалог.
6			Слово. Роль слов в речи.
7			Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.
8			Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.
9			Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные. Слова, близкие и противоположные по значению.
10			Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.
11			Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица
12			Деление слов на слоги.
13			Правила переноса слов . <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.
14			Правила переноса слов.
15			Ударение. Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Графическое обозначение ударения.
16			Знакомство с орфоэпическим словарём. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания сказки.
17			Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.
18			Условные звуковые обозначения слов. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.
19			Русский алфавит или Азбука. Значение алфавита.
20			Русский алфавит или Азбука. Использование алфавита при работе со словарями.
21			Буквы, обозначающие гласные звуки.

			Смыслоразличительная роль гласных букв, обозначающих гласные звуки (сон—сын).
22			Буквы <b>е, ё, ю, я</b> и их функции в слове.
23			Слова с буквой <b>э</b> . <i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос.
24			Произношение ударного и безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.
25			Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.
26			Способы проверки написания буквы, обозначающие безударный гласный звук
27			Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.
28			<i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. <b>Проверочный диктант</b> по теме: «Ударные и безударные гласные звуки»
29			Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка — бочка).
30			Согласные звуки Слова с удвоенными согласными.
31			
32			Согласные звуки Буквы <b>Й</b> и <b>И</b> Слова со звуком [й'], буквой «и краткое»
33			Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.
34			Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.
35			Твёрдые и мягкие согласные звуки Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё, ю, ъ</b> .
36			Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука
37			Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука
38			<i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.
39			Согласные звонкие и глухие звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.
40			Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.
41			<b>Итоговый диктант</b> по теме: «Согласные звонкие и глухие».
42			Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых <b>ш, ж</b> ; непарных мягких <b>ч, щ</b> .
43			Правописание сочетаний <b>чк, чн, чт, нч</b> . <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями

			языка.
44			Правило правописания сочетаний <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b>
45			Повторение изученного
46			Повторение изученного
47			Повторение изученного

## РУССКИЙ ЯЗЫК 2 КЛАСС

№ п/п	Дата	Дата факт	Наименование раздела, тема урока
			<b>1 четверть (41 час) Наша речь( 4 часа)</b>
1			Знакомство с учебником. Наша речь
2			Язык и речь. Язык – главный способ общения людей.
3			Диалог и монолог.
4			Входной диктант.
			<b>Текст (4 часа)</b>
5			Текст. Признаки текста.
6			Тема и главная мысль текста.
7			Текст. Части текста.
8			Обобщение знаний о тексте.
			<b>Предложение ( 12 часов)</b>
9			Предложение. Словарный диктант.
10			Предложение. Знаки препинания в конце предложения. Связь слов в предложении.
11			<b>Сочинение по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень»</b>
12			Работа над ошибками. Обобщение знаний о предложении.
13			Главные члены предложения.
14			Второстепенные члены предложения.
15			Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Словарный диктант.
16			Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.
17			Распространённые и нераспространённые предложения.
18			Установление связи слов в предложении.
19			<b>Диктант по теме «Предложение»</b>
20			Работа над ошибками. Обобщение знаний о предложении.
			<b>Слово ( 21 час)</b>
21			Слово и его лексическое значение.
22			Слово и его лексическое значение.
23			Однозначные и многозначные слова
24			Прямое и переносное значение слов.
25			Обобщение знаний о значении слов. <b>Контрольный словарный диктант.</b>
26			Синонимы
27			Антонимы.
28			<b>Изложение на основе зрительного восприятия текста по вопросам</b>

29			Работа над ошибками. Родственные слова.
30			Однокоренные слова. Корень слова.
31			Однокоренные слова. Корень слова.
32			Обобщение знаний о родственных словах.
33			Слово, слог. Ударение. Словарный диктант.
34			<b>Контрольное списывание №1</b>
35			Работа над ошибками. Слово, слог. Ударение.
36			Ударение.
37			Ударные и безударные слоги.
38			Перенос слов
39			Упражнение в переносе слова.
40			<b>Сочинение по серии сюжетных рисунков и вопросам(упр.114)</b>
41			Работа над ошибками. Алфавит.
			<b>2 четверть (39 часов )</b>
			<b>Звуки и буквы (67 часов)</b>
42			Звуки и буквы
43			Алфавит.
44			Имена собственные и нарицательные.
45			Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.
46			Гласные звуки и буквы для их обозначения. Словарный диктант.
47			Гласные звуки и буквы для их обозначения
48			Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне слова.
49			Особенности проверочного слова. Словарный диктант.
50			Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова.
51			Упражнение в проверке безударных гласных в корне слова.
52			Упражнение в проверке безударных гласных в корне слова.
53			Способы проверки безударных гласных в корне.
54			<b>Сочинение по репродукции картины С.А. Тюттова «Зима пришла. Детство»</b>
55			Способы проверки безударных гласных в корне.
56			Упражнение в написании слов с безударными гласными.
57			Работа над ошибками. Упражнение в написании слов с безударными гласными.
58			Обобщение знаний о правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением.
59			<b>Контрольное списывание №2.</b>
60			Работа над ошибками. Слова с безударными гласными, не проверяемые ударением.
61			Правописание слов с безударными гласными, не проверяемых ударением.
62			<b>Сочинение по картине К.А. Коровина «Зимой»</b>
63			Работа над ошибками. Правописание безударных гласных в корне слова.
64			Упражнение в правописании проверяемых и не проверяемых ударением гласных в корне слова.
65			<b>Диктант по теме «Безударные гласные в корне слова»</b>
66			Работа над ошибками. Правописание безударных гласных в корне слова.
67			Согласные звуки и буквы для их обозначения.

68			Согласный звук {Й} и буква «и краткое»
69			<b>Подробное изложение по коллективно составленному плану</b>
70			Работа над ошибками. Удвоенные согласные.
71			Удвоенные согласные. <b>Контрольный словарный диктант</b>
72			Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Восстановление деформированного текста.
73			<b>Административный диктант.</b>
74			Работа над ошибками. Обозначение мягкости согласного мягким знаком.
75			Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.
76			Обозначение мягкости согласного мягким знаком
77			Обозначение мягкости согласного мягким знаком.
78-80			<b>Резерв</b>
<b>3 четверть( 46 часов)</b>			
81			Буквосочетания чн, чк, щн, нч, нщ
82			Буквосочетания чн, чк, щн, нч, нщ
83			Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.
84			Правописание слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.
85			Правописание слов с буквосочетаниями. Словарный диктант.
86			Упражнение в написании слов с буквосочетаниями.
87			Наши проекты .Рифма.
88			Звонкие и глухие согласные. Словарный диктант
89			Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным.
90			Особенности проверяемого и проверочного слов для слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком
91			<b>Изложение текста по вопросам</b>
92			Работа над ошибками. Звонкие и глухие согласные.
93			Проверка парных согласных по глухости-звонкости в корне слова.
94			Упражнение в правописании парных согласных.
95			Упражнение в правописании парных согласных.
96			<b>Диктант.</b>
97			Работа над ошибками. Упражнение в написании слов с парным согласным в корне слова.
98			Упражнение в написании слов с парным согласным в корне слова.
99			<b>Сочинение по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»</b>
100			Работа над ошибками. Проверка парных согласных по глухости-звонкости в корне слова.
101			Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами.
102			<b>Контрольное списывание.</b>
103			Работа над ошибками.
104			Разделительный мягкий знак.
105			Правило написания разделительного мягкого знака в словах. <b>Контрольный словарный диктант.</b>
106			Упражнение в написании разделительного мягкого знака.
107			<b>Тематическая работа.</b>
108			Разделительный мягкий знак .обобщение изученного материала.
<b>Части речи (46 часов)</b>			

109			Общее представление о частях речи.
110			Общее представление о частях речи.
111			Общее представление об имени существительном как части речи. Роль имени существительного в речи.
112			Изменение имён существительных по числам.
113			Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные
114			Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные
115			Упражнение в распознавании одушевлённых и неодушевлённых имён существительных.
116			<b>Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри»</b>
117			Работа над ошибками. Имена существительные собственные и нарицательные
118			Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей.
119			Заглавная буква в именах собственных.
120			Заглавная буква в кличках животных
121			Заглавная буква в географических названиях. <b>Контрольный словарный диктант.</b>
122			Единственное и множественное число имён существительных.
123			Упражнение в распознавании имён существительных, употреблённых в единственном и множественном числе.
124			<b>Контрольный диктант</b>
125			Работа над ошибками. Изменение имён существительных по числам.
126			<b>Резерв.</b>
			<b>4 четверть (41 час)</b>
127			Общее представление о словах, обозначающих действия.
128			Что такое глагол?
129			Что такое глагол?
130			Глаголы единственного и множественного числа
131			<b>Подробное изложение по вопросам с языковым анализом текста.</b>
132			Работа над ошибками. . Глаголы единственного и множественного числа
133			Упражнение в распознавании глаголов.
134			<b>Сочинение по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели».</b>
135			Работа над ошибками. Глаголы с частицей не.
136			Глаголы с частицей не.
137			Обобщение знаний о глаголе как части речи.
138			Текст-повествование (общее представление)
139			<b>Диктант по теме «Глагол».</b>
140			Работа над ошибками. Имя прилагательное (общее представление)
141			Употребление имён прилагательных в речи. Антонимы.
142			Употребление имён прилагательных в единственном и во множественном числе.
143			Текст-описание. Употребление имён прилагательных в тексте-описании.
144			<b>Контрольное списывание с грамматическим заданием.</b>
145			Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени

			прилагательном.
146			<b>Комплексная работа</b>
147			Местоимение (общее представление)
148			Упражнение в употреблении местоимений в речи.
149			Текст-рассуждение.
150			<b>Подробное изложение по коллективно составленному плану.</b>
151			Работа над ошибками. Предлог как часть речи.
152			Роль предлогов в речи. Употребление предлогов в предложении.
153			Упражнение в употреблении и написании предлогов.
154			Упражнение в употреблении и написании предлогов. <b>Контрольный словарный диктант.</b>
			<b>Повторение (13 часов)</b>
155			Повторение. Предложение. Знаки препинания в конце предложений и в диалогической речи.
156			Повторение. Виды текстов.
157			<b>Административный диктант.</b>
158			Работа над ошибками. Повторение. Главные члены предложения.
159			Повторение. Второстепенные члены предложения.
160			Повторение. Роль частей речи в нашей речи. Разбор слова как часть речи.
161			Повторение. Звуки и буквы.
162			Повторение. Безударные гласные в корне слова.
163			Повторение. Однокоренные слова.
164			Повторение. Слово и его лексическое значение.
165-170			Резерв

### РУССКИЙ ЯЗЫК 3 КЛАСС

№ п/п	Дата план.	Дата факт.	Тема урока
<b>1 четверть (41 час)</b>			
<b>Язык и речь (2 часа)</b>			
1			Речь устная, письменная, внутренняя. Наша речь и наш язык.
2			Наша речь и наш язык.
<b>Текст. Предложение. Словосочетание (16 часов)</b>			
3			Текст – единица языка и речи.
4			Типы текстов.
5			Предложение. Знаки препинания в конце предложения.
6			<b>Входной контрольный диктант</b>
7			Работа над ошибками. Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.
8			Восклицательные и невосклицательные предложения.
9			Виды предложений по цели высказывания и по интонации.
10			Составление предложений по картине К. Маковского «Дети, бегущие от грозы»
11			Работа над ошибками. Предложение с обращением.
12			Главные и второстепенные члены предложения.

13			Упражнение в разборе предложения по членам предложения.
14			Простое и сложное предложения.
15			Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении.
16			Обучающее сочинение по картине В.Д. Поленова «Золотая осень»
17			Работа над ошибками. Словосочетание.
18			Обобщение знаний о словосочетании и предложении. <b>Контрольный словарный диктант.</b>
<b>Слово в языке и речи (18 часов)</b>			
19			Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.
20			Синонимы и антонимы.
21			Омонимы.
22			Слово и словосочетание.
23			Фразеологизмы.
24			<b>Контрольный диктант №1 по теме «Предложение и словосочетание»</b>
25			Работа над ошибками. Части речи.
26			Части речи. Имя существительное. Местоимение.
27			Части речи. Имя прилагательное. Глагол.
28			Имя числительное.
29			Однокоренные слова.
30			Гласные звуки и буквы. Правописание слов с ударными и безударными гласными в корне.
31			Согласные звуки и буквы.
32			Правописание слов с парными по звонкости-глухости согласных звуков в корне.
33			Правописание разделительного мягкого знака.
34			Изложение текста со свободной передачей его содержания.
35			Работа над ошибками. Слово и слог. Звуки и буквы.
36			Проект «Рассказ о слове».
<b>Состав слова (17 часов)</b>			
37			Корень слова. Однокоренные слова.
38			Чередование гласных и согласных в корне слов.
39			Сложные слова
40			Формы слова. Окончание.
41			Окончание и его роль в слове.
<b>2 четверть (39 часов)</b>			
42			Приставка. Общее понятие.
43			Приставка – значимая часть слова.
44			Обобщение знаний о роли приставок в слове.
45			Суффикс (общее понятие)
46			Суффикс – значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов.
47			Суффикс – значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов.
48			Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста.
49			Работа над ошибками. Основа слова.
50			Упражнение в разборе слов по составу.
51			<b>Контрольный диктант №2 по теме «Состав слова»</b>

52			Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Состав слова».
53			Проект «Семья слов».
<b>Правописание частей слова (28 часов)</b>			
54			Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.
55			Два способа проверки слов с безударными гласными. <b>Контрольный словарный диктант.</b>
56			Правописание слов с безударными гласными в корне.
57			Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.
58			Наблюдение над словами с буквосочетаниями -ере-, -оро-, -оло-.
59			<b>Контрольный диктант №3 по теме «Правописание слов с безударной гласной»</b>
60			Работа над ошибками. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.
61			Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.
62			Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.
63			Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.
64			Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.
65			Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.
66			Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.
67			Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.
68			<b>Административный диктант №4</b>
69			Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными.
70			Правописание слов с удвоенными согласными.
71			<i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».
72			Работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок.
73			Работа над ошибками. Правописание суффиксов -ек, -ик; -ок.
74			Правописание приставок.
75			Правописание суффиксов и приставок.
76			Правописание приставок и предлогов.
77			Правописание приставок и предлогов.
78			Правописание приставок и предлогов.
79-80			Резервные уроки
<b>3 четверть (46 часов)</b>			
81			Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).
82			Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).
83			Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).
<b>Части речи (75 часов)</b>			
84	16.01		Части речи.
85			Имя существительное как часть речи.
86			Начальная форма имени существительного.
87			Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
88			Изложение по самостоятельно составленному плану.
89			Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена

			существительные.
90			Проект «Тайна имени».
91			<b>Контрольное списывание №1.</b>
92			Работа над ошибками. Число имён существительных.
93			Имена существительные, имеющие форму одного числа.
94			Род имён существительных. <b>Контрольный словарный диктант</b>
95			Род имён существительных.
96			Определение рода имён существительных в косвенных падежах.
97			Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных.
98			Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных.
99			<b>Контрольный диктант № 5 по теме «Род и число имён существительных».</b>
100			Работа над ошибками. Общее представление о склонении. Изменение имён существительных по падежам.
101			Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».
102			Работа над ошибками. Склонение и определение падежей имён существительных. Несклоняемые имена существительные.
103			Именительный падеж.
104			Родительный падеж.
105			Дательный падеж.
106			Винительный падеж. Распознавание Родительного и Винительного падежа.
107			Творительный падеж.
108			Предложный падеж.
109			<b>Контрольное списывание № 2</b>
110			Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного.
111			Проект «Зимняя страничка».
112			Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона. «Конец зимы. Полдень».
113			Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи.
114			Связь имени прилагательного с именем существительным.
115			Сложные имена прилагательные. <b>Контрольный словарный диктант.</b>
116			Составление текста-описания в научном стиле.
117			<b>Контрольный диктант № 6 по теме «Имя прилагательное»</b>
118			Работа над ошибками. Изменение имён прилагательных по родам.
119			Изменение имён прилагательных по родам.
120			Правописание родовых окончаний имён прилагательных
121			Изменение имён прилагательных по числам.
122			Изменение имён прилагательных по числам. Составление текста-описания о животном.
123			Изменение имён прилагательных по падежам.
124			Изменение имён прилагательных по падежам.
125			Упражнение в определении падежа имён прилагательных.
126			Морфологический разбор имени прилагательного.
<b>4 четверть (42 часа)</b>			
127			Обобщение знаний об имени прилагательном.
128			Проект «Имена прилагательные в загадках».
129			Личные местоимения.

130			Местоимения 3-го лица.
131			Роль местоимений в предложении. Составление письма.
132			Морфологический разбор местоимения.
133			Роль местоимений в предложении.
134			<b>Контрольный диктант № 7 по теме «Местоимение».</b>
135			Работа над ошибками. Глагол как часть речи.
136			Глагол как часть речи.
137			Значение и употребление в речи глаголов.
138			Составление текста по сюжетным картинкам.
139			Начальная форма глагола. <b>Контрольный словарный диктант.</b>
140			Начальная форма глагола.
141			Изменение глаголов по числам.
142			<b>Комплексная работа</b>
143			Распознавание глаголов единственного и множественного числа.
144			Изменение глаголов по временам.
145			Упражнение в определении времени у глаголов. Текст-рассуждение.
146			<b>Контрольный диктант №8 по теме «Глагол».</b>
147			Работа над ошибками. Изменение глаголов по временам.
148			Изменение глаголов по временам.
149			Род глаголов в прошедшем времени.
150			<b>Контрольное изложение</b>
151			Работа над ошибками. Изменение глаголов прошедшего времени по родам.
152			Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами.
153			Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами.
154			Правописание <i>тся, тья</i> у глаголов.
155			Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.
156			Обобщение знаний о глаголе.
<b>Повторение (12 часов)</b>			
157			Повторение по теме «Части речи».
158			<b>Административный диктант №9</b>
159			Работа над ошибками. Повторение по теме «Части речи».
160			Повторение. Имя существительное.
161			Повторение. Имя прилагательное.
162			Повторение. Числительное.
163			Повторение. Правописание приставок и предлогов.
164			Повторение. Состав слова.
165			Повторение. Разделительный твёрдый знак.
166			Повторение изученного за год.
167-170			Резервные уроки

#### РУССКИЙ ЯЗЫК 4 КЛАСС

№ п/п	Дата план.	Дата факт.	Тема урока
			1 четверть

			<b>Повторение изученного в 1-3 классах</b>
			Наша речь и наш язык. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога
			Текст. План текста
			<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста
			<b>Входной контрольный диктант</b>
			Работа над ошибками. Типы текстов. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа на выбранную тему
			Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации
			Обращение
			Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения
			Распространённые и нераспространённые предложения. <b>Проверочная работа №1</b> по теме «Повторение»
			Словосочетание. <i>Развитие речи.</i> Восстановление деформированного текста
			<b>Контрольный диктант №1</b>
			Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Однородные члены предложения (общее понятие)
			Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления
			Связь однородных членов в предложении с помощью союзов
			Знаки препинания в предложениях с однородными членами. <b>Словарный диктант №1</b>
			Обобщение знаний об однородных членах предложения. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень»
			Простые и сложные предложения
			Знаки препинания в сложном предложении
			Знаки препинания в сложном предложении
			<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста. <b>Проверочная работа №2</b> по теме «Предложение»
			<b>Слово в языке и речи</b>
			Лексическое значение слова
			Заемствованные слова. Устаревшие слова. Многозначные слова
			Синонимы. Антонимы. Омонимы
			Фразеологизмы. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и фразеологизму
			Части речи
			Части речи
			Части речи

			<b>Контрольное списывание №1</b>
			Р. ош. .Наречие
			Наречие
			Наречие. <b>Проверочная работа №3 по теме «Части речи»</b>
			Значимые части слова. Однокоренные слова. Корень слова
			Состав слова. Суффиксы и приставки
			Разбор слова по составу
			<b>Контрольный диктант № 2</b>
			Р.ош. Правописание гласных и согласных в корнях слов
			Правописание гласных и согласных в корнях слов
			Упражнение в написании приставок и суффиксов
			Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе. <b>Словарный диктант №2</b>
			<i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»
			Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. <i>Развитие речи.</i> Составление объявления.
			<b>2 четверть</b> <b>Имя существительное</b>
			Изменение по падежам
			Признаки падежных форм имён существительных
			Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей
			Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей
			Несклоняемые имена существительные
			Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных
			Падежные окончания имён существительных 1-го склонения
			<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»
			2-е склонение имён существительных
			Падежные окончания имён существительных 2-го склонения
			3-е склонение имён существительных
			Падежные окончания имён существительных 3-го склонения
			<i>Развитие речи.</i> Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»
			Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных

			Именительный и винительный падежи
			Родительный падеж
			<b>Контрольный диктант № 3</b>
			Р.ош. Упражнение в правописании окончаний имен существительных в родительном падеже
			Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных
			Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных
			Дательный падеж
			Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже
			Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже
			Творительный падеж
			Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже
			Предложный падеж
			Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже
			<b>Тематическая работа по теме «Имя существительное»</b>
			Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах
			Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных
			Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах
			<b>Административный контрольный диктант № 4 за 1 полугодие</b>
			Р.ош. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных
			Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных.
			<b>Словарный диктант №3</b>
			<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану
			Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе
			<b>Промежуточная диагностическая работа</b>
			Именительный падеж множественного числа
			Родительный падеж множественного числа
			<b>3 четверть</b>
			Винительный падеж множественного числа одушевлённых имён существительных
			<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану
			Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа
			<b>Проект «Говорите правильно!»</b>
			<i>Развитие речи.</i>

			Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу
			<b>Имя прилагательное</b>
			Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных
			Род и число имён прилагательных
			Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе
			Склонение имён прилагательных.
			Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе
			Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе
			Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода
			Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода.
			Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода
			Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода
			Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода Контрольный словарный диктант.
			Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода
			Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода
			Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных женского рода в единственном числе
			<b>Контрольный диктант №5</b>
			Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода
			Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода
			Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах
			Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах
			Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах <b>Контрольный словарный диктант</b>
			Склонение имён прилагательных во множественном числе.
			Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа
			Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа
			Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. <i>Развитие речи</i> Изложение повествовательного текста
			Обобщение знаний об имени прилагательном
			<b>Тематическая работа №2 по теме «Имя прилагательное»</b>

			<b>Личные местоимения</b>
			Анализ ошибок, допущенных в тематической работе. Роль местоимений в речи
			Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица
			Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. <i>Развитие речи.</i> Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога
			<b>Контрольное сочинение по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»</b>
			Склонение местоимений 3-го лица единственного и множественного числа
			Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи. <i>Развитие речи</i> Составление поздравительной открытки
			<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста
			Морфологический разбор местоимений. <b>Проверочная работа №6 по теме «Личные местоимения»</b>
			<b>Глагол</b>
			Глагол как часть речи (повторение)
			Время глагола
			Изменение глаголов по временам
			Неопределённая форма глагола
			<b>Контрольный диктант №6 за 3 четверть</b>
			Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Повторение.
			Проект. Пословицы и поговорки.
			<b>4 четверть</b>
			Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глагола в неопределённой форме
			Упражнение в образовании форм глаголов
			<i>Развитие речи.</i> Изложение по самостоятельно составленному плану
			Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)
			2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени
			Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании <i>не</i> с глаголами
			<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»
			I и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени
			Спряжение глаголов в будущем времени

			Личные окончания глаголов I и II спряжений
			Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени
			Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме
			Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени
			Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. <b>Словарный диктант</b>
			Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени
			Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени
			Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени
			<b>Контрольный диктант № 7</b>
			Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени
			Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени
			<i>Развитие речи.</i> Изложение деформированного повествовательного текста
			Правописание глаголов в прошедшем времени
			Правописание глаголов в прошедшем времени
			<b>Проверочная работа № 7 по теме «Глагол»</b>
			<i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему
			Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола
			<b>Повторение</b>
			Повторение по теме «Наша речь и наш язык»
			Контрольное изложение.
			<i>Р. ош.</i> Повторение по теме «Текст»
			Повторение по теме «Предложение»
			<b>Контрольный диктант № 8</b>
			Повторение по теме «Имя существительное»
			<b>Итоговая диагностическая работа</b>
			Анализ ошибок, допущенных в диагностической работе.
			Орфограммы в значимых частях слова
			Орфограммы в значимых частях слова
			<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста
			Обобщение знаний по курсу «Русский язык» Язык, речь, текст.
			Обобщение знаний по курсу «Слово в языке и в речи»
			Обобщение знаний по курсу «Русский язык» Предложение и словосочетание.
			Обобщение знаний по курсу «Русский язык» Лексическое значение слова.
			Обобщение знаний по курсу «Русский язык» Состав слова.
			<i>Обобщение знаний по курсу «Русский язык» Части речи.</i>
			Игра «По галактике Частей Речи»



Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Дмитриева»  
Дмитриевского района Курской области

«Рассмотрено»  
МО учителей начальных классов  
Заместитель директора по ВР


классов

 /Абросимова Н.В./

Протокол № 1  
от «31» августа 2021 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР

 /Носевич В.А./

«31» августа 2021 г.

«Утверждаю»

Директор

 /Лагутина С.А./

Приказ № 111  
от «31» августа 2021 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

1-4 класс (ФГОС)

2021-2025 учебный год

Уровень: начальное общее образование

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с «Примерными программами», Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания, «Планируемыми результатами начального общего образования», базисным учебным планом, авторскими программами Н.И. Роговцевой «Технология».

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю.

Курс рассчитан на **135ч: 33 ч** — в 1 классе (33 учебные недели), по **34 ч** — во 2-4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

#### **Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **2. Содержание учебного предмета**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволоочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды

конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## **1 класс (33 ч)**

### **Давайте познакомимся (3ч)**

Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

Материалы и инструменты (1 ч)

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты.

Организация рабочего места

Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

Что такое технология (1 ч)

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология

### **Человек и земля (21ч)**

Природный материал (1 ч) Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.

*Изделие: «Аппликация из листьев».*

Пластилин (2 ч)

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином.

Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка.

*Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».*

Изготовление изделия из природного материала (1 ч) с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: композиция. *Изделие: «Мудрая сова»*

Растения (2 ч)

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие: *Изделие: «Получение и сушка семян»*

Проект «Осенний урожай» (1 ч)

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Понятие: проект. *Изделие: «Овощи из пластилина»*

Бумага (1 ч)

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. *Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»*

Насекомые (1 ч) Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). *Изделие: «Пчёлы и соты»*

Дикие животные (1 ч) Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре.

Пластилин (3 ч)

Домашние животные. Посуда из пластилина. Проект «Чайный сервиз».

Работа с картоном (2 ч)

Свет в доме. «Торшер». Мебель. «Стул».

Работа с бумагой (1 ч)

Проект «Украшаем класс к новому году».

Работа с тканью (5 ч)

Одежда, ткань, нитки. "Кукла из ниток". Учимся шить. "Строчка прямых стежков". "Строчка стежков с перевивом". "Закладка с вышивкой". Пришивание пуговиц с двумя отверстиями. Словарик "Медвежонок".

**Человек и вода (3 ч)**

Вода в жизни человека и растений. Проращивание семян. Передвижение по воде. Оригами "Кораблик". "Плот".

**Человек и воздух (3 ч)**

Использование ветра. "Вертушка". Полеты птиц. "Попугай". Полеты человека. Макет парашюта.

**Человек и информация (3 ч)**

Способы сообщения. "Зашифрованное письмо". Правила движения. Важные телефонные номера. Компьютер. Как найти информацию?

## **2 класс (34 ч)**

### **1 четверть (8 ч):**

- Аппликация из целых и рассеченных листьев на картоне.
- Объемные игрушки из природных материалов.
- Композиции из семян.
- Складная коробка для отходов.
- Оригами. "Лебедь и утка". "Цветы".
- Обрывная аппликация "Дельфин".

- Объемная аппликация “Рыбка”.
- Мозаика из обрывных кусочков.

## **2 четверть (8 ч):**

- Аппликация из геометрических фигур “Ежик”.
- Объемная аппликация “Аквариум”.
- Аппликация с использованием симметричных изображений.
- Игрушки из бумажных полосок.
- Елочная подвеска из гнутых полос.
- Объемные ребристые игрушки из повторяющихся деталей.
- Новогодние подвески из конуса.
- Композиция на тему “Мастерская Деда Мороза”.

## **3 четверть (10 ч):**

- Швы: “вперед иголку”, “стебельчатый”.
- Салфетка, вышитая стебельчатым швом.
- Швы: “вперед иголку”, “через край”.
- Однослойная прихватка.
- Однослойная прихватка (отделка работы).
- Мартинички – человечки из ниток.
- Мартинички – человечки из ниток (декор работы).
- Куколки-головки из целой яичной скорлупы.
- Пасхальные сувениры из скорлупы.
- Праздничная открытка “Зайчик”.

## **4 четверть (8 ч):**

- Игрушки из спичечных коробков.
- Игрушки из спаренных спичечных коробков.
- Игрушки из “киндер-сюрпризов”.
- Изготовление записной книжки.
- Декоративная отделка записной книжки.
- Пришивание пуговиц. Панно на основе пришитых пуговиц.
- Творческая работа “Художественные образцы из готовых форм” (2 ч).

## **3 класс**

### **1 четверть (8 ч):**

- Приемы складывания коробки с крышкой. Складная “коробка-матрешка”.
- Правила приклеивания и сушки листовых природных материалов. Настенное панно из листьев “Каркуша”.
- Соотношение окраски лицевой и изнаночной поверхностей. Аппликация “Букет”.
- Разновидности плоских мозаичных аппликаций.
- “Прищипанные” аппликации. Приемы отрывания и наклеивания “лепестков” аппликации.
- Выпуклые аппликации. Поздравительная открытка с объемными цветами. Разметка на глаз.
- Прорезная (ажурная закладка). Правила чтения эскиза.
- Приемы разметки одинаковых деталей на складной заготовке. Изделие “Друзья на празднике”.

### **2 четверть (8 ч):**

- Елочная подвеска “Фонтанчик”.
- Правила разметки циркулем. Приемы склеивания конуса. Елочная подвеска “Колокольчик”.
- Приемы разметки по линейке и угольнику. Елочная подвеска “Жар-птица”.
- Особенности операции нарезания сложенной вдвое заготовки. Приемы разметки по линейке.
- Прямоугольные прорезные изделия. Ажурный фонарик.

- Ажурная гирлянда.
- Прием фигурного обтягивания круга нитью по зубчатому краю. Елочная подвеска “Зимнее солнышко”.

- Правила вырезания заготовки по внутреннему контуру. “Полумаска” с кружевами.

### **3 четверть (10 ч):**

- Деление круга на секторы складыванием. Приемы склеивания дугообразного края в фунтик.

- Изделия из рассеченных кругов. “Цветок-булавочница”. “Ежик”.
- Петельный шов.
- Приемы вырезания деталей с отверстием внутри. Игольница в форме сердечка.
- Происхождение шерстяных тканей, их свойства.
- Приемы пришивания пуговиц в прокол.
- Работа с текстильными материалами. Грелка на чайник.
- Разметка на полимерных материалах. Мартишоры “Цветы из кругов”.
- Приемы использования обрезков старых ниток. Колобок из помпона.
- Изгибание заготовки в двух плоскостях. “Лепестковые цветы”.

### **4 четверть (8 ч):**

- Приемы использования старых обрезков цветной бумаги. “Веселые струйки”.
- Игрушки из нитяного ажурного кокона. Технология изготовления ажурного нитяного кокона. Отделка кокона бумажными деталями.

- Практика работы на компьютере (6 ч):

– Знакомство с компьютером. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Экскурсия в компьютерный класс.

- Основные устройства компьютера: монитор, системный блок, клавиатура, мышь.

Включение и выключение компьютера. Рабочий стол на экране компьютера.

Практическая работа.

- Запуск программы. Завершение выполнения программы. Практическая работа.

Компьютерная графика. Графические редакторы.

- Основные операции при рисовании. Практическая работа.

- Создание рисунков. Практическая работа.

- Компьютерная анимация. Компьютерное проектирование.

## **4 класс**

### **1 четверть (8 ч):**

- Объемные игрушки из природных материалов: “Райская птичка”, “Папа и сыночек”, “На отдыхе”, “Лесные строители”.

- Игрушки из нескольких помпонов. Связывание нескольких помпонов в цепочку. “Совенок”. Жесткое соединение помпонов шпилькой.

- Ребристая упаковка для объемного подарка “Секретик”. Деление окружности на три части циркулем.

- Приемы склеивания части круга в конус. “Лягушонок-озорник” из бумажных конусов.

- Фигурки из бумажных салфеток: “Лилия”, “Шляпа кардинала”, “Королевская мантия”.

- Выпуклые плетеные изделия. Плетеный браслет.

- Приемы склеивания кожаных и текстильных деталей. “Сумочка-сюрпризница”.

- Переплетные работы. Конструктивные элементы книги. Устройство составной переплетной крышки. “Папочка-игольница”.

### **2 четверть (8 ч):**

- Виды текстильных материалов: ткань, нитки, тесьма, лента. Швы.

- Однослойная прихватка. Декоративная отделка изделия.

- Елочное украшение “Складная звезда”.

- Елочная подвеска “Золотая рыбка”.

- Приемы деления круга на четыре части складыванием. Приемы склеивания конусов.

- Подвеска из конусов “Петрушка”.
- Правила изготовления ажурного нитяного кокона. Приемы отделки коконов.
- Новогодние сувениры из ажурного нитяного кокона “Сова”.

### **3 четверть (10 ч):**

- Приемы подвижного соединения деталей. Динамическая игрушка “Зайчик-попрыгунчик”.
- Динамическая игрушка “Зайчик-попрыгунчик”. Декоративная отделка изделия.
- Нитяной кокон. Приемы разрезания кокона пополам, уплощения отдельных участков.
- Конфетница из половины нитяного ажурного кокона.
- Работа с искусственной кожей. Кожаный брелок для ключей.
- Работа с картоном, бумагой и лентой. Подвес для прищепок “Обезьянка”.
- Подвес для прищепок “Обезьянка”. Декоративная отделка изделия.
- Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Штопка.
- Фигурки из пенопласта на подвижном подвесе “Лебединое озеро”.
- Пенопластовые фигурки “Лебединое озеро”. Декоративная отделка изделия.

### **4 четверть (8 ч):**

- Основные устройства компьютера. Правила поведения в компьютерном классе.

Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы.

Практическая работа.

- Файлы и папки (каталоги). Операции с файлами и папками. Практическая работа.
- Компьютерное письмо. Правила клавиатурного письма. Практическая работа.
- Операции при создании текстов. Практическая работа.
- Оформление текстов. Практическая работа. Создание печатных публикаций.
- Иллюстрации, схемы и таблицы в публикациях. Практическая работа.
- Создание электронных публикаций.
- Поиск информации. Поисковые системы. Поисковые запросы. Сохранение результатов

поиска.

### 3. Календарно-тематическое планирование

#### Технология 1 класс

№	Дата план.	Дата факт.	Тема
1.			Я и мои друзья.
2.			Материалы и инструменты. Организация рабочего места.
3.			Что такое технология.
4			Природный материал. <i>Изделие: «Аппликация из листьев».</i>
5			Пластилин. <i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i>
6			Пластилин. <i>Изделие «Мудрая сова».</i>
7			Растения. <i>Изделие: «заготовка семян»</i>
8			Растения. Проект «Осенний урожай». <i>Изделие. «Овощи из пластилина».</i>
9			Бумага. <i>Изделие. Закладка из бумаги.</i>
10			Насекомые. <i>Изделие «Пчелы и соты».</i>
11			Дикие животные. Проект «Дикие животные». <i>Изделие: Коллаж «Дикие животные»</i>
12			Новый год Проект «Украшаем класс к новому году».
13			Украшение на елку. <i>Изделие: «украшение на елку»</i>
14			Украшение на окно. <i>Изделие: «украшение на окно»</i>
15			Домашние животные. <i>Изделие: «Котенок».</i>
16			Такие разные дома. <i>Изделие: « Домик из веток».</i>

17-18			Посуда. Проект «Чайный сервиз» Изделия: чашка», «чайник», «сахарница»
19			Свет в доме. Изделие «Торшер».
20			Мебель Изделие: «Стул»
21			Одежда Ткань, Нитки Изделие: «Кукла из ниток»
22-23			Учимся шить Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок»
24			Передвижение по земле Изделие: «Тачка».
25			Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»
26			Питьевая вода. Изделие: «Колодец»
27			Передвижение по воде. Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»
28			Использование ветра. Изделие: «Вертушка»
29			Полеты птиц. Изделие: «Попугай»
30			Полеты человека. Изделие: «Самолет», «Парашиют»
31			Компьютер. Как найти информацию.
32			Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие: «Составление маршрута безопасного движения от дома до школы»
33			Выставка поделок.

## Технология 2 класс

№ п/п	Дата план.	Дата факт	Тема урока
			<b>1 четверть (8 часов)</b>
1			Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.
2			Практическая работа № 1: «Выращивание лука»
3			Работа с пластичными материалами «Корзина с цветами»
4			Практическая работа № 2: «Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые». Работа с пластичными материалами «Семейка грибов на поляне»
5			Работа с пластичными материалами (тестопластика) «Игрушка из теста»
6			Проект «Праздничный стол».
7			Народные промыслы. «Золотая хохлома»
8			Народные промыслы. Работа с бумагой «Городецкая роспись»
			<b>2 четверть (8 часов)</b>
9			Народные промыслы. Работа с пластилином. «Дымковская игрушка»
10			Народные промыслы. Работа с текстильными материалами. «Матрёшка»
11			Рельефные работы Пейзаж «Деревня»
12			Практическая работа № 3: «Домашние животные» Человек и лошадь. Работа с картоном. «Лошадка»
13			Работа с природными материалами. «Куручка из крупы».

14			Проект «Деревенский двор»
15			Работа с различными материалами. «Ёлочные игрушки из яиц», «Новогодняя маска»
16			Строительство. Работа с бумагой. Изделия: «Изба», «Крепость»
			<b>3 четверть (10 часов)</b>
17			<b>Практическая работа № 4:</b> «Наш дом». Работа с волокнистыми материалами. Помпон. «Домовой»
18			Проект «Убранство избы».
19			Работа с бумагой. Инструктаж по т/б. Плетение. «Коврик»
20			Работа с картоном. Конструирование. «Стол и скамья»
21			Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. «Русская красавица»
22			Народный костюм. Работа с тканью. «Костюмы для Ани и Вани»
23			Работа с ткаными материалами. Инструктаж по т/б. Шитье. «Кошелёк»
24			Виды швов и стежков для вышивания. Инструктаж по т/б «Тамбурные стежки», «Салфетка»»
25			Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. «Золотая рыбка»
26			Проект «Аквариум».
			<b>4 четверть (8 часов)</b>
27			Работа с бумагой и волокнистыми материалами. «Русалка»
28			Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. «Птица счастья»
29			Использование ветра. Работа с бумагой. «Ветряная мельница»
30			Использование ветра. Работа с фольгой. «Флюгер»
31			Книгопечатание. Правила разметки по линейке «Книжка-ширма»
32			Практическая работа № 5: «Ищем информацию в Интернете». Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.
33			Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.
34			Подведение итогов за год. Конференция для обучающихся

### ТЕХНОЛОГИЯ 3 КЛАСС

№ п/п	Дата план.	Дата факт.	Тема урока
			<b>1 четверть (8 часов)</b>
			<b>Как работать с учебником (1 час)</b>
1			Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествие по городу.
			<b>Человек и земля (21 час)</b>
2			Архитектура. Изделие «Дом».

3			Городские постройки. Изделие «Телебашня».
4			Парк. Изделие «Городской парк».
5			Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».
6			Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».
7			Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей». Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков».
8			Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия: «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука».
<b>2 четверть (8 часов)</b>			
9			Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».
10			Вязание. Изделие «Воздушные петли».
11			Одежда для карнавала. Изделия: «кавалер», «Дама».
12			Бисероплетение. Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод». Изделия: «Браслетик», «Цветочки», «Подковки».
14			Кафе. Практическая работа «Тест «Кухонные принадлежности». Изделие «Весы».
14			Фруктовый завтрак. Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака». Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко на тарелке».
15			Колпачок-цыплёнок. Изделие «Колпачок-цыплёнок».
16			Бутерброды. Изделия: «Бутерброды», «Радуга на шпажке».
<b>3 четверть (9 часов)</b>			
17			Салфетница. Способы складывания салфеток. Изделия: «Салфетница».
18			Магазин подарков. Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей».
19			Золотистая соломка. Изделие: «золотистая соломка».
20			Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков».
21			Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое».
22			Грузовик. Практическая работа «Человек и земля». Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».
<b>Человек и вода (4 часа)</b>			
23			Мосты. Изделие: «Мост».
24			Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия: «Яхта», «Баржа».
25			Океанариум. Проект «Океанариум». Практическая работа «Мягкая игрушка». Изделие «Осьминоги и рыбка».
<b>4 четверть (9 часов)</b>			
26			Фонтаны. Практическая работа «Человек и вода». Изделие «Фонтан».
<b>Человек и воздух (3 часа)</b>			
27			Зоопарк. Практическая работа «Тест «Условное обозначение техники оригами». Изделие «Птицы».
28			Вертолётная площадка. Изделие «Вертолёт «Муха».
29			Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар».
<b>Человек и информация (5 часов)</b>			
30			Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы».
31			Почта.

32			Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр».
33			Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр».
34			Афиша. Изделие «Афиша».

#### ТЕХНОЛОГИЯ 4 КЛАСС

№ п/п	Дата план.	Дата факт.	Тема урока
<b>I четверть – 9 часов</b>			
1	4.09.	8.09	Как работать с учебником. Путешествие по городу.
<b>Земля и человек — 21 час</b>			
2	11.09.	15.09	Вагоностроительный завод.
3	18.09.		Кузов вагона. Пассажирский вагон.
4	25.09.	22.09	Полезные ископаемые. Буровая вышка.
5	2.10.	29.09	Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка.
6	9.10.	6.10	Автомобильный завод. КамАЗ.
7	16.10.	13.10	Кузов грузовика.
8	23.10.	20.10	Монетный двор. Стороны медали.
9	30.10.	27.10	Медаль.
<b>II четверть – 7 часов</b>			
10	13.11.	10.11	Фаянсовый завод. Основа для вазы.
11	20.11.	17.11	Ваза.
12	27.11.	24.11	Швейная фабрика. Прихватка.
13	4.12.	1.12	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка.
14	11.12.	8.12	Обувное производство.
15	18.12.	15.12	Модель детской летней обуви.
16	25.12.	22.12	Деревообрабатывающее производство.
<b>III четверть – 10 часов</b>			
17	15.01.		Лесенка-опора для растений.
18	22.01.		Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка».
19	29.01.		«Шоколадное печенье»
20	5.02.		Бытовая техника. Настольная лампа.
21	12.02.		
22	19.02.		Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы.
23	26.02.		Водоканал. Фильтр для воды.
24	5.03.		Порт. Канатная лестница.
25	12.03.		Узелковое плетение. Браслет.
26	19.03.		Самолетостроение. Самолет.
<b>IV четверть – 8 часов</b>			
27	2.04.		Ракетостроение. Ракета-носитель.
28	9.04.		Летательный аппарат. Воздушный змей.
<b>Человек и информация – 6 часов.</b>			
29	16.04.		Создание титульного листа.
30	23.04.		Работа с таблицами.
31	7.05.		Создание содержания книги.

32	14.05.		Переплетные работы.
33	21.05.		Книга «Дневник путешественника».
34	28.05.		Итоговой урок.

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Дмитриева»  
Дмитриевского района Курской области

«Рассмотрено»


МО учителей начальных  
классов

 /Абросимова Н.В./

Протокол № 1  
от «31» августа 2021 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР

 /Носевич В.А./

«31» августа 2021 г.

«Утверждаю»

Директор

 /Лагутина С.А./

Приказ № 111  
от «31» августа 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по литературному чтению**  
**1-4 класс (ФГОС)**  
**2021-2025 учебный год**

Уровень: начальное общее образование

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»**

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с «Примерными программами», Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания, «Планируемыми результатами начального общего образования», базисным учебным планом, авторской программой авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы»

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

На изучение литературного чтения в начальной школе выделяется **472 ч. В 1 классе–132 ч** (4 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **92 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и **40 ч** (10 учебных недель) – урокам литературного чтения.

**Во 2-3 классах** на уроки литературного чтения отводится **136 ч** (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

**В 4 классе** на уроки литературного чтения отводится по **68 ч** (2 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:**

**1 класс**

- *воспринимать* на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащегося;
- осмысленно, правильно *читать* целыми словами;
- *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;
- подробно *пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ по картинке;
- *заучивать* наизусть небольшие стихотворения;
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений;
- *различать* рассказ и стихотворение.

**2 класс**

- *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- *размышлять* о характере и поступках героя;
- *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную (авторскую) сказку;
- *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- *относить* сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

**3 класс**

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать* вслух;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно *читать про себя* незнакомый текст, *проводить* словарную работу;
- *делить* текст на части, *составлять* простой план;
- самостоятельно *формулировать* главную мысль текста;
- *находить* в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- *составлять* рассказ-характеристику героя;
- *составлять* устные и письменные описания;
- по ходу чтения *представлять* картины, устно *выражать* (рисовать) то, что представили;
- *высказывать* и *аргументировать* своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- *относить* произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- *видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

**4**

**класс**

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать* вслух;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста до чтения;

- самостоятельно *находить* ключевые слова;
- самостоятельно *осваивать* незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- *формулировать* основную мысль текста;
- *составлять* простой и сложный план текста;
- *писать* сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументировано *высказывать* своё отношение к прочитанному, к героям, *понимать и определять* свои эмоции;
- *понимать и формулировать* своё отношение к авторской манере письма;
- *иметь* собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно *давать характеристику* героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- *относить* прочитанное произведение к определённому периоду (17 в., 18 в., 19 в., 20 в., 21 в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;
- *относить* произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;
- *видеть* языковые средства, использованные автором.

## 2. Содержание учебного предмета

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

#### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### **Чтение**

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

#### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### **Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

### **Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

### ***Литературоведческая пропедевтика(практическое освоение)***

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

### ***Творческая деятельность обучающихся(на основе литературных произведений)***

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

## **1 класс (40 ч)**

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

### **Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

### **Жили-были буквы (7 ч)**

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

### **Сказки, загадки, небылицы (7 ч)**

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

### **Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

### **И в шутку и всерьёз (6 ч)**

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

### **Я и мои друзья (5 ч)**

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

### **О братьях наших меньших (5 ч)**

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

## **2 класс (136ч)**

### **Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

### **Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

### **Устное народное творчество (15 часов)**

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

### **Люблю природу русскую. Осень (8ч)**

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

### **Русские писатели (14ч)**

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

### **О братьях наших меньших (12 ч)**

Весёлые стихи о животных А.Шибанова, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

### **Из детских журналов (9 ч)**

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

### **Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

### **Писатели детям (17 ч)**

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

### **Я и мои друзья (10 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

### **Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской.

### **И в шутку и всерьёз (14 ч)**

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

### **Литература зарубежных стран (12 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен. «Принцесса на горошине». Эни Хогарт. «Мафин и паук».

## **3 класс (136 ч)**

### **Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём

### **Самое великое чудо на свете (3 ч)**

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

### **Устное народное творчество (11 ч)**

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русские народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Иллюстрации к сказке В.Васнецова и И.Билибина.

### **Поэтическая тетрадь 1 (9 ч)**

Русские поэты 19-20 века. Ф.И.Фютчев «Весенняя гроза», «Листья». Олицетворение. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».

А.А.Фет. «мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...», Картины природы. Эпитеты.

И.С.Никитин «Полно, степь моя...», «Встеча зимы».

Заголовок стихотворения.

И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение.

### **Великие русские писатели (19 ч)**

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Приём контраста как средство создания картин.

«Сказка о царе Салтане...» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.

И.А.Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни.

М.Ю.Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи.

Л.Н.Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

### **Поэтическая тетрадь 2 (5 ч)**

Н.А.Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности.

К.Д.Бальмонт. И.А.Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

### **Литературные сказки (7 ч)**

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки.

В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки.

В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

### **Были-небылицы (6ч)**

М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.

К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев.

А.И.Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

### **Поэтическая тетрадь 1 (5 ч)**

Саша Чёрный. Стихи о животных.

А.А.Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.

С.А.Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

### **Люби живое (11 ч)**

М.Пришвин. «Моя родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста.

И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста.

В.И.Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.

В.В.Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения.

Б.С.Житков «Про обезьяну». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ.

В.П.Астафьев «Капалуха». Герои произведения.

В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

### **Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)**

С.Я.Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения.

А.Л.Барто «Разлука». «В театре».

С.В.Михалков «Если». Е.А.Благинина «Кукушка». «Котёнок»

Проект: «Праздник поэзии».

### **Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (9ч)**

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения.

А.П.Платонов. «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям.

М.М.Зощенко. «Золотые слова». «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений.

Н.Н.Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н.Носова.

### **По страницам детских журналов (5 ч)**

«Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.

Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ.

Г.Остер «Вредные советы». «Как получают легенды». Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего города, своего дома.

Р.Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение.

### **Зарубежная литература (5 ч)**

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ.

Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

## **4 класс (68 ч)**

### **Вводный урок . Летописи, былины, жития (6ч.)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника.

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси.

Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов.

А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».

Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри».

Сергий Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Проект: «Создание календаря исторических событий»

### **Чудесный мир классики (13ч.)**

П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. События литературной сказки. Герои сказки. Характеристика героя.

А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана.

М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним.

Л.Н.Толстой «Детство». Характер главного героя

Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль.

А.П.Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев.

### **Поэтическая тетрадь(5ч.)**

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.

А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении.

Е.А.Баратынский. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»

Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...».

И.А.Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

### **Литературные сказки (9ч.)**

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки.

В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения.

П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям.

С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям.  
Деление текста на части. Составление плана.

**Делу время – потехе час (6ч.)**

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю.

Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического рассказа.

В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

**Страна детства (5 ч )**

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.

К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М.М.Зощенко «Ёлка». Герои произведения.

**Поэтическая тетрадь (3ч )**

В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Сравнение произведений М.Цветаевой разных лет.

**Природа и мы ( 8 ч )**

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.

А.И.Куприн «Барбос и Жулька».

М.М.Пришвин. «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана.

Проект6 «Природа и мы».

**Поэтическая тетрадь (2 ч)**

Б.Л.Пастернак «Золотая осень». Картины осени.Д.Б.Кедрин «Бабье лето». С.А.Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.

Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебедушка». Мотивы народного творчества.

**Родина (3 ч )**

И.С.Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д.Дрожжин «Родине».А.В.ЖИгулин «О, Родина! В неярком блеске...»

Проект: «Они защищали Родину»

**Страна фантазия (3 ч)**

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.

Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

**Зарубежная литература (7 ч)**

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров.

Г.Х.Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.

Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое семейство. Иисус и Иуда.

### 3. Календарно-тематическое планирование

#### Обучение грамоте (чтение) 1 класс

№	Дата план.	Дата факт.	Тема
1			«Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке.
2			Речь устная и письменная. Предложение. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.
3			Слово и предложение. Пословицы о труде и трудолюбии.
4			Слог. Дикие и домашние животные. Забота о животных.
5			Ударение. Семья. Взаимоотношения в дружной семье.
6			Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей.
7			Звуки в словах. Природа родного края.
8			Слог-слияние. Правила безопасного поведения в быту.
9			Повторение и обобщение пройденного материала..
10			Повторение и обобщение пройденного материала..
11			Гласный звук [ а ], буквы А, а. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения.
12			
13			Гласный звук [ о ], буквы О, о. Взаимопомощь.
14			
15			Гласный звук [ и ], буквы И, и.
16			Дружба и взаимоотношения между друзьями.
17			Гласный звук [ ы ], буква ы.
18			Учение – это труд. Обязанности ученика.
19			Гласный звук [ у ], буквы У, у.
20			Учение – путь к умению. Качества прилежного ученика.
21			Согласные звуки
22			[н], [н'], буквы Н, н. Любовь к Родине. Труд на благо Родины.
23			Согласные звуки
24			[с], [с'], буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.
25			Согласные звуки
26			[к], [к'], буквы К, к. Сельскохозяйственные работы. Труженики села.
27			Согласные звуки
			[т], [т'], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников.
28			Согласные звуки
			[т], [т'], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников.
29			Согласные звуки
30			[л], [л'], буквы Л, л. Досуг первоклассников. Правила поведения в гостях
31			Согласные звуки
32			[р], [р'], буквы Р, р. Уход за комнатными растениями.
33			Согласные звуки
34			[в], [в'], буквы В, в. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья.
35			Гласные буквы Е, е. На реке. Речные обитатели.
36			
37			Согласные звуки
			[п], [п'], буквы П, п. Профессии родителей.

38		Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Москва – столица России.
39		Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Наша будущая профессия.
40		Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. В зоопарке.
41		Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Игры и занятия детей.
42		Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».
43		Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.
44		Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Терпенье и труд все перетрут
45		Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.
46		Гласные буквы Я, я. Россия – Родина моя.
47		Гласные буквы Я, я. Маяк.
48		Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Не делай другим того, что себе не пожелаешь.
49		Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.
50		Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час.
51		Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час.
52		Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного.
53		Красна птица опереньем, а человек умением.
54		Буква ь – показатель мягкости согласного. Досуг детей.
55		Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Мало уметь читать, надо уметь думать.
56		Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Машины – помощники человека.
57		Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Где дружкой дорожат, там враги дрожат.
58		Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков
59		[ж] и [ш].
60		Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое.
61		Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое. Загадки про природные явления.
62		Звук [й'], буквы Й, й. Жить – Родине служить.
63		
64		Чтение слогов и предложений с изученными буквами.
65		Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда.
66		Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда.
67		Гласные буквы Ю, ю. С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке».

68			Гласные буквы Ю, ю. Игры и игрушки детей.
69			Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Делу время, потехе час.
70			Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Стихи С. Маршака для детей.
71			Гласный звук [э], буквы Э, э. Как человек научился летать.
72			Гласный звук [э], буквы Э, э. Стихи и рассказы про животных.
73			Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Русская народная сказка «По щучьему велению».
74			Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Загадки и стихи про овощи.
75			Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Играют волны, ветер свищет...
76			Мягкий и твердый разделительные знаки. Бог не в силе, а в правде.
77			Русский алфавит.
78			Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить».
79			<i>К. Ушинский</i> «Наше отечество». Анализ содержания текста. Пословицы и поговорки <i>В. Крупин</i> «Первоучители славянские». История славянской азбуки.
80			<i>В. Крупин</i> «Первый букварь». Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки.
81			<i>А.С. Пушкин</i> . Сказки. Выставка книг
82			<i>Л.Н. Толстой</i> Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка.
83			<i>К.Д. Ушинский</i> Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей.
84			<i>К.И. Чуковский</i> Телефон. Инсценирование стихотворения.

### Литературное чтение 1 класс

№	Дата план.	Дата факт.	Тема
1			Знакомство с новым учебником и его основными компонентами. <i>В. Данько</i> «Загадочные буквы». Понятия «автор», «писатель», «произведение». Сочинение двестиштырёх букв.
2-3			<i>И. Токмакова</i> «Аля, Кляксич и буква А». Понятие «действующие лица». Деление текста на части, составление картинного плана.
4-5			<i>С. Черный</i> «Живая азбука»; <i>Ф. Кривин</i> «Почему А поется, а Б нет» . Чтение произведения по ролям. Передача различных интонаций при чтении.
6			<i>Г. Сапгир</i> «Про медведя», <i>М. Бородицкая</i> «Разговор с пчелой», <i>И. Гамазкова</i> «Кто как кричит?». Передача различных интонаций при чтении. Игра «Подбери рифму».

7			<i>С. Маршак</i> «Автобус номер двадцать шесть». Анализ произведения: выявление его идейно-художеств. направленности.
8			<b>Урок-обобщение</b> «Жили-были буквы». Иллюстрирование произведения. Знакомство с элементами книги.
9			<i>Е. Чарушин «Теремок».</i>
			Ответы на вопросы. Работа с текстом. Чтение диалога.
10			<i>РНС «Рукавичка».</i> Анализ текста, его воспроизведение по опорным словам и картинному плану.
11			<i>Загадки, песенки.</i> Особенности жанров. Отгадывание загадок с опорой на признаки предметов. <b>Сочинение своих загадок.</b>
12			Русские народные потешки. <i>Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».</i> Особенности жанров УНТ, различие и сравнение жанров.
3			<b>Обобщение</b> по разделу «Узнай сказку».
14			<i>А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...»</i> Настроение стихотворения.
15			<i>Т. Белозеров «Подснежники».</i> <i>С. Маршак «Апрель».</i> Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру.
16			<i>И. Токмакова «Ручей».</i> <i>Е. Трутнева «Когда это бывает?»</i> Определение настроения произведений. Сравнение.
17			<b>Обобщение</b> по разделу «Апрель! Апрель! Звонит капель».
18			<i>И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».</i> <i>Я. Тайц «Волк».</i> <i>Г. Кружков «Ррры!»</i> Особенности юмористических произведений. Чтение по ролям.
19 20			<i>Н. Артюхова «Саша-дразнилка».</i> Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа.
21			<i>К. Чуковский «Федотка».</i> <i>О. Дриз «Привет».</i> Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев.
22			<i>И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».</i> <i>М. Плещеев «Помощник».</i> Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев.
23			<b>Обобщение</b> по разделу «И в шутку и всерьёз».
24			<i>Ю. Ермолаева «Лучший друг».</i> <i>Е. Благунина «Подарок».</i> Анализ и оценка поступков героев.
25			<i>В. Орлов «Кто первый?».</i> <i>С. Михалков «Бараны».</i> Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка поступков героев.
26			<i>Р. Сеф «Совет».</i> <i>В. Берестов «В магазине игрушек».</i> Анализ и оценка поступков героев.
27			<i>И. Пивоварова «Вежливый ослик».</i> <i>А. Барто «Вот так защитник».</i> Анализ и оценка поступков героев.
28			<i>Я. Аким «Моя родня».</i> <i>С. Маршак «Хороший день».</i> Анализ и оценка поступков героев.

29			<i>М. Плещинский, Д. Тихомиров.</i> Анализ и оценка поступков героев.
30			<b>Обобщение</b> по теме «Я и мои друзья».
31			<i>С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».</i> Выборочное чтение. Идеино-художестве анализ произведения. Составление вопросов.
32			
33			<i>В. Осеева «Собака яростно лаяла».</i> Анализ и оценка поступков героев.
34			
35			<i>В. Осеева «Собака яростно лаяла».</i> Пересказ текста по картинному плану.
36			
37			<i>И. Токмакова «Купите собаку».</i> Анализ и оценка поступков героев.
38			
39			<i>С. Михалков «Важный совет».</i> Анализ и оценка.
40			
41			<i>М. Плещинский «Цап Царапыч»</i> <i>Г. Сапгир «Кошка».</i> Различение жанров художественных произведений.
42			<i>В. Берестов «Лягушата».</i> Тексты художественный и научно-популярный: их особенности и различия.
43			<i>Д. Хармс «Храбрый ёж».</i> <i>Н. Сладков «Лисица и Ёж».</i> Различение жанров художественных произведений.
44			<b>Обобщающий</b> урок «О братьях наших меньших».

### ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Дата План.	Дата Факт	Наименование раздела, тема урока
			<b>1 ЧЕТВЕРТЬ (33 часа)</b>
1			Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю».
			<b>Устное народное творчество (11 часов)</b>
2			Устное творчество русского народа. Русские народные песни, потешки, прибаутки. Проверка техники чтения.
3			Скороговорки, приговорки, считалки, небылицы. Особенности устного народного творчества.
4			Внеклассное чтение. Я читатель. Экскурсия в школьную библиотеку.
5			Сказки. Главная мысль сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идёт».
6			Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Чтение по ролям.
7			Русская народная сказка «У страха глаза велики». Составление диафильма.
8			Внеклассное чтение. Сказки и басни о животных. В.Сутеев, Л.Толстой.
9			Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Виды сказок.
10			Русская народная сказка «Лиса и журавль». Чтение по ролям.
11			Русская народная сказка «Каша из топора». Бытовые сказки.
12			Внеклассное чтение. Сказки о животных народов России.
13			Волшебные сказки. Русская народная сказка «Гуси-лебеди».

14			Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Выборочный пересказ.
15			А.А. Шибаев «Вспомни сказку». Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».
16			Внеклассное чтение. Читаем и играем. Русские народные сказки.
			<b>Люблю природу русскую! Осень (6 часов)</b>
17			Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...». Работа над художественно-изобразительными средствами языка.
18			Размышление над красотой осени при чтении стихотворений К. Бальмонта «Поспевает брусника...», А. Плещеева «Осень наступила ...», А.Фета «Ласточки пропали...»
19			Образ осенних листьев в стихотворениях А. Толстого, С.Есенина, В.Брюсова, И.Токмаковой.
20			Внеклассное чтение. Сказки народов мира.
21			В.Д. Берестов «Хитрые грибы». Сравнение текстов разных жанров.
22			М.М. Пришвин «Осеннее утро». Воспитание любви к природе.
23			Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень».
24			Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов: Н.Некрасов, И.Суриков, И.Никитин, А.Плещеев, И.Бунин, А.Фет.
			<b>Русские писатели (11 часов)</b>
25			А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...» Воспитание любви к русской поэзии.
26			Стихотворения А.С. Пушкина о зиме. Олицетворение.
27			А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Совершенствование навыков чтения.
28			Внеклассное чтение. Товарищам детям. Стихи Б.В.Заходера и В.Д.Берестова.
29			А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Связь с русскими народными сказками.
30			А.С. Пушкин«Сказка о рыбаке и рыбке». Выборочное чтение: слова, которые полно и метко передают характеры героев.
31			И.А. Крылов. Биография. «Лебедь, рак и щука». Мораль басни.
32			Внеклассное чтение. Басни И.А. Крылова.
33			И.А. Крылов «Стрекоза и муравей». Чтение по ролям.
			<b>2 ЧЕТВЕРТЬ (32 часа)</b>
34			Воспитание сострадания и уважения к старым людям через произведение Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек».
35			Л.Н. Толстой «Филиппок». Составление плана.
36			Внеклассное чтение. Рассказы о детях Е.А.Пермяка и В.А.Осеевой.
37			Поучительные рассказы Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Котёнок».
38			Обобщающий урок по теме «Русские писатели».
			<b>О братьях наших меньших ( 6 часов)</b>
39			Н.И. Сладков «Они и мы».А.А. Шибаев «Кто кем становится?» И. Пивоварова «Жила-была собака...» В. Берестов «Кошкин щенок».
40			Внеклассное чтение. Рассказы о детях К.Д.Ушинского и Л.Н.Толстого.

41			М.М. Пришвин «Ребята и утята». Воспитание любви к природе, к животным.
42			Е.И. Чарушин «Страшный рассказ». Деление на части, озаглавливание частей.
43			Б.С. Житков «Храбрый утёнок». Картинный план.
44			Внеклассное чтение. Про больших и маленьких. Рассказы Е.И.Чарушина.
45			В.В. Бианки «Музыкант». Выборочное чтение.
46			В.В. Бианки «Сова». Анализ поступков героев.
47			Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших».
48			Внеклассное чтение. Сказки-несказки В.В.Бианки и Э.Ю.Шима.
			<b>Из детских журналов ( 6 часов)</b>
49			Знакомство с детскими журналами. Д. Хармс «Игра».
50			Юмористические произведения для детей. Д. Хармс «Вы знаете?..» «Что это было?». Чтение по ролям.
51			Д. Хармс «Весёлые чижи», «Очень-очень вкусный пирог». Развитие языковой наблюдательности.
52			Внеклассное чтение. Наш друг – журнал «Мурзилка».
53			Ю.Д. Владимиров «Чудаки». Работа над дикцией.
54			А.И. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка». Передача эмоций и настроения героя с помощью интонации.
55			Д. Хармс «Весёлый старичок». Обобщающий урок по теме «Из детских журналов». Проверка техники чтения.
56			Внеклассное чтение. Здравствуй, гостья-зима! Рассказы и сказки русских писателей о зиме.
			<b>Люблю природу русскую! Зима (7 часов)</b>
57			Нравится ли вам зима? Зимние загадки. Образ первого снега в стихотворениях И.А. Бунина, К.Д. Бальмонта, Я.Акима.
58			Красота зимней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою...»
59			Картины зимнего леса в стихотворении С.А. Есенина «Поёт зима, аукает ...», «Берёза».
60			Внеклассное чтение. Произведения для детей о Новом годе.
61			Русская народная сказка «Два Мороза».
62			С.В. Михалков «Новогодняя быль». Творческий пересказ.
63			А.Л. Барто «Дело было в январе ...» Традиции празднования Нового года в разных странах.
64			Внеклассное чтение. Экскурсия в библиотеку «Город твоих друзей»
65			Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима».
			<b>3 ЧЕТВЕРТЬ (36 ЧАСОВ)</b> <b>Писатели – детям (15 часов)</b>

66			К.И. Чуковский «Путаница», «Радость». Развитие образного и ассоциативного мышления.
67			К.И. Чуковский «Федорино горе». Работа над образами сказки.
68			Внеклассное чтение. Стихи С.В.Михалкова.
69			К.И. Чуковский «Федорино горе». Чтение по ролям.
70			С.Я. Маршак «Кот и лодыри».
71			С.В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли».
72			Внеклассное чтение. Рассказы о школьниках и школе В.И.Драгунского, В.В.Голявкина, Я.М.Тайца.
73			С.В. Михалков «Мой щенок». Составление диафильма.
74			А.Л. Барто «Верёвочка». Отрабатывание навыков выразительного чтения. Тайны поэтической речи.
75			А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу». Формирование умения ориентироваться в группе книг.
76			Внеклассное чтение. Я расту. Стихи А.Л.Барто.
77			Внимательное отношение к людям в стихотворении А.Л. Барто «Вовка – добрая душа».
78			Н.Н. Носов «Затейники». Пересказ по плану.
79			Н.Н. Носов «Живая шляпа». Чтение по ролям.
80			Внеклассное чтение. Рассказы о животных зоопарка и цирковых артистах и людях, которые рядом с ними.
81			Н.Н. Носов «Живая шляпа». Краткий пересказ.
82			Воспитание трудолюбия и уважения к чужому труду в рассказе Н.Н. Носова «На горке».
83			Н.Н. Носов «На горке». Деление на части.
84			Внеклассное чтение. Рассказы Н.Н.Носова.
85			Обобщающий урок по теме «Писатели – детям».
			<b>Я и мои друзья (12 часов)</b>
86			Стихи о друзьях и дружбе В.Д. Берестова, Э.Э. Мошковской, В.В. Лунина.
87			В.В. Лунин «Я и Вовка».
88			Внеклассное чтение. Мама и мы. Стихи, рассказы, сказки.
89			Н. Булгаков «Анна, не грусти!» Деление на части, составление плана.
90			Ю.И. Ермолаев «Два пирожных». Воспитание положительных качеств личности.
91			В.А. Осеева «Волшебное слово». Сила «волшебных» слов.
92			Внеклассное чтение. Произведения о ребятах, которые живут в селе. Книги Л.А.Воронковой и других писателей.
93			В.А. Осеева

			«Волшебное слово». Деление на части.
94			Воспитание чувства ответственности за свои поступки в рассказе В.А. Осеевой «Хорошее».
95			В.А. Осеева «Почему?»
96			Внеклассное чтение. Почемучкины книжки.
97			В.А. Осеева «Почему?» Выборочное чтение.
98			В.А. Осеева «Почему?» Подробный пересказ.
99			Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья».
100			Внеклассное чтение. Рассказы и сказки писателей России о природе. К.Д.Паустовский.
101			Резервный урок
			<b>4 ЧЕТВЕРТЬ (35 часов)</b> <b>Люблю природу русскую! Весна (8 часов)</b>
102			Стихотворения Ф.И. Тютчева о весне.
103			Ф.И. Тютчев «Весенние воды»
104			Картины родной природы в стихотворениях А.Н. Плещеева «Весна», «Сельская песенка».
105			Внеклассное чтение. «Лес не школа, а всему учит». Книги Н.И.Сладкова.
106			Картины родной природы в стихотворениях А.А. Блока «На лугу», С.Я. Маршака «Снег теперь уже не тот...»
107			Любовь и уважение к маме в стихотворениях И.А. Бунина «Матери» и А.Н. Плещеева «В бурю».
108			Е.А. Благинина «Посидим в тишине», Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел». Отработка навыков выразительного чтения.
109			Внеклассное чтение. Стихи о весне.
110			С. Васильев «Белая берёза».
111			И.М. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна».
			<b>И в шутку, и всерьёз (9 часов)</b>
112			Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» Воспитание уважения к чужому мнению.
113			Внеклассное чтение. Стихи зарубежных поэтов.
114			Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха.
115			Э.Н. Успенский «Чебурашка». Составление плана.
116			Внеклассное чтение. Рассказы и стихи о старших.
117			Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память». Способы заучивания стихотворений.
118			В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка». Развитие детской фантазии.
119			И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране». Ритм стихотворения.
120			Внеклассное чтение. О мужественных людях, которые жили в трудные годы.
121			Г.Б. Остер «Будем знакомы». Чтение по ролям.

122			В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».
123			Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз». Проверка навыков чтения.
124			Внеклассное чтение. Любимые книги, любимые писатели.
			<b>Литература зарубежных стран (9 часов)</b>
125			Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».
126			Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».
127			Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».
128			Внеклассное чтение. Литературные сказки зарубежных писателей: братья Гримм, Ш.Перро, З.Топелиус, В.Гауф.
129			Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».
130			Ш. Перро «Кот в сапогах». Словесное рисование.
131			Ш. Перро «Кот в сапогах». Выборочное чтение.
132			Внеклассное чтение. Э. Хогарт «Мафин и паук».
133			Ш. Перро «Красная Шапочка». Чтение по ролям.
134			Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Ценность и актуальность зарубежных сказок.
135			Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран».
136			Внеклассное чтение. Список литературы на лето.

### ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Дата План.	Дата Факт.	Тема урока
			<b>1 четверть (32 часа)</b>
			<b>Самое великое чудо на свете (3 часа)</b>
1			Рукописные книги Древней Руси.
2			Первопечатник Иван Фёдоров.
3			Урок-путешествие в прошлое. <b>Проверка техники чтения.</b>
4			Внеклассное чтение. Самые интересные книги прочитанные летом.
			<b>Устное народное творчество (10 часов)</b>
5			Русские народные песни.
6			Докучные сказки.
7			Преданность и любовь сестры к брату в русской народной сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
8			Внеклассное чтение. Какие вопросы задают сказки.
9			Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Деление сказки на логически законченные части, пересказ по частям.
10			Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».
11			Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». Построение и язык сказки.
12			Внеклассное чтение. Устное народное творчество. Былины.
14			Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». Деление

			сказки на части. Последовательность событий.
14			Русская народная сказка «Сивка-бурка»: особенности волшебных сказок.
15			Русская народная сказка «Сивка-бурка». Человеческие качества, помогающие обрести счастье.
16			Внеклассное чтение. Сказки, рассказанные дважды.
17			Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». <b>Самостоятельная работа</b>
<b>Поэтическая тетрадь 1 (8 часов)</b>			
18			Как научиться читать стихи. Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза». Работа над художественно-изобразительными средствами стихотворения.
19			Ф.И. Тютчев «Листья». Олицетворение. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».
20			Внеклассное чтение. «Унылая пора, очей очарованье...» (стихи поэтов об осени)
21			А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». Зреет рожь над жаркой нивой...». Передача настроения при чтении.
22			Картины родной природы в стихотворении И.С. Никитина «Полно, степь моя...».
23			Русская природа зимой в стихотворении И.С. Никитина «Встреча зимы».
24			Внеклассное чтение. Поэзия народов России и наших соседей.
25			Картинки из жизни одной семьи в стихотворении И.З. Сурикова «Детство».
26			И.З. Суриков «Зима». Сравнение.
27			Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».
28			Внеклассное чтение. Сказки для чтения и представления.
<b>Великие русские писатели (18 часов)</b>			
29			Жизнь и творчество А.С. Пушкина. «За весной, красой природы...».
30			Поэтические образы русской природы в лирике Пушкина. «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета».
31			А.С. Пушкин «Зимнее утро». Техника поэтического дела. Учимся декламировать стихи.
32			Внеклассное чтение. Заседание клуба интересной книги.
33			А.С. Пушкин «Зимний вечер». Работа над художественно-изобразительными средствами стихотворения.
34			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». Языковой анализ сказки.
35			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Составление характеристики героев и анализ их поступков.
36			Внеклассное чтение. Сказки Редьярда Киплинга.
37			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Связь с народными сказками.
38			Жизнь и творчество И.А. Крылова. Неприглядность порока, который высмеивается в басне И. Крылова «Мартышка и очки».
39			И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна». Чтение по ролям.

40			Внеклассное чтение. Весёлые учебники.
41			И.А. Крылов «Ворона и Лисица». Инсценирование басни.
42			Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова. «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...». «Осень».
43			М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень». Мелодика, картины, настроение, чувства.
44			Внеклассное чтение. Книга о самом правдивом человеке на земле.
45			Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя).
46			Л.Н. Толстой «Акула». Обучение подробному пересказу.
47			Л.Н. Толстой «Прыжок». Пересказ от имени мальчика.
48			Внеклассное чтение. Повести и рассказы о взрослых и детях.
49			Раскрытие трагедийного смысла произведения Л.Н. Толстого «Лев и собачка».
50			Знакомство с научно-познавательными текстами. Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»
51			Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Проверка техники чтения.
52			Внеклассное чтение. «Что читаю я, что читают мои друзья, что читали мои ровесники»
<b>Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)</b>			
53			Н.А. Некрасов «Славная осень!» Русская природа зимой в стихотворении «Мороз-воевода».
54			Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». Воспитание бережного отношения к животным.
55			Работа над языковыми образами стихотворения К.Д. Бальмонта «Золотое слово».
56			Внеклассное чтение. Урок-концерт «Поэты о природе, заботах, делах, отдыхе и детских забавах»
57			Образ детства в стихотворении И.А. Бунина «Детство». «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги».
58			Картины родной природы в стихотворениях И.А. Бунина «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги...»
59			Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2».
<b>Самостоятельная работа</b>			
60			Внеклассное чтение. Необычные газеты, календари, радиопередачи.
<b>Литературные сказки (7 часов)</b>			
61			Знакомство с литературными сказками. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам».
62			Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
63			В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Чтение по ролям.
64			Внеклассное чтение. Урок-отчёт «По дорогам сказки».
65			В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Составление картинного плана.
66			В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Достоверные сведения в сказке.
67			В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнительная характеристика двух девочек.
68			Внеклассное чтение. «Глаз видит далеко, а ум ещё дальше». (книги о человеке-умельце, о машинах и вещах, которые он сделал, изобрёл)
69			Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».
<b>Самостоятельная работа</b>			

	<b>Были-небылицы (9 часов)</b>		
70			М. Горький «Случай с Евсейкой». Чтение по ролям.
71			М. Горький «Случай с Евсейкой». Составление аннотации к произведению.
72			Внеклассное чтение. «Узнай, как дела у людей обстоят, что делают люди, о чём говорят» (стихи и сказки Джанни Родари)
73			К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Словесное рисование.
74			К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Выборочное чтение.
75			К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Анализ поступков и состояние героев.
76			Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о зиме.
77			А.И. Куприн «Слон». Выборочное чтение.
78			А.И. Куприн «Слон». Деление на части и составление плана.
79			А.И. Куприн «Слон». Творческий пересказ.
80			Внеклассное чтение. Рассказы А.И. Куприна о животных.
81			Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы» <b>Самостоятельная работа</b>
82			Любовь и бережное отношение к животным в стихотворениях Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...», «Воробей», «Слон».
83			А.А. Блок «Ветхая избушка».
84			Внеклассное чтение. На страже Родины (книги о пограничниках)
85			А.А. Блок «Сны», «Ворона».
86			Зарисовки родной природы в стихотворении С.А. Есенина «Черёмуха».
87			Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». <b>Самостоятельная работа.</b>
88			Внеклассное чтение. Произведения о маме.
	<b>Люби живое (14 часов)</b>		
89			М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний). Воспитание любви к природе и родному краю.
90			И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Наблюдение и размышление над красотой природы, повадками животных.
91			И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Творческий пересказ.
92			Внеклассное чтение. Вещи вокруг нас.
93			Любовь и преданность животных к своим детёнышам в рассказе В.И. Белова «Малька провинилась». «Про Мальку»
94			В.И. Белова «Ещё про Мальку». Расширить и обогатить представления детей о жизни и повадках животных.
95			В.В. Бианки «Мышонок Пик». Воспитание любви к природе.
96			Внеклассное чтение. Лукавая шутка и добрый намёк.
97			В.В. Бианки «Мышонок Пик». Творческий пересказ.
98			Б.С. Житков «Про обезьянку». Расширить знания учащихся об экзотических животных.
99			Б.С. Житков «Про обезьянку». Воспитание ответственности за приручённых животных.
100			Внеклассное чтение. Любимые книги, любимые писатели.
	<b>4 четверть (36 часов)</b>		
101			Б.С. Житков «Про обезьянку». Сжатый пересказ.
102			О воспитании любовью и лаской в рассказе В.Л. Дурова «Наша Жучка».

103			Противопоставление бережного и беспечного отношения к природе в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха».
104			Внеклассное чтение. К нам весна шагает быстрыми шагами.
105			В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Чтение по ролям.
106			Обобщающий урок по разделу «Люби живое». <b>Самостоятельная работа</b>
<b>Поэтическая тетрадь 2 (4 часа)</b>			
107			С.Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...». Словесное рисование.
108			Внеклассное чтение. О людях, взлетевших к звёздам.
109			Палитра детских характеров в стихотворениях А.Л. Барто «Разлука», «В театре».
110			Детская фантазия в стихотворении С.В. Михалкова «Если».
111			Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок». Воспитание любви и бережного отношения к природе.
112			Внеклассное чтение. Литературные сказки писателей разных стран (Ф. Зальтен «Бемби», Д. Барри «Питер Пэн», Топелиус «Сампо-лопарёнок», В. Гауф «Маленький Мук»)
<b>Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (10 часов)</b>			
113			Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Роль пословицы в современной жизни.
114			Тема смысла жизни в рассказе А.П. Платонова «Цветок на земле».
115			А.П. Платонов «Цветок на земле». Иллюстрирование рассказа.
116			Внеклассное чтение. Стихи, рассказы повести, песни о тех, кто жил в грозную пору.
117			Отношения мамы и сына в рассказе А.П. Платонова «Ещё мама».
118			М.М. Зощенко «Золотые слова». Выборочное чтение. <b>Проверка техники чтения.</b>
119			М.М. Зощенко «Великие путешественники». Роль знаний в жизни человека.
120			Внеклассное чтение. Рассказы о Суворове.
121			Н.Н. Носов «Федина задача». Выборочное чтение.
122			Н.Н. Носов «Телефон». Чтение по ролям.
123			В.Ю. Драгунский «Друг детства». Воспитание любви и бережного отношения к своим игрушкам.
124			Внеклассное чтение. Преданья старины глубокой (А. Ишимова «История России в рассказах для детей»)
125			Обобщающий урок по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». <b>Тест.</b>
<b>По страницам детских журналов (5 часов)</b>			
127			Ю.И. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели». Чтение по ролям.
128			Внеклассное чтение. Вавилонская башня (библейские рассказы)
129			Воспитание положительных качеств через «Вредные советы»
130			Г. Остер «Как получают легенды». Развитие детской фантазии.
131			Р. Сеф «Весёлые стихи». Отработка навыков выразительного чтения.
132			Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов». <b>Самостоятельная работа</b>
<b>Зарубежная литература (4 часа)</b>			
133			Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».
134			Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».
135			Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».

136			Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
-----	--	--	--------------------------------

#### ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Дата		Тема урока
	План	Факт.	
			<b>1 четверть</b>
			Вн. чтение Любимые произведения, прочитанные летом
			Знакомство с учебником по литературному чтению
			<b>Летописи, былины, жития</b>
			Чтение отрывков из древнерусской литературы. Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». <b>Стартовая диагностическая работа</b>
			Сравнение текста летописи с художественным текстом. «И вспомнил Олег коня своего»
			Анализ текста летописи. «И вспомнил Олег коня своего»
			Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»
			Сравнение поэтического и прозаического текста былины. «Ильины три поездочки»
			Пересказ былины от лица её героя. «Ильины три поездочки»
			Вн. Чтение. Былина «Садко»
			«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы
			Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного текста. «Житие Сергия Радонежского». <b>Тест №1</b>
			Проект: «Создание календаря исторических событий»
			Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». <b>Проверка навыка чтения</b>
			П.П. Ершов. Подготовка сообщения о П.П. Ершове
			Знакомство с литературной сказкой. П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»
			Составление плана текста и сжатый пересказ по нему. П.П. Ершов «Конёк- Горбунок»
			Вн. чтение В.Ян «Никитка и Микитка»
			А.С.Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине
			Выразительность литературного языка. А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»
			Знакомство с литературной сказкой. А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»
			Характеристика героев произведения. А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»
			Взаимосвязь смысловых частей текста. А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»
			М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове
			Выразительные приёмы изображения действительности в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Дары Терека»
			Вн. Чтение. Сказки братьев Гримм

			Знакомство с произведением. М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»
			М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» . Чтение по ролям и анализ поступков героев.
			М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» . Устный пересказ по плану.
			Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом
			Тема и главная мысль произведения. Л.Н. Толстой «Детство»
			Особенности басни. Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»
			<b>2 четверть</b>
			А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове
			Вн. Чтение. А.Толстой «Детство Никиты», Гарин-Михайловский «Детство Тёмы»
			Характеристика героев произведения. А.П. Чехов «Мальчики». <b>Тест №2</b>
			А.П. Чехов «Мальчики». Творческий пересказ текста. <b>Проверка навыка чтения</b>
			Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». <b>Контрольная работа № 1</b>
			<b>Поэтическая тетрадь</b>
			Средства художественной выразительности в лирическом тексте. Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»
			Ритм и интонация текста. А.А. Фет. «Весенний дождь» «Бабочка»
			Картины природы в лирическом произведении. Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..» «Где сладкий шепот...»
			Приёмы интонационного чтения. А.Н. Плещеев «Дети и птичка»
			Вн. Чтение. В.Гауф «Холодное сердце»
			Анализ текста с выделением существенных и несущественных признаков. И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»
			Анализ образных языковых средств. Н.А. Некрасов «Школьник» «В зимние сумерки нянины сказки...»
			Слово как средство художественной выразительности. И.А. Бунин «Листопад».
			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <b>Контрольная работа № 2</b>
			Картины природы
			<b>Литературные сказки</b>
			Знакомство с литературной сказкой. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»
			План сказки с опорой на главные события. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»
			Вн. Чтение. А.Куприн «Белый пудель»
			Сжатый пересказ по тезисному плану. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»
			Знакомство с литературной сказкой. В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»
			Текст-описание в содержании художественного произведения. В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»
			Выборочный пересказ. В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»
			Знакомство с произведением. П.П. Бажов «Серебряное копытце»

			Характеристика героев сказки. П.П. Бажов «Серебряное копытце»
			Нравственный смысл сказки. П.П. Бажов «Серебряное копытце»
			Вн. чтение Д.Григорovich «Гуттаперчивый мальчик»
			Чтение вслух и про себя сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».
			Составление сложного плана текста. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»
			С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек». <b>Диагностическая работа</b>
			Авторское и собственное отношение к персонажам. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». <b>Проверка навыка чтения</b>
			Обобщение по разделу «Литературные сказки ». <b>Контрольная работа №3</b> КВН «Литературные сказки»
<b>Делу время- потехе час</b>			
			Знакомство с творчеством Е.Шварца. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»
			Чтение сказки по ролям. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»
			<b>3 четверть</b>
			Тема и главная мысль текста. В.Ю. Драгунский «Главные реки»
			Вн. Чтение. П.Бажов «Уральские сказы», «Голубая змейка»
			Особенности юмористического произведения. В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»
			Монологическое высказывание с опорой на авторский текст. В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»
			Нравственный смысл текста. В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»
			Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». <b>Контрольная работа № 4</b>
			Знакомство с произведением. Б.С. Житков «Как я ловил человечков»
			Работа по содержанию произведения. Б.С. Житков «Как я ловил человечков»
			Знакомство с произведением. К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»
			Вн. Чтение. Д.Мамин-Сибиряк «Богач и Ерёмка»
			Тема и главная мысль рассказа. К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»
			Пересказ по заданному плану. К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»
			Тема и главная мысль текста. М.М. Зощенко «Елка». <b>Тест № 4</b>
			Обобщение по разделу «Страна детства». <b>Контрольная работа № 5</b>
			Интонационное чтение художественного произведения. В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»
			Средства выразительности языка. С.А. Есенин «Бабушкины сказки»
			Смысловое чтение поэтического текста. М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка» «Наши царства»
			Вн. Чтение. Э.Распе «Барон Мюнхаузен»
			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <b>Контрольная работа № 6</b>

			Знакомство с произведением. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»
			Выборочный пересказ. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»
			Характеристика героев произведения. А.И. Куприн «Барбос и Жулька»
			Нравственный смысл рассказа. М.М. Пришвин «Высочка»
			Постановка вопросов по содержанию текста. Е.И. Чарушин «Кабан»
			Жанр произведения, идея произведения. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»
			Вн. Чтение. Р.Киплинг «Рики-Тики-Тави»
			В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» <b>Тест № 5</b>
			Проект «Природа и мы»
			Обобщение по разделу «Природа и мы».
			<b>Контрольная работа № 7</b>
			<b>Поэтическая тетрадь</b>
			Особенности оформления стихотворной речи. Б.Л. Пастернак «Золотая осень»
			Выразительное чтение стихотворения. С.А. Клычков «Весна в лесу»
			Картины осени в произведении. Д.Б. Кедрин «Бабье лето»
			Приёмы интонационного чтения. Н.М. Рубцов «Сентябрь»
			Вн. Чтение. С.Алексеев «Блокадный хлеб», «Буханка»
			Построение логической цепи рассуждений. С.А. Есенин «Лебедушка»
			Смысловое чтение поэтического текста. С.А. Есенин «Лебедушка».
			<b>Проверка навыка чтения</b>
			Путешествие в мир поэзии
			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».
			<b>Контрольная работа № 8</b>
			<b>4 четверть</b>
			Знакомство с произведением. И.С. Никитин «Русь»
			Ответы на вопросы по содержанию произведения. И.С. Никитин «Русь»
			Выразительное чтение произведения. С.Д. Дрожжин «Родине»
			Вн. Чтение. В Драгунский «Арбузный переулок»
			Нравственный смысл произведения. А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»
			Отработка навыка выразительного чтения. Б.А. Слуцкий «Лошади в океане»
			Стихи о Родине.
			Проект: «Они защищали Родину»
			Обобщение по разделу «Родина». <b>Контрольная работа № 9</b>
			<b>Страна Фантазия</b>
			Знакомство с содержанием произведения. Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»
			Постановка вопросов по содержанию. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»
			Вн. чтение Книги о сказочных путешествиях. С.Лагерлеф «Удивительное путешествие Нильса Кольгеросона».
			Знакомство с произведением. Кир Булычёв «Путешествие Алисы»
			Особенности фантастического жанра. Кир Булычёв «Путешествие Алисы»

			Обобщение по разделу «Страна Фантазия». <b>Контрольная работа № 10</b>
			<b>Зарубежная литература</b>
			Восприятие текста на слух. Д. Свифт «Путешествие Гулливера»
			Составление плана пересказа. Д. Свифт «Путешествие Гулливера»
			Пересказ самых интересных эпизодов от лица героев. Д. Свифт «Путешествие Гулливера»
			Итоговая диагностическая работа
			Вн. Чтение. Произведения зарубежных писателей для детей. Г. Андерсен «Улитка и розовый куст». Ф.Зальтен «Бемби»
			Чтение вслух и про себя. Г.Х. Андерсен «Русалочка»
			Выборочное пересказывание произведения. Г. Х. Андерсен «Русалочка»
			Словесное иллюстрирование. Г.Х. Андерсен «Русалочка»
			Знакомство с произведением. М. Твен «Приключения Тома Сойера»
			Характер текста, планирование работы с использованием условных обозначений. М. Твен «Приключения Тома Сойера»
			Творческий пересказ от лица главного героя. М. Твен «Приключения Тома Сойера»
			Проверка навыка чтения
			Вн. Чтение. Урок-отчёт . Путешествие по дорогам любимых книг.
			Тема и главная мысль произведения. С. Лагерлеф «Святая ночь»
			Работа по содержанию текста. С. Лагерлеф «Святая ночь»
			Прогноз содержания по названию. С. Лагерлеф «В Назарете»
			Нравственный смысл произведения. С. Лагерлеф «В Назарете»
			Обобщение по разделу «Зарубежная литература»
			Итоговый урок

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Дмитриева»  
Дмитриевского района Курской области

«Рассмотрено»

МО учителей начальных  
классов


 /Абросимова Н.В./

Протокол № 1

от «31» августа 2021 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР

 /Носевич В.А../

«31» августа 2021 г.

«Утверждаю»

Директор

 /Лагутина С.А./

Приказ № 111

от «31» августа 2021 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по математике

1-4 класс (ФГОС)

2021-2025 учебный год

Уровень: начальное общее образование

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»**

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с «Примерными программами», Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания, «Планируемыми результатами начального общего образования», базисным учебным планом, ООП НОО и учебным планом МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №1 г. Дмитриева», и авторской программой М. И. Моро, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой «Математика».

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на **540 ч**: в 1 классе — **132 ч** (33 учебные недели), во 2—4 классах — по **136 ч** (34 учебные недели в каждом классе).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты**

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

#### **Метапредметные результаты**

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

### **Предметные результаты**

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

### **1-й класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Математика» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Математика» в 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** изучения курса «Математика» в 1-м классе являются формирование следующих умений.

Учащиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- знание названий и последовательности чисел от 1 до 20; разрядный состав чисел от 11 до 20;
- знание названий и обозначений операций сложения и вычитания;
- использовать знание таблицы сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания в пределах 10 (на уровне навыка);
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20;
- находить значения выражений, содержащих 1-2 действия (сложение или

вычитание);

- решать простые задачи, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания; а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного.

- распознавать геометрические фигуры: точку, круг, отрезок, ломаную, многоугольник, прямоугольник, квадрат, линии: кривая, прямая.

- в процессе вычислений осознанно следовать алгоритму сложения и вычитания в пределах 20;

- использовать в речи названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания, использовать знание зависимости между ними в процессе поиска решения и при оценке результатов действий;

- использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения;

- использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины, объёма и массы (сантиметр, дециметр, литр, килограмм);

- выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;

- выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие), объединять группы предметов в большую группу (целое) на основании общего признака (родовое отличие);

- производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;

- использовать при вычислениях алгоритм нахождения значения выражений без скобок, содержащих два действия (сложение и/или вычитание);

- определять длину данного отрезка;

- читать информацию, записанную в таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;

- заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;

- решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий.

## **2-й класс**

**Личностными результатами** изучения предметно-методического курса «Математика» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).

- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Математика» во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.

- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем Учиться планировать учебную деятельность на уроке.

- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).

- Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.

- Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Вступать в беседу на уроке и в жизни.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** изучения курса «Математика» во 2-м классе являются формирование следующих умений

Учащиеся должны уметь:

- использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;
- использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;
- использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;
- осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;
- использовать в речи названия единиц измерения длины, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
- осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание и простые задачи:
  - а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;
  - б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;
  - в) на разностное и кратное сравнение;
- измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;
- узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;
- находить периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника).

### **3–4-й классы**

**Личностными результатами** изучения учебно-методического курса «Математика» в 3–4-м классах является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
- В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения учебно-методического курса «Математика» в 3-ем классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

**Предметными результатами** изучения курса «Математика» в 3-м классе являются формирование следующих умений.

*Учащиеся должны уметь:*

- использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1 000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;
- использовать при решении учебных задач единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), массы (кг, центнер), площади ( $\text{см}^2$ ,  $\text{дм}^2$ ,  $\text{м}^2$ ), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век) и соотношение между единицами измерения каждой из величин;
- использовать при решении учебных задач формулы площади и периметра прямоугольника (квадрата);
- пользоваться для объяснения и обоснования своих действий изученной математической терминологией;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000;
- представлять любое трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых;

- выполнять устно умножение и деление чисел в пределах 100 (в том числе и деление с остатком);
- выполнять умножение и деление с 0 ; 1; 10; 100;
- осознанно следовать алгоритмам устных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении трёхзначных чисел, сводимых к вычислениям в пределах 100, и алгоритмам письменных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении чисел в остальных случаях;
- осознанно следовать алгоритмам проверки вычислений;
- использовать при вычислениях и решениях различных задач распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число), сочетательное свойство умножения для рационализации вычислений;
- читать числовые и буквенные выражения, содержащие не более двух действий с использованием названий компонентов;
- решать задачи в 1–2 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);
- находить значения выражений в 2–4 действия;
- использовать знание соответствующих формул площади и периметра прямоугольника (квадрата) при решении различных задач;
- использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида  $a \pm x = b$ ;  $a \cdot x = b$ ;  $a : x = b$ ;
- строить на клетчатой бумаге прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон;
- сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения;
- определять время по часам с точностью до минуты;
- сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, объёму;

**Предметными результатами** изучения курса «Математика» в 4-м классе являются формирование следующих умений.

Учащиеся *должны уметь*:

- использовать при решении различных задач название и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается этот ряд, как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;
- использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа;
- использовать при решении различных задач названия и последовательность первых трёх классов;
- рассказывать, сколько разрядов содержится в каждом классе;
- объяснять соотношение между разрядами;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о количестве разрядов, содержащихся в каждом классе;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о том, сколько единиц каждого класса содержится в записи числа;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о позиционности десятичной системы счисления;
- использовать при решении различных задач знание о единицах измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношении между ними;
- использовать при решении различных задач знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);
- выполнять устные вычисления (в пределах 1 000 000) в случаях, сводимых к вычислениям в пределах 100, и письменные вычисления в остальных случаях, выполнять проверку правильности вычислений;

- выполнять умножение и деление с 1 000;
- решать простые и составные задачи, раскрывающие смысл арифметических действий, отношения между числами и зависимость между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);
- решать задачи, связанные с движением двух объектов: навстречу и в противоположных направлениях;
- решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);
- осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;
- осознанно пользоваться алгоритмом нахождения значения выражений с одной переменной при заданном значении переменных;
- использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий сложения, вычитания, умножения, деления при решении уравнений вида:  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  $a \cdot x = b$ ;  $a : x = b$ ;  $x : a = b$ ;
- уметь сравнивать значения выражений, содержащих одно действие; понимать и объяснять, как изменяется результат сложения, вычитания, умножения и деления в зависимости от изменения одной из компонентов
- выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники;
- строить окружность по заданному радиусу;
- распознавать геометрические фигуры: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус);

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Числа и величины**

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида  $a \pm 28$ ,  $8 \cdot b$ ,  $c : 2$ ; с двумя переменными вида:  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c : d (d \neq 0)$ , вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ( $1 \cdot a = a$ ,  $0 \cdot c = 0$  и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

### **Работа с текстовыми задачами**

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом.

Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

### **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

### **1-й класс**

**(4 часа в неделю, всего – 132 ч)**

#### **Общие понятия.**

*Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (8ч)*

*Признаки предметов.*

Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название.

Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с указанными свойствами.

*Отношения.*

Сравнение групп предметов. Равно, не равно, столько же.

#### **Числа и операции над ними.**

*Числа от 1 до 10. (Нумерация 28ч)*

Числа от 1 до 9. Натуральное число как результат счёта и мера величины.

Состав чисел от 2 до 9. Сравнение чисел, запись отношений между числами. Числовые равенства, неравенства. Последовательность чисел. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте.

Ноль. Число 10. Состав числа 10.

*Числа от 1 до 20. (Нумерация 12ч)*

Устная и письменная нумерация чисел от 1 до 20. Десяток. Образование и название чисел от 1 до 20. Модели чисел.

Чтение и запись чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

Сравнение чисел, их последовательность. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.

*Сложение и вычитание в пределах десяти. (56ч)*

Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки + (плюс), - (минус), = (равно).

Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Компоненты сложения и вычитания.

Взаимосвязь операций сложения и вычитания.

Переместительное свойство сложения. Приёмы сложения и вычитания.

Табличные случаи сложения однозначных чисел. Соответствующие случаи вычитания.

Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...», «больше на ...», «меньше на ...».

*Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (22ч)*

Алгоритмы сложения и вычитания однозначных чисел с переходом через разряд.

Табличные случаи сложения и вычитания чисел в пределах 20. (Состав чисел от 11 до 19.)

#### **Величины и их измерение.**

Величины: длина, масса, объём и их измерение. Общие свойства величин.

Единицы измерения величин: сантиметр, килограмм, литр.

#### **Текстовые задачи.**

Задача, её структура. Простые и составные текстовые задачи:

а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания;

б) задачи, при решении которых используются понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...»;

#### **Элементы геометрии.**

Точка. Линии: прямая, кривая. Отрезок. Ломаная. Многоугольники как замкнутые ломаные: треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Круг, овал.

Вычисление длины ломаной как суммы длин её звеньев.

Вычисление суммы длин сторон прямоугольника и квадрата без использования термина «периметр».

### **Элементы алгебры.**

Равенства, неравенства, знаки « $\Rightarrow$ », « $\Leftarrow$ »; « $\Leftrightarrow$ ». Числовые выражения. Чтение, запись, нахождение значений выражений. Равенство и неравенство.

### **Занимательные и нестандартные задачи.**

Числовые головоломки, арифметические ребусы. Арифметические лабиринты, математические фокусы. Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

*Итоговое повторение (6ч)*

## **2-й класс**

**(5 часов в неделю, всего – 170 ч)**

### **Числа и операции над ними.**

*Числа от 1 до 100.*

*Нумерация (16ч)*

Десяток. Счёт десятками. Образование и название двузначных чисел. Модели двузначных чисел. Чтение и запись чисел. Сравнение двузначных чисел, их последовательность. Представление двузначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Устная и письменная нумерация двузначных чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

*Сложение и вычитание чисел.(70ч)*

Операции сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания

Изменение результатов сложения и вычитания в зависимости от изменения компонент.

Свойства сложения и вычитания. Приёмы рациональных вычислений.

Сложение и вычитание двузначных чисел, оканчивающихся нулями.

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Алгоритмы сложения и вычитания.

*Умножение и деление чисел.(39ч)*

Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых. Операция умножения. Переместительное свойство умножения.

Операция деления. Взаимосвязь операций умножения и деления. Таблица умножения и деления однозначных чисел.

### **Величины и их измерение.**

Длина. Единица измерения длины – метр. Соотношения между единицами измерения длины.

Перевод именованных чисел в заданные единицы (раздробление и превращение).

Периметр многоугольника. Формулы периметра квадрата и прямоугольника.

Цена, количество и стоимость товара.

Время. Единица времени – час.

### **Текстовые задачи.**

Простые и составные текстовые задачи, при решении которых используется:

а) смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;

в) разностное сравнение;

### **Элементы геометрии.**

Обозначение геометрических фигур буквами.

Острые и тупые углы.

Составление плоских фигур из частей. Деление плоских фигур на части.

### **Элементы алгебры.**

Переменная. Выражения с переменной. Нахождение значений выражений вида  $a \pm 5$ ;  $4 - a$ ; при заданных числовых значениях переменной.

Использование скобок для обозначения последовательности действий. Порядок действий в выражениях, содержащих два и более действия со скобками и без них.

Решение уравнений вида  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  $a - x = b$ ;

**Занимательные и нестандартные задачи.**

Логические задачи. Арифметические лабиринты, магические фигуры, математические фокусы.

Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

*Итоговое повторение. (11ч)*

### **3-й класс**

**(5 часов в неделю, всего – 170 ч)**

**Числа и операции над ними.**

*Числа от 1 до 100.*

*Сложение и вычитание (продолжение) (8ч).*

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания .

*Умножение и деление чисел в пределах 100 (83ч).*

Операции умножения и деления над числами в пределах 100. Распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число). Сочетательное свойство умножения. Использование свойств умножения и деления для рационализации вычислений. Внетабличное умножение и деление. Деление с остатком. Проверка деления с остатком. Изменение результатов умножения и деления в зависимости от изменения компонент. *Дробные числа.*

Доли. Сравнение долей, нахождение доли числа. Нахождение числа по доле.

*Числа от 1 до 1 000.*

*Нумерация (13ч)*

Сотня. Счёт сотнями. Тысяча. Трёхзначные числа. Разряд сотен, десятков, единиц. Разрядные слагаемые. Чтение и запись трёхзначных чисел. Последовательность чисел. Сравнение чисел.

*Сложение и вычитание чисел (10ч).*

Операции сложения и вычитания над числами в пределах 1 000. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел.

*Умножение и деление чисел в пределах 1000 (12ч).*

Операции умножения и деления над числами в пределах 1000. Устное умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 100. Письменные приёмы умножения трёхзначного числа на однозначное. Запись умножения «в столбик». Письменные приёмы деления трёхзначных чисел на однозначное. Запись деления «уголком».

**Величины и их измерение.**

Время. Единицы измерения времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Соотношения между единицами измерения времени. Календарь.

Длина. Единицы длины: 1 мм, 1 км. Соотношения между единицами измерения длины.

Масса. Единица измерения массы: центнер. Соотношения между единицами измерения массы.

Скорость, расстояние. Зависимость между величинами: скорость, время, расстояние.

**Текстовые задачи.**

Решение простых и составных текстовых задач.

**Элементы алгебры.**

Решение уравнений вида:  $x \pm a = c \pm b$ ;  $a - x = c \pm b$ ;  $x \pm a = c \cdot b$ ;  $a - x = c : b$ ;  
 $x : a = c \pm b$ ;  $a \cdot x = c \pm b$ ;  $a : x = c \cdot b$  и т.д.

**Занимательные и нестандартные задачи.**

Логические задачи.

## *Итоговое повторение. (10ч)*

### **4-й класс**

**(5 часов в неделю, всего – 170 ч)**

*Числа от 1 до 1000.*

*Повторение (13ч)*

Нумерация.

Числа от 1 до 1000. Нумерация. Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2—4 действия. Письменные приемы вычислений.

*Числа, которые больше 1000.*

*Нумерация (11 ч)*

Новая счетная единица — тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д.

Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

Практическая работа: Угол. Построение углов различных видов.

*Величины (12 ч)*

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Практическая работа: Измерение площади геометрической фигуры при помощи палетки.

*Числа, которые больше 1000.*

*Величины (6 ч)*

*Сложение и вычитание (11 ч)*

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений вида:

$$X + 312 = 654 + 79,$$

$$729 - x = 217,$$

$$x - 137 = 500 - 140.$$

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное – в остальных случаях.

Сложение и вычитание значений величин.

*Числа, которые больше 1000.*

*Умножение и деление (71 ч)*

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений вида  $6 - x = 429 + 120$ ,  $x - 18 = 270 - 50$ ,  $360 : x = 630 : 7$  на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000.

Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).

Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

Практическая работа: Построение прямоугольного треугольника и прямоугольника на нелинованной бумаге.

В течение всего года проводится:

вычисление значений числовых выражений в 2 – 4 действия (со скобками и без них), требующих применения всех изученных правил о порядке действий;

решение задач в одно действие, раскрывающих:

а) смысл арифметических действий;

б) нахождение неизвестных компонентов действий;

в) отношения больше, меньше, равно;

г) взаимосвязь между величинами;

решение задач в 2 – 4 действия;

решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных; разбиение фигуры на заданные части; составление заданной фигуры из 2 – 3 ее частей; построение фигур с помощью линейки и циркуля.

*Итоговое повторение (12 ч)*

Нумерация многозначных чисел. Арифметические действия. Порядок выполнения действий.

Выражение. Равенство. Неравенство. Уравнение.

Величины.

Геометрические фигуры.

Доли.

Решение задач изученных видов.

### 3 .Календарно-тематическое планирование

#### МАТЕМАТИКА 1 класс

№	Дата план.	Дата факт.	Тема
1.			Счет предметов. Сравнение предметов и групп предметов.
2			Пространственные представления, взаимное расположение предметов: сверху - снизу (выше - ниже), слева – справа (левее – правее)
3			Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Пространственные представления: перед, за, между, рядом.
4			Столько же. Больше. Меньше
5-6			На сколько больше (меньше)? Счёт. Сравнение групп предметов. Пространственные представления.
7.			Странички для любознательных
8.			Закрепление пройденного материала. Проверочная работа по теме «Пространственные и временные представления».
9.			Понятия «много», «один». Письмо цифры 1

10.			Числа 1, 2. Письмо цифры 2
11.			Число 3. Письмо цифры 3
12.			Числа 1, 2, 3. Знаки «+» «-» «=»
13.			Число 4. Письмо цифры 4
14.			Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».
15.			Число 5. Письмо цифры 5.
16.			Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры. Состав числа 5 из двух слагаемых.
17.			Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок.
18.			Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины.
19.			Числа от 1 до 5. Закрепление изученного материала.
20.			Знаки «>». «<», «=» Равенство. Неравенство
21.			Многоугольники
22.			Числа 6, 7. Письмо цифры 6
23.			Числа 6, 7. Письмо цифры 7
24.			Числа от 1 до 8. Письмо цифры 8
25.			Числа 8, 9. Письмо цифры 9
26.			Числа от 1 до 9. Закрепление .
27.			Числа от 1 до 9. Закрепление
28.			Числа от 1 до 9. Закрепление
29.			Числа от 1 до 9. Закрепление
30.			Увеличить. Уменьшить. Число 10. Запись числа 10
31.			Закрепление знаний по теме «Нумерация»
32.			Сантиметр – единица измерения длины Измерение длины отрезков
33.			Проект «Числа в загадках, пословицах, поговорках.» Числа от 1 до 10 и число 0»
34.			Число и цифра 0. Свойства 0.
35.			Число и цифра 0. Свойства 0.
36.			Закрепление знаний Странички для любознательных.
37.			Что узнали. Чему научились.
38.			Закрепление знаний по теме «Нумерация»
39.			Прибавить и вычесть число 1. Знаки +, -, =
40.			Сложени и вычитание вида -1-1, +1+1
41.			Прибавить и вычесть число 2.
42.			Слагаемые. Сумма
43.			Задача
44.			Составление задач по рисунку
45.			Прибавить и вычесть число 2. Составление и заучивание таблиц
46.			Присчитывание и отсчитывание по 2
47.			Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц (с одним множеством предметов)
48.			Странички для любознательных. Решение задач и числовых выражений
49-50.			Закрепление изученного
51.			Прибавить и вычесть число 3. Приёмы вычисления
52.			Прибавить и вычесть число 3. Приёмы вычисления

53.			Прибавить и вычесть число 3. Приёмы вычисления
54.			Прибавить и вычесть число 3. Решение текстовых задач
55-56			Составление таблиц +3, -3 Закрепление
57			Закрепление изученного .
58			Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. Закрепление
59			Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. Закрепление
60.			Странички для любознательных.
61.			Закрепление изученного .
62			Закрепление. Решение задач.
63.			Закрепление. Решение задач.
64			Закрепление. Решение задач.
65.			Прибавить и вычесть число 4. Приёмы вычислений
66.			Прибавить и вычесть число 4. Закрепление изученного материала
67.			Задачи на разностное сравнение чисел
68.			Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, задачи на разностн. сравнение
69.			Прибавить и вычесть число 4. Составление и заучивание таблиц
70.			Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. 4. Решение задач изученных видов
71.			Перестановка слагаемых
72.			Перестановка слагаемых. Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\_+5$ , 6, 7, 8, 9
73.			Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9. Составление таблицы $\_+5$ . 6, 7, 8, 9
74.			Состав чисел в пределах 10. Закрепление изученного материала
75			Закрепление. <i>Диагностическая работа</i> по теме «Сложение и вычитание».
76			Связь между суммой и слагаемыми
77.			Связь между суммой и слагаемыми
78			Решение задач.
79.			Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность
80.			Вычитание из чисел 6, 7. Состав чисел 6. 7.
81.			Вычитание из чисел 6, 7. Закрепление изученных приёмов
82.			Вычитание из чисел 8, 9. Состав чисел 8, 9
83.			Вычитаниеиз чисел 8. 9. Решение задач
84.			Вычитаниеиз числа 10
85.			Вычитаниеиз чисел 8, 9, 10. Связь сложения и вычитания
86.			Килограмм
87.			Литр
88.			<i>Диагностическая работа</i> по теме «Слож. и вычитан.»
89.			Закрепление знаний по теме «Слож. и вычитан.»
93.			Устная нумерация чисел от 11 до 20
94.			Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц
95.			Образование чисел из одного десятка и нескольких

			единиц
96.			Дециметр
97.			Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях нумерации
98.			Решение задач и выражений
99.			Закрепление по теме «Числа от 1 до 20»
100			Закрепление
101.			Подготовка к введению задач в два действия
102			Подготовка к введению задач в два действия
103			Ознакомление с задачей в два действия
104			Ознакомление с задачей в два действия
105			Приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток
106			Случаи сложения вида $\_ + 2$ , $\_ + 3$
107			Случаи сложения вида $\_ + 4$
108			Случаи сложения вида $\_ + 5$
109			Случаи сложения вида $\_ + 6$
110.			Случаи сложения вида $\_ + 7$
111			Случаи сложения вида $\_ + 8$ , $\_ + 9$
112			Таблица сложения
113			Решение задач и выражений. Закрепление вычислительных навыков
114			Закрепление знаний по теме «Таблич. сложение»
115			Приём вычитания с переходом через десяток
116			Случаи вычитания $11 - \_$
117			Случаи вычитания $12 - \_$
118			Случаи вычитания $13 - \_$
119			Случаи вычитания $14 - \_$
120			Случаи вычитания $15 - \_$
121			Случаи вычитания $16 - \_$
122			Случаи вычитания $17 - \_$ , $18 - \_$
123			Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание»
124.			Итоговая контрольная работа
125			Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание»
126-131			Итоговое повторение

## МАТЕМАТИКА 2 КЛАСС

№ п/п	Дата план.	Дата факт.	Тема урока
			1 четверть ( 41 час) Числа от 1 до 100. Нумерация (18 часов)

1			Числа от 1 до 20.
2			Числа от 1 до 20.
3			Десяток. Счёт десятками до 100.
4			Устная нумерация чисел от 11 до 100.
5			<b>Входная контрольная работа.</b>
6			Работа над ошибками. Письменная нумерация чисел до 100.
7			Однозначные и двузначные числа.
8			Единицы измерения длины: миллиметр.
9			Нумерация чисел от 1 до 100.
10			Наименьшее трёхзначное число. Сотня.
11			Метр. Таблица единиц длины.
12			Случаи сложения и вычитания, основанные на разрядном составе слагаемых.
13			Разрядные слагаемые. <b>Математический диктант</b>
14			Единицы стоимости: рубль, копейка.
15			<b>Контрольная работа № 1</b> по теме «Нумерация чисел от 1 до 100».
16			Работа над ошибками. Единицы стоимости: рубль, копейка.
17			Единицы стоимости: рубль, копейка.
18			Соотношение между величинами
			<b>Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 (86 часов)</b>
19			Обратные задачи.
20			Обратные задачи. Сумма и разность отрезков.
21			Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.
22			Решение задач на нахождение неизвестного вычитаемого.
23			Составление и решение задач по краткой записи.
24			Решение задач. Закрепление изученного. Самостоятельная работа.
25			Час. Минута. Определение времени по часам.
26			Длина ломаной.
27			Закрепление изученного материала.
28			<b>Тест</b> по теме «Задача».
29			Порядок действий в выражениях со скобками.
30			Числовые выражения.
31			Числовые выражения. Самостоятельная работа.
32			Сравнение числовых выражений.
33			Периметр многоугольника.
34			Свойства сложения. <b>Математический диктант.</b>
35			<b>Контрольная работа № 2</b> по теме «Числовые выражения. Сравнение числовых выражений».
36			Работа над ошибками.
37			Свойства сложения. Решение задач с помощью чертежа.
38			Свойства сложения. Решение выражений удобным способом.
39-41			<b>Резерв</b>
			<b>2 четверть ( 39 часов)</b>
42			Подготовка к изучению устных приёмов сложения и

			вычитания.
43			Приёмы вычислений для случаев вида $36+2$ , $36+20$ , $60+18$ .
44			Приёмы вычислений для случаев вида $36-2$ , $36-20$ .
45			Приёмы вычислений для случаев вида $26+4$ .
46			Приёмы вычислений для случаев $30-7$ .
47			Приёмы вычислений для случаев вида $60-24$ .
48			Приёмы вычислений для случаев вида $60-24$ .
49			Решение задач.
50			Решение задач на движение.
51			Решение задач с помощью чертежа
52			Приём сложения вида $26+7$ .
53			Приёмы вычитания вида $35-7$ .
54			Закрепление изученных приёмов сложения и вычитания.
55			Закрепление изученных приёмов сложения и вычитания.
56			Закрепление изученного. <b>Математический диктант</b>
57			Закрепление изученных приёмов сложения и вычитания.
58			<b>Контрольная работа № 3</b> по теме «Устное сложение и вычитание в пределах 100».
59			Работа над ошибками.
60			Буквенные выражения.
61			Чтение, запись и вычисление значений буквенных выражений.
62			Закрепление изученного. Решение текстовых задач.
63			Решение текстовых задач.
64			Уравнение.
65			Решение уравнений.
66			Решение уравнений.
67			Закрепление изученного. Решение уравнений.
68			Проверка сложения.
69			Проверка вычитания.
70			Сложение и вычитание в пределах 100 с проверкой.
71			Закрепление. Решение уравнений и буквенных выражений.
72			Закрепление. Решение задач.
73			Закрепление. Сложение и вычитание в пределах 100 с проверкой.
74			<b>Контрольная работа № 4</b> за 1 полугодие.
75			Работа над ошибками. Письменный приём сложения вида $45+23$ .
76			Письменный приём вычитания вида $57-26$ .
77			Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.
78			Решение задач.
79			Прямой угол.
80			Резерв
			<b>3 четверть (46 часов)</b>
81			Решение задач.
82			Письменный приём сложения вида $37+48$ .
83			Письменный приём сложения вида $37+53$ .

84			Прямоугольник.
85			Распознавание прямоугольников среди других фигур.
86			Письменный приём сложения вида $87+13$ .
87			Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.
88			Письменный приём вычитания вида $40-8$ .
89			Письменный приём вычитания вида $50-24$ .
90			Закрепление приёмов вычитания и сложения.
			<b>Математический диктант</b>
91			<b>Контрольная работа №5</b> по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания».
92			Работа над ошибками.
93			Закрепление приёмов вычитания и сложения.
94			Письменный приём вычитания вида $52-24$ .
95			Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.
96			Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.
97			Свойство противоположных сторон прямоугольника.
98			Свойство противоположных сторон прямоугольника.
99			Квадрат.
100			Свойства квадрата.
101			Закрепление пройденного материала.
102			<b>Контрольная работа №6</b> по теме «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100».
103			Работа над ошибками.
104			Закрепление. Сложение и вычитание чисел в пределах 100.
			<b>Умножение и деление чисел от 1 до 100 (33 часа)</b>
105			Конкретный смысл действия умножения.
106			Конкретный смысл действия умножения.
107			Приём умножения с помощью сложения.
108			Задачи на нахождение произведения.
109			Периметр прямоугольника.
110			<b>Контрольная работа № 7</b> по теме «Конкретный смысл действия умножения.»
111			Работа над ошибками. Название компонентов умножения.
112			Умножение на 1 и на 0.
113			Умножение на 1 и на 0.
114			Название компонентов умножения.
			<b>Математический диктант</b>
115			Переместительное свойство умножения.
116			<b>. Контрольная работа №8 (тематическая работа).</b>
117			Работа над ошибками
118			Переместительное свойство умножения.
119			Переместительное свойство умножения.
120			. Переместительное свойство умножения.
121			Конкретный смысл деления.
122			Решение задач на деление по содержанию.

123			<b>Контрольная работа №9</b> по теме «Переместительное свойство умножения».
124			Работа над ошибками. Решение задач на деление на равные части.
125			Решение задач на деление.
126			Резерв
			<b>4 четверть (41 час)</b>
127			Названия компонентов деления.
128			Название компонентов деления.
129			Решение задач на деление.
130			Решение задач на деление.
131			Взаимосвязь между компонентами умножения.
132			Взаимосвязь между компонентами умножения.
133			Приёмы умножения и деления на 10.
134			Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.
135			Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.
136			Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.
137			Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого. Самостоятельная работа.
			<b>Табличное умножение и деление (15 часов)</b>
138			Умножение числа 2. Умножение на 2.
139			Умножение числа 2. Умножение на 2. . <b>Математический диктант.</b>
140			Приёмы умножения числа 2.
141			Деление на 2.
142			Деление на 2
143			Решение простых задач на нахождение произведения и деление по содержанию и на равные части.
144			<b>Контрольная работа №10</b> по теме «Решение задач на нахождение неизвестного третьего слагаемого».
145			Работа над ошибками. Решение задач на умножение и деление.
146			<b>Комплексная работа.</b>
147			Умножение числа 3. Умножение на 3.
148			Умножение числа 3. Умножение на 3.
149			Деление на 3.
150			Деление на 3.
151			Деление на 3.
152			Закрепление. Таблицы умножения и деления с числами 2 и 3.
			<b>Повторение (15 часов)</b>
153			Повторение. Нумерация чисел от 1 до 100.
154			<b>. Контрольная работа №11</b> по теме «Умножение и деление на 2 и 3».
155			Работа над ошибками
156			Повторение. Числовые и буквенные выражения. Равенство, неравенство. Уравнение.
157			Повторение. Сложение и вычитание.

158			<b>Административная контрольная работа № 12</b>
159			Работа над ошибками. Числовые и буквенные выражения. Неравенства.
160			Сложение и вычитание в пределах 100.
161			Решение задач.
162			Единицы времени, массы, длины.
163			Повторение и обобщение.
164- 170			<b>Резерв</b>

### МАТЕМАТИКА 3 КЛАСС

№ п/п	Дата План.	Дата факт.	Тема урока
<b>1 четверть (41 час)</b>			
1			Сложение и вычитание.
2			Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток.
3			Выражение с переменной.
4			<b>Входная контрольная работа</b>
5			Работа над ошибками. Решение уравнений.
6			Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым.
7			Решение уравнений с неизвестным вычитаемым.
8			Обозначение геометрических фигур буквами
9			Повторение пройденного
10			<b>Контрольная работа №1 «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание».</b>
11			Работа над ошибками. Решение задач.
12			Конкретный смысл умножения. Связь между компонентами и результатом умножения.
13			Конкретный смысл деления. Связь с умножением.
14			Чётные и нечётные числа. Таблица умножения и деления на 2.
15			Таблица умножения и деления на 3.
16			Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.
17			Решение задач с величинами: масса одного предмета, количество предметов, общая масса.
18			<b>Контрольная работа № 2 по теме « Табличное умножение и деление»</b>

19			Работа над ошибками. Порядок выполнения действий.
20			Порядок выполнения действий.
21			Закрепление. Решение задач.
22			«Странички для любознательных». Повторение пройденного. <b>Контрольный математический диктант.</b>
23			Умножение четырёх, на 4 и соответствующие случаи деления.
24			Закрепление пройденного. Таблица умножения.
25			Задачи на увеличение числа в несколько раз.
26			Задачи на увеличение числа в несколько раз.
27			Задачи на уменьшение числа в несколько раз.
28			Задачи на уменьшение в несколько раз
29			Умножение пяти, на 5 и соответствующие случаи деления.
30			Задачи на кратное сравнение.
31			Решение задач на кратное сравнение.
32			Решение задач на разностное и кратное сравнение.
33			<b>Контрольная работа № 3 по теме «Решение задач»</b>
34			Умножение шести, на 6 и соответствующие случаи деления.
35			Решение задач.
36			Задачи на нахождение четвёртого пропорционального.
37			Решение задач.
38			Проект «Математическая сказка».
39-41			<i>Резервные уроки.</i>
<b>2 четверть (39 часов)</b>			
42			Умножение семи, на 7 и соответствующие случаи деления.
43			Решение задач
44			Повторение пройденного. <b>Контрольный устный счёт.</b>
45			Площадь. Единицы площади.
46			Квадратный сантиметр.
47			Площадь прямоугольника.
48			<b>Контрольная работа №4 по теме « Табличное умножение и деление»</b>

49			Работа над ошибками. Повторение пройденного.
50			Умножение восьми, на 8 и соответствующие случаи деления.
51			Решение задач.
52			Решение задач.
53			Умножение девяти, на 9 и соответствующие случаи деления.
54			Квадратный дециметр.
55			Таблица умножения.
56			Решение задач.
57			Квадратный метр.
58			Решение задач.
59			«Странички для любознательных». Повторение изученного.
60			<b>Контрольная работа № 5 по теме: «Решение задач на нахождение площади»</b>
61			Повторение изученного.
62			Умножение на 1.
63			Умножение на 0.
64			Случаи деления вида: $a : a$ ; $a : 1$ при $a \neq 0$ .
65			Деление нуля на число.
66			Решение задач.
67			Доли.
68			Окружность. Круг.
69			Диаметр окружности (круга).
70			Решение задач.
71			Единицы времени. Год, месяц.
72			Единицы времени. Сутки.
73			«Странички для любознательных». Повторение пройденного.
74			<b>Административная контрольная работа за 2 четверть.</b>
75			Работа над ошибками. Решение задач.
76			Повторение изученного.

77-80			Резервные уроки
<b>3 четверть (46 часов)</b>			
81			Приёмы умножения и деления для случаев вида $20 \cdot 3$ , $3 \cdot 20$ , $60 : 3$ .
82			Случаи деления вида $80 : 20$ .
83			Умножение суммы на число.
84			Умножение суммы на число.
85			Умножение двузначного числа на однозначное.
86			Умножение двузначного числа на однозначное.
87			<b>Контрольный математический диктант.</b> Решение задач.
88			Выражения с двумя переменными. «Странички для любознательных».
89			Повторение изученного.
90			<b>Контрольная работа № 7 по теме «Внетабличное умножение».</b>
91			Работа над ошибками. Деление суммы на число.
92			Деление суммы на число.
93			Приёмы деления вида $69 : 3$ , $78 : 2$ .
94			Связь между числами при делении.
95			Проверка деления.
96			Приём деления для случаев вида $87 : 29$ , $66 : 22$ .
97			Проверка умножения делением.
98			Решение уравнений.
99			Закрепление пройденного.
100			<b>Контрольная работа № 8 по темам «Внетабличное деление».</b>
101			Работа над ошибками. Деление с остатком.
102			Деление с остатком.
103			Деление с остатком. Деление с остатком методом подбора.
104			Задачи на деление с остатком.
105			Случаи деления, когда делитель больше остатка.
106			Проверка деления с остатком.
107			<b>Контрольный устный счёт.</b> Повторение изученного.

108			Устная нумерация чисел в пределах 1000.
109			Устная нумерация чисел в пределах 1000.
110			<b>Контрольная работа № 9 по теме: «Решение задач. Деление с остатком».</b>
111			Работа над ошибками. Разряды счётных единиц.
112			Письменная нумерация чисел в пределах 1000.
113			Увеличение, уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.
114			Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых.
115			Письменная нумерация чисел в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.
116			Сравнение трёхзначных чисел.
117			Устная и письменная нумерация чисел в пределах 1000.
118			Единицы массы.
119			«Странички для любознательных». Что узнали. Чему научились.
120			Повторение изученного.
121			<b>Контрольная работа № 10 по теме: «Устная нумерация в пределах 1000».</b>
122			Работа над ошибками. Повторение.
123 126			<i>Резервные уроки</i>
<b>4 четверть (42 часа)</b>			
127			Приёмы устных вычислений.
128			Приёмы устных вычислений вида: $450 + 30$ , $620 - 200$ .
129			Приёмы устных вычислений вида: $470 + 80$ , $560 - 90$ .
130			Приёмы устных вычислений вида: $260 + 310$ , $670 - 140$ .
131			Приёмы письменных вычислений.
132			Письменное сложение трёхзначных чисел.
133			Приёмы письменного вычитания в пределах 1000. «Что узнали. Чему научились».
134			Виды треугольников.
135			Повторение изученного.
136			<b>Контрольная работа № 11 по теме: «Устная нумерация в пределах 1000»</b>
137			Работа над ошибками. Решение задач. «Странички для

			любопытных».
138			Повторение изученного.
139			Приёмы устных вычислений вида: $180 \cdot 4$ , $900 : 3$ .
140			Приёмы устных вычислений вида: $240 \cdot 4$ , $203 \cdot 4$ , $960 : 3$ .
141			Приёмы устных вычислений вида: $100 : 50$ , $800 : 400$ .
142			Виды треугольников. «Странички для любопытных».
143			Повторение изученного.
144			<b>Комплексная работа</b>
145			Приёмы устных вычислений в пределах 1000. Закрепление.
146			Приёмы письменного умножения в пределах 1000.
147			Приёмы письменного умножения в пределах 1000.
148			Приёмы письменного умножения в пределах 1000. Закрепление.
149			Закрепление. Решение задач.
150			Приём письменного деления на однозначное число.
151			Приём письменного деления на однозначное число.
152			Проверка деления.
153			Приём письменного деления на однозначное число.
154			Знакомство с калькулятором.
155			<b>Контрольный устный счёт.</b> Повторение пройденного.
156			Повторение изученного.
157			Повторение изученного.
158			<i>Адм. контрольная работа № 12 «Приёмы письменного умножения и деления в пределах 1000».</i>
159			Работа над ошибками. Повторение изученного.
160			Нумерация. Сложение и вычитание. Геометрические фигуры и величины.
161			Умножение и деление.
162			Решение задач.
163			Геометрические фигуры и величины.
164			Правила о порядке выполнения действий. Задачи.
165			Повторение изученного.
166-170			Резервные уроки

# МАТЕМАТИКА 4 КЛАСС

№ п/п	Дата план.	Дата факт.	Тема урока
			<b>1 четверть (41 час)</b>
			<b>Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание. Повторение.</b>
1			Нумерация. Счёт предметов. Разряды
2			Числовые выражения. Порядок выполнения действий
3			Нахождение суммы нескольких слагаемых
4			Вычитание трёхзначных чисел
5			Входная контрольная работа
6			Р/ош. Приёмы письменного умножения трехзначных чисел на однозначные
7			Письменное умножение однозначных чисел на многозначные
8			Приёмы письменного деления трехзначных чисел на однозначные
9			Деление трёхзначных чисел на однозначные
10			Приемы письменного деления трёхзначных чисел на однозначное число
11			Деление трехзначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нуль
12			Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление столбчатых диаграмм
13			<b>Контрольная работа №1 по теме «Сложение и вычитание»</b>
14			Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху».
			<b>Проверочная работа № 1 по теме «Повторение»</b>
			<b>Числа, которые больше 1000. Нумерация.</b>
15			Числа, которые больше 1000. Нумерация.
16			Нумерация. Класс единиц и класс тысяч
17			Чтение многозначных чисел
18			Запись многозначных чисел
19			Запись многозначных чисел
20			Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых
21			Сравнение многозначных чисел
22			Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз
23			Выделение в числе общего количества единиц любого разряда
24			Класс миллионов и класс миллиардов
			<b>Проверочная работа № 2 по теме «Нумерация»</b>
25			Проект: «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город (село)»

26			Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». <b>Математический диктант № 1</b>
27			Повторение пройденного по теме «Нумерация»
28			<b>Контрольная работа №2 по теме «Нумерация»</b>
			<b>Величины.</b>
29			Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Единица длины – километр. Таблица единиц длины
30			Соотношение между единицами длины
31			Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр
32			Таблица единиц площади
33			Таблица единиц площади
34			<b>Контрольная работа № 3 за 1 четверть</b>
35			Анализ контрольной работы и работа над ошибками.
36			Определение площади с помощью палетки
37			Масса. Единицы массы: центнер, тонна
38			Таблица единиц массы
39			<b>Математический диктант № 2.</b> Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились»
40			Резервный урок.
41			Резервный урок.
			<b>2 четверть( 39ч.)</b> <b>Числа, которые больше 1000. Величины.</b>
42			Время. Единицы времени: год, месяц, неделя
43			Единица времени – сутки
44			Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события
45			Единица времени – секунда
46			Единица времени – век
47			Таблица единиц времени.
48			Таблица единиц времени. <b>Проверочная работа № 3 по теме «Величины»</b>
49			<b>Тест № 1 «Проверим себя и оценим свои достижения».</b> Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились»
			<b>Сложение и вычитание.</b>
50			Устные и письменные приёмы вычислений
51			Приём письменного вычитания для случаев вида 7000 – 456, 57001 – 18032
52			Приём письменного вычитания для случаев вида 7000 – 456, 57001 – 18032
53			Нахождение неизвестного слагаемого
54			Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого
55			Нахождение нескольких долей целого
56			Нахождение нескольких долей целого
57			Решение задач раскрывающих смысл арифметических действий
58			Решение задач раскрывающих смысл арифметических действий

59			Сложение и вычитание значений величин
60			Сложение и вычитание значений величин
61			Сложение и вычитание значений величин <b>Проверочная работа № 4 по теме «Сложение и вычитание»</b>
62			Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме.
63			Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме.
64			<b>Контрольная работа № 4 по теме «Сложение и вычитание»</b>
65			Анализ контрольной работы и работа над ошибками. «Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера
66			<b>Тест № 2 «Проверим себя и оценим свои достижения».</b> Анализ результатов. Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились»
<b>Умножение и деление</b>			
67			Умножение и его свойства.
68			Письменное умножение многозначного числа на однозначное
69			Умножение на 0 и 1
70			Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями. <b>Математический диктант №3</b>
71			Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя
72			Деление многозначного числа на однозначное. <b>Промежуточная диагностика</b>
73			Письменное деление многозначного числа на однозначное
74			Письменное деление многозначного числа на однозначное
75			<b>Контрольная работа № 5 за 2 четверть</b>
76			Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Письменное деление многозначного числа на однозначное
77			Решение задач на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, выраженных в косвенной форме.
78			Письменное деление многозначного числа на однозначное
79			Решение задач на пропорциональное деление.
80			Письменное деление многозначного числа на однозначное
			<b>3 четверть (46 ч.)</b>
			<b>Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (продолжение)</b>
81			Решение задач на пропорциональное деление
82			Деление многозначного числа на однозначное
83			Деление многозначного числа на однозначное. <b>Проверочная работа № 5 по теме «Умножение и деление на однозначное число»</b>
84			Анализ результатов. Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились»
85			<b>Тест № 3 «Проверим себя и оценим свои достижения».</b> Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились»
86			<b>Контрольная работа № 6 по теме «Умножение и деление</b>

			<i>на однозначное число»</i>
87			Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Решение текстовых задач
88			Скорость. Время. Расстояние. Единицы скорости
89			Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием
90			Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием
91			Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние
92			Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние
93			Решение задач на движение. <b>Проверочная работа № 6 по теме «Скорость. Время. Расстояние»</b>
94			Умножение числа на произведение
95			Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями
96			Умножение на числа, оканчивающиеся нулями
97			Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями
98			Решение задач на одновременное встречное движение
99			Перестановка и группировка множителей
100			Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху»
101			<b>Контрольная работа №7 по теме «Умножение и деление на однозначное число»</b>
<b>Деление на числа, оканчивающиеся нулями</b>			
102			Р. Ош. Деление числа на произведение
103			Деление числа на произведение
104			Деление с остатком на 10, 100, 1 000
105			Составление и решение задач, обратных данной
106			Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями
107			Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями
108			Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями
109			Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями
110			Решение задач на одновременное движение в противоположных направлениях
111			Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. <b>Проверочная работа № 7 по теме «Деление на числа, оканчивающиеся нулями»</b>
112			Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». <b>Математический диктант №4</b>
113			<b>Тест № 4 «Проверим себя и оценим свои достижения».</b> Анализ результатов
114			Проект: «Математика вокруг нас»
115			<b>Контрольная работа № 8 по теме »Деление на числа. оканчивающиеся нулями»</b>
116			Анализ контрольной работы и работа над ошибками.
117			Умножение числа на сумму
118			Умножение числа на сумму
119			Письменное умножение многозначного числа на двузначное
120			Письменное умножение многозначного числа на двузначное
121			Решение задач на нахождение неизвестного по двум

			разностям
122			Решение текстовых задач
123			Закрепление изученного. Решение текстовых задач
124			<b>Контрольная работа № 9 за 3 четверть</b>
125			<i>Работа над ошибками</i>
126			<i>Резервный урок</i>
<b>4 четверть( 41 ч. )</b>			
<b>Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (продолжение)</b>			
127			Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное
128			Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное
129			Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное
130			Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное
131			Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». <b>Математический диктант № 5</b>
132			<b>Контрольная работа №10 по теме «Числа, которые больше 1000. Умножение и деление.»</b>
133			Письменное деление многозначного числа на двузначное
134			Письменное деление многозначного числа на двузначное с остатком
135			Письменное деление многозначного числа на двузначное с остатком
136			Письменное деление многозначного числа на двузначное
137			Деление многозначного числа на двузначное по плану
138			Деление многозначного числа на двузначное по плану
139			Деление на двузначное число. Изменение пробной цифры
140			Деление на двузначное число. Изменение пробной цифры
141			Деление многозначного числа на двузначное
142			Решение задач
143			Решение задач
144			Письменное деление на двузначное число (закрепление)
145			Деление на двузначное число, когда в частном есть нули
146			Деление на двузначное число, когда в частном есть нули
147			Письменное деление на двузначное число (закрепление). <b>Проверочная работа № 8 по теме «Деление на двузначное число»</b>
148			Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». <b>Математический диктант №6</b>
149			<b>Контрольная работа № 11 по теме «Умножение и деление»</b>
150			Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Письменное деление многозначного числа на трёхзначное
151			Письменное деление многозначного числа на трёхзначное.
152			Деление на трёхзначное число
153			Деление на трёхзначное число
154			Проверка умножения делением и деления умножением
155			Проверка деления с остатком
156			Проверка деления с остатком

157			Проверка деления
158			<b>Контрольная работа № 12 за год</b>
159			Анализ контрольной работы и работа над ошибками.
160			. Повторение пройденного: «Что узнали. Чему научились». <b>Математический диктант № 7</b>
			<b>Итоговое повторение изученного за год.</b>
161			<b>Итоговая диагностическая работа</b>
162			Нумерация.
163			Выражения и уравнения
164			Выражения и уравнения
165			Арифметические действия
166			Порядок выполнения действий.
167			Величины
168			Геометрические фигуры.
169			Решение задач
170			Резервный урок

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Дмитриева»  
Дмитриевского района Курской области

«Рассмотрено»

МО учителей начальных  
классов

 /Абросимова Н.В./

Протокол № 1  
от «31» августа 2021 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР

 /Носевич В.А./

«31» августа 2021 г.

«Утверждаю»

Директор

 /Лагутина С.А./

Приказ № 111  
от «31» августа 2021 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по окружающему миру

1-4 класс (ФГОС)

2021-2025 учебный год

Уровень: начальное общее образование

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»**

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с «Примерными программами», Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания, «Планируемыми результатами начального общего образования», базисным учебным планом, авторской программой А.А. Плешакова «Окружающий мир».

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 ч в неделю. Программа рассчитана на **270 ч**: 1 класс – **66 ч** (33 учебные недели); 2-4 классы – по **68 ч** (34 учебные недели).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных** результатов начального образования, а именно:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных** результатов начального образования, таких как:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные** результаты:

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

## **2. Содержание учебного предмета**

### **1 класс (66 ч)**

#### **Введение (1 ч)**

Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире. Наша школа. Дорога от дома до школы. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

**Экскурсии:** Знакомство со школой. Знакомство с дорогой от дома до школы и правилами безопасности в пути.

#### **Что и кто? (20ч)**

Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица.

Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремний, известняк.

Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя).

Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.

Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение.

Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.

Наша Родина – Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) – часть большой страны.

Планета Земля, ее форма. Глобус – модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.

**Экскурсии:** Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Знакомство с растениями цветника. Что такое зоопарк?

**Практические работы:** Знакомство с комнатными растениями. Знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения. Распознавание листьев различных деревьев. Сравнительное исследование сосны и ели. Что общего у разных растений? Знакомство с глобусом.

### **Как, откуда и куда? (12 ч)**

Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.

Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами. Сборка простейшей электрической цепи (по усмотрению учителя).

Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.

Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.

Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).

Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.

**Практические работы:** Изучение свойств снега и льда. Отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями. Изготовление простейшей кормушки для птиц.

### **Где и когда? (11 ч)**

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.

Холодные и жаркие районы Земли.

Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом.

Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры – удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров.

Одежда людей в прошлом и теперь.

История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом.

Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.

### **Почему и зачем? (22 ч)**

Солнце – ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна – естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.

Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.

Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.

Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.

Объяснение названий растений и животных, например медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.

Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.

Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть. Почему нужно чистить зубы и мыть руки.

Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.

Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.

Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.

Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.

Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.

Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции.

Экология – наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля – День Земли.

**Практическая работа:** Простейшие правила гигиены.

## **2 класс (68 ч)**

### **Где мы живем (4 ч)**

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

**Экскурсия:** Что нас окружает?

### **Природа (20 ч)**

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, ра-

зрение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

**Экскурсии:** Живая и неживая природа. Осенние изменения в природе.

**Практические работы:** Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.

### **Жизнь города и села (10 ч)**

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.

Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).

Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

**Экскурсии:** Зимние изменения в природе. Знакомство с достопримечательностями родного города.

### **Здоровье и безопасность (9 ч)**

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомец предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

**Практическая работа:** Отработка правил перехода улицы.

### **Общение (7 ч)**

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

**Практическая работа:** Отработка основных правил этикета.

### **Путешествия (18 ч)**

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

**Экскурсии:** Весенние изменения в природе. Формы земной поверхности родного края. Водоемы родного края.

**Практические работы:** Определение сторон горизонта по компасу. Основные приемы чтения карты.

### **3 класс (68 ч)**

#### **Как устроен мир (6 ч)**

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

**Экскурсия:** Что нас окружает?

#### **Эта удивительная природа (18 ч)**

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери др.)

Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

**Экскурсии:** Разнообразие растений: экскурсия в краеведческий музей. Разнообразие животных: экскурсия в краеведческий музей.

**Практические работы:** Тела, вещества, частицы. Состав и свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды. Состав почвы. Размножение и развитие растений.

### **Мы и наше здоровье (10 ч)**

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

**Практические работы:** Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.

### **Наша безопасность (7 ч)**

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоем — источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза — опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

**Экскурсия:** Дорожные знаки в окрестностях школы.

### **Чему учит экономика (12 ч)**

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства — основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство — отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.

**Практические работы:** Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.

### **Путешествие по городам и странам (15 ч)**

Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.

## **4 класс (68 ч)**

### **Земля и человечество (9 ч)**

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля – планета Солнечной системы. Луна – естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо – великая «книга» природы.

Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.

Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды – задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

**Практические работы:** Отчего на земле сменяется день, ночь, времена года. Знакомство с картой звездного неба. Глобус и географическая карта. Пояса Земли. Знакомство с историческими картами.

### **Природа России (10 ч)**

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).

Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря. Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

**Экскурсия:** Лес и человек.

**Практические работы:** Равнины и горы России. Моря, озера и реки России. Зона Арктических пустынь. Тундра. Леса России. Зона степей. Пустыни. У Черного моря.

### **Родной край – часть большой страны (15 ч)**

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края.

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.

Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.).

Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.

**Экскурсия:** Поверхность нашего края.

**Практические работы:** Знакомство с картой края. Рассмотрение образцов полезных ископаемых своего края. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь пресного водоема. Знакомство с культурными растениями нашего края.

### **Страницы всемирной истории (5 ч)**

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения – свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

**Экскурсия:** Мир древности: экскурсия в краеведческий музей.

### **Страницы истории Отечества (20 ч)**

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь – страна городов. Киев – столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Наше Отечество в XIII – XV вв. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья – собиратели русских земель. Дмитрий Донской.

Куликовская битва.

Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII – XV вв.

Наше Отечество в XVI – XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Зем-

лепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI – XVII вв. Россия в XVIII в. Петр Первый – царь-преобразователь. Новая столица России – Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX – начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX – начале XX в.

Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй – последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20 – 30-е гг. Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы – всенародный праздник.

Наша страна в 1945 – 1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».

Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.

Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

**Экскурсия:** Во времена Древней Руси: экскурсия в краеведческий музей.

### **Современная Россия (9 ч)**

Мы – граждане России. Конституция России – наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.

Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.

Многоязычный состав населения России.

Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ

#### **1 класс**

##### **Экскурсии:**

Знакомство со школой.

Знакомство с дорогой от дома до школы и правилами безопасности в пути.

Что у нас над головой?

Что у нас под ногами?

Знакомство с растениями цветника.

Что такое зоопарк?

##### **Практические работы:**

Знакомство с комнатными растениями.

Знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения.

Распознавание листьев различных деревьев.

Сравнительное исследование сосны и ели.

Что общего у разных растений?

Знакомство с глобусом.

Изучение свойств снега и льда.

Отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями.

Изготовление простейшей кормушки для птиц.

Простейшие правила гигиены.

#### **2 класс**

##### **Экскурсии:**

Что нас окружает?

Живая и неживая природа.

Осенние изменения в природе.  
Зимние изменения в природе.  
Знакомство с достопримечательностями родного села.  
Весенние изменения в природе.  
Формы земной поверхности родного края.  
Водоемы родного края.

***Практические работы:***

Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека.

Знакомство с горными породами и минералами.  
Свойства воды.  
Распознавание деревьев, кустарников и трав.  
Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений.  
Приемы ухода за комнатными растениями.  
Отработка правил перехода улицы.  
Отработка основных правил этикета.  
Определение сторон горизонта по компасу.  
Основные приемы чтения карты.

**3 класс**

***Экскурсии:***

Природа, ее разнообразие.  
Разнообразие растений: экскурсия по окрестностям родного села.  
Разнообразие животных: видеоэкскурсия в краеведческий музей.  
Дорожные знаки в окрестностях школы.

***Практические работы:***

Тела, вещества, частицы.  
Состав и свойства воздуха.  
Свойства воды.  
Круговорот воды.  
Состав почвы.  
Размножение и развитие растений.  
Знакомство с внешним строением кожи.  
Подсчет ударов пульса.  
Полезные ископаемые.  
Знакомство с культурными растениями.  
Знакомство с различными монетами.

**4 класс**

***Экскурсии:***

Лес и человек.  
Поверхность нашего края.  
Мир древности: экскурсия (видеоэкскурсия) в краеведческий музей.  
Во времена Древней Руси: видеоэкскурсия в краеведческий музей.

***Практические работы:***

Отчего на земле сменяется день, ночь, времена года.  
Знакомство с картой звездного неба.  
Глобус и географическая карта.  
Пояса Земли.  
Знакомство с историческими картами.  
Равнины и горы России.  
Моря, озера и реки России.  
Зона Арктических пустынь.  
Тундра.

Леса России.

Зона степей.

Пустыни.

У Черного моря.

Знакомство с картой края.

Рассматривание образцов полезных ископаемых своего края.

Жизнь леса. Жизнь луга.

Жизнь пресного водоема.

Знакомство с культурными растениями нашего края.

### 3. Календарно-тематическое планирование

#### Окружающий мир 1 класс

№	Дата план.	Дата факт.	Тема
1			Задавайте вопросы!
2			Что такое Родина?
3			Что мы знаем о народах России?
4			Что мы знаем о Москве?
5			Проект «Моя малая Родина»
6			Что у нас над головой?
7			Что у нас под ногами?
8			Что общего у разных растений ?
9			Что растёт на подоконнике?
10			Что растёт на клумбе ?
11			Что это за листья?
12			Что такое хвоинки?
13			Кто такие насекомые?
14			Кто такие рыбы?
15			Кто такие птицы?
16			Кто такие звери?
17			Что окружает нас дома?
18			Что умеет компьютер?
19			Что вокруг нас может быть опасным?
20			На что похожа наша планета?
21			Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?»
22			Как живёт семья? Проект «Моя семья»
23			Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?
24			Откуда в наш дом приходит электричество?
25			Как путешествует письмо?
26			Куда текут реки?
27			Откуда берутся снег и лёд?
28			Как живут растения?

29			Как живут животные?
30			Как зимой помочь птицам?
31			Откуда берётся и куда девается мусор?
32			Откуда в снежках грязь?
33			Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» <i>Презентация проекта «Моя семья»</i>
34			Когда учиться интересно?
35			Проект «Мой класс и моя школа»
36			Когда придёт суббота?
37			Когда наступит лето?
38			Где живут белые медведи?
39			Где живут слоны?
40			Где зимуют птицы?
41			Когда появилась одежда?
42			Когда изобрели велосипед?
43			Когда мы станем взрослыми?
44			Проверим и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» <i>Презентация проекта «Мой класс и моя школа»</i>
45			Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?
46			Почему Луна бывает разной?
47			Почему идёт дождь и дует ветер?
48			Почему звенит звонок?
49			Почему радуга разноцветная?
50			Почему мы любим собак и кошек?
51			<i>Проект «Мои любимые домашние питомцы»</i>
52			Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?
53			Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?
54			Зачем мы спим ночью
55			Почему нужно есть много овощей и фруктов?
56			Почему нужно чистить зубы и мыть руки
57			Зачем нам телефон и телевизор?
58			Зачем нужны автомобили?
59			Зачем нужны поезда?
60			Зачем строят корабли?
61			Зачем строят самолёты?
62			Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности
63			Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?
64			Зачем люди осваивают космос?
65			Почему мы часто слышим слово «экология»? Проверим и оценим свои достижения по разделу «Почему и

			зачем?»
--	--	--	---------

## ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 2 КЛАСС

№ п/п	Дата план.	Дата фак.	Тема урока
			<b>1 четверть (16 часов) Где мы живём? ( 3 часа)</b>
1			Россия – священная наша держава.
2			Город и село. Наш дом. Проект «Родной город».
3			Природа и рукотворный мир.
			<b>Природа (21 час)</b>
4			Живая и неживая природа.
5			Явления природы.
6			Как измеряют температуру? Практическая работа № 1 «Измерение температуры».
7			Что такое погода?
8			В гости к осени. Экскурсия № 1. Живая и природа осенью.
9			Живая природа осенью.
10			Звёздное небо.
11			Заглянем в кладовые Земли. Практическая работа № 2 «Знакомство с горными породами и минералами».
12			Про воздух.
13			Вода в жизни человека.
14			Какие бывают растения? Практическая работа №3 «Распознавание деревьев, кустарников и трав».
15			Какие бывают животные? <b>Проверочная работа.</b>
16			Невидимые нити в природе: взаимосвязь растительного и животного мира.
			<b>2 четверть (16часов)</b>
17			Дикорастущие и культурные растения. Практическая работа № 4 «Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений».
18			Дикие и домашние животные.
19			Комнатные растения. Практическая работа №5 «Отработка приёмов ухода за комнатными растениями».
20			Животные живого уголка. Практическая работа №6 «Отработка приёмов ухода за животными живого уголка».
21			Про кошек и собак.
22			Красная книга.
23			Будь природе другом.
24			Обобщающий урок по теме «Природа». <b>Тест №1.</b>

			<b>Жизнь города и села (8 часов)</b>
25			Что такое экономика?
26			Что из чего сделано?
27			Как построить дом.
28			Какой бывает транспорт.
29			Культура и образование.
30			Все профессии важны.
31			В гости к зиме. Сезонные изменения в природе. Экскурсия № 2.
32			Обобщающий урок по теме «Жизнь города и села». <b>Тест №2.</b>
			<b>3 четверть ( 20 часов)</b>
			<b>Здоровье и безопасность (9 часов)</b>
33			Строение тела человека.
34			Если хочешь быть здоров.
35			Правила дорожного движения. Берегись автомобиля! Практическая работа № 7 «Отработка правил перехода улиц».
36			Домашние опасности.
37			Пожар.
38			Лесные опасности.
39			Как нужно купаться?
40			Опасные незнакомцы
41			Обобщающий урок по теме «Здоровье и безопасность». <b>Тест №3.</b>
			<b>Общение (7 часов)</b>
42			Наша дружная семья.
43			Проект «Родословная»
44			В школе.
45			Правила вежливости.
46			Ты и твои друзья. Практическая работа № 8 «Отработка основных правил этикета».
47			Мы – зрители и пассажиры.
48			Обобщающий урок по теме «Общение». <b>Тест №4.</b>
			<b>Путешествие ( 20 часов)</b>
49			Посмотри вокруг.
50			Ориентирование на местности. Практическая работа № 9 «Определение сторон горизонта по компасу».
51			Формы земной поверхности.
52			Резервный урок
			<b>4 четверть ( 16 часов)</b>
53			Водные богатства.
54			В гости к весне. Экскурсия №3.
55			Живая природа весной.
56			Россия на карте. Путешествие по родной стране.
57			Что такое карта и как её читать? Практическая работа № 10 «Освоение основных приёмов чтения карты».

58			Путешествие по Москве.
59			Московский Кремль.
60			Город на Неве.
61			Путешествие по планете.
62			Путешествие по материкам.
63			Страны мира.
64			Впереди лето. Экскурсия № 4
65			<b>Итоговая диагностическая работа.</b>
66			Обобщающий урок по теме «Путешествие».
67- 68			Резервные уроки.

### ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 3 КЛАСС

№ п/п	Дата План.	Дата факт.	Тема и тип урока
1			Природа. <i>Урок введения в новую тему.</i>
2			Человек. (Стартовая диагностика.) Урок-игра.
3			Проект «Богатства, отданные людям».
4			Общество.
5			Что такое экология. <i>Комбинированный урок</i>
6			Природа в опасности! <i>(Тест №1)</i>
7			Тела, вещества, частицы. <i>Урок-исследование</i>
8			Разнообразие веществ. <i>(Практическая работа № 1 «Обнаружение крахмала в продуктах питания»)</i>
9			Воздух и его охрана. <i>(Практическая работа № 2 «Свойства воздуха».)</i>
10			Вода. <i>(Практическая работа № 3 «Свойства воды».)</i>
11			Превращения и круговорот воды.
12			Берегите воду!
13			Что такое почва. <i>(Практическая работа № 4 «Состав почвы».)</i>
14			Разнообразие растений.
15			Солнце, растения и мы с вами.
16			Размножение и развитие растений. <i>(Проверочная работа №1)</i>
17			Охрана растений.
18			Разнообразие животных.
19			Кто есть кто? Проект «Разнообразие природы родного края».
20			Размножение и развитие животных.
21			Охрана животных. <i>Урок-конференция</i>
22			В царстве грибов.
23			Великий круговорот жизни.

			(Тест №2.)
24			Организм человека.
25			Органы чувств.
26			Надёжная защита организма. (Практическая работа № 5 «Знакомство с внешним строением кожи»).
27			Опора тела и движение.
28			Наше питание. Проект «Школа кулинаров».
29			Дыхание и кровообращение. (Практическая работа № 6 «Подсчет ударов пульса».)
30			Умей предупреждать болезни. Здоровый образ жизни. Урок-обобщения
31			Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие. Проверочная работа № 2.
32			Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Школа кулинаров»..
33			Огонь, вода и газ.
34			Чтобы путь был счастливым.
35			Дорожные знаки.
36			Опасные места.
37			Природа и наша безопасность.
38			Экологическая безопасность. (Тест № 3.)
39			Для чего нужна экономика.
40			Природные богатства и труд людей – основа экономики.
41			Полезные ископаемые. Практическая работа № 7 «Полезные ископаемые».
42			Растениеводство.
43			Животноводство.
44			Какая бывает промышленность.
45			Проект «Экономика родного края».
46			Что такое деньги. (Практическая работа № 8 «Знакомство с различными монетами».)
47			Государственный бюджет. Урок изучения нового материала.
48			Семейный бюджет. (Практическая работа № 9 по теме «Составляем семейный бюджет».)
49			Экономика и экология. (Проверочная работа № 3.)
50			Презентация проектов
51			Золотое кольцо России.
52			Золотое кольцо России.
53			Проект «Музей путешествий».
54			Наши ближайшие соседи.
55			На севере Европы.
56			Что такое Бенилюкс.
57			Комплексная работа.
58			В центре Европы.
59			По Франции и Великобритании (Франция).

60			По Франции и Великобритании (Великобритания).
61			На юге Европы.
62			По знаменитым местам мира. (Тест № 4.)
63			Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие. Проверочная работа № 4.
64			Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий».
65			Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий».
66-68			Резервные уроки

#### ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 4 КЛАСС

№ п/п	Дата план.	Дата факт.	Тема урока
			<b>1 четверть (18 часов)</b>
			<b>Раздел «Земля и человечество» (9 часов)</b> + 1 природная экскурсия по разделу «Родной край-часть большой страны»
1			Мир глазами астронома. <b>Стартовая диагностика</b>
2			Планеты Солнечной системы. Практическая работа № 1 «Движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца»
3			Звёздное небо – Великая книга Природы. Практическая работа №2 «Знакомство с картой звёздного мира»
4			Мир глазами географа. Практическая работа №3 «Поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте»
5			Мир глазами историка
6			Когда и где? Практическая работа №4 «Знакомство с историческими картами»
7			Мир глазами эколога
8			Природное сообщество «Водоем». Экскурсия №1
9			Сокровища Земли под охраной человечества. Всемирное наследие
10			Сокровища Земли под охраной человечества. Международная Красная книга. <b>Тест № 1</b>
			<b>Раздел «Природа России» (10 часов)</b> + 1 природная экскурсия из раздела «Родной край-часть большой страны» (по усмотрению учителя)
11			Равнины и горы России. Практическая работа №5 «Поиск и показ на физической карте

			<i>равнин и гор России»</i>
12			Моря, озёра и реки России. <i>Практическая работа № 6 «Поиск и показ на физической карте морей, озёр и рек России»</i>
13			Природные зоны России. <i>Практическая работа № 7 «Поиск и показ на карте природные зоны России»</i>
14			Зона арктических пустынь. <i>Практическая работа №8 «Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в Арктике»</i>
15			Тундра. <i>Практическая работа №9 «Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в тундре»</i>
16			Леса России. <i>Практическая работа №10 «Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в зоне лесов»</i>
17			Растения и животные леса. <i>Экскурсия № 2</i>
18			Лес и человек. <b><i>Проверочная работа №1</i></b>
			<b>2 четверть (14 часов)</b>
19*			Зона степей. <i>Практическая работа №11 «Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в зоне степей»</i>
20			Пустыни. <i>Практическая работа №12 «Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в зоне пустынь»</i>
21			У Чёрного моря. <i>Практическая работа №13 «Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в зоне субтропиков».</i> <b><i>Тест № 2</i></b>
			<b>Раздел «Родной край-часть большой страны» (15 часов)</b> (– 2 часа) две экскурсии проведены ранее в соответствии с климатическими условиями региона
22			Родной край – часть большой страны. <i>Экскурсия №3</i>
23			Наш край. <i>Практическая работа №14 «Знакомство с картой родного края»</i>
24			Поверхность нашего края
25			Водные богатства нашего края
26			Наши подземные богатства. <i>Практическая работа №15 «Рассматривание образцов полезных ископаемых, определение их свойств»</i>
27			Земля - кормилица


28			Жизнь леса. <i>Практическая работа №16 «Рассматривание гербарных экземпляров растений леса и их распознавание»</i>
29			Жизнь луга. <i>Практическая работа №17 «Рассматривание гербарных экземпляров растений луга и их распознавание»</i>
30			Жизнь в пресных водах. <i>Практическая работа №18 «Рассматривание гербарных экземпляров растений пресных вод и их распознавание»</i>
31			Растениеводство в нашем крае. <i>Практическая работа №19 «Рассматривание гербарных экземпляров полевых культур и их распознавание»</i>
32			Проверим себя и оценим свои достижения. <b><i>Промежуточная диагностическая работа</i></b>
			<b>Раздел «Страницы Всемирной истории» (5 часов)</b>
33			Животноводство в нашем крае
34			Презентация проектов. <b><i>Тест № 3</i></b>
35			Начало истории человечества
36			Мир древности: далёкий и близкий
37			Средние века: время рыцарей и замков
38			Новое время: встреча Европы и Америки
39			Новейшее время: история продолжается сегодня. <b><i>Тест № 4</i></b>
			<b>Раздел «Страницы истории России» (20 часов)</b>
40			Жизнь древних славян
41			Во времена Древней Руси
42			Страна городов
43			Из книжной сокровищницы Древней Руси
44			Трудные времена на Русской земле
45			Русь расправляет крылья
46			Куликовская битва
47			Иван Третий
48			Мастера печатных дел
49			Патриоты России
50			Пётр Великий
51			Михаил Васильевич Ломоносов
52			Екатерина Великая. <b><i>Проверочная работа №2</i></b>
			<b>4 четверть (16 часов)</b>
53			Отечественная война 1812 года
54			Страницы истории XIX века
55			Россия вступает в XX век
56			Страницы истории 1920 – 1930-х годов
57			Великая война и великая Победа
58			Великая война и великая Победа
59			Страна, открывшая путь в космос. <b><i>Тест № 5</i></b>

			<b>Раздел «Современная Россия» (9 часов)</b>
60			Основной закон России и права человека
61			Мы – граждане России
62			Славные символы России
63			Такие разные праздники
64			Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие. <b><i>Итоговая диагностическая работа</i></b>
65			Путешествие по России (по Дальнему Востоку, на просторах Сибири)
66			Путешествие по России (по Уралу, по северу европейской России)
67			Путешествие по России (по Волге, по югу России)
68			Презентация проектов

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Дмитриева»  
Дмитриевского района Курской области

«Рассмотрено»


МО учителей начальных  
классов

 /Абросимова Н.В./

Протокол № 1  
от «31» августа 2022 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УР

 /Носевич В.А./

«31» августа 2022 г.

«Утверждаю»

Директор

 /Лагутина С.А./

Приказ № 143  
от «31» августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по

**«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

модуль

**«Основой православной культуры»**

• 4 класс

Уровень: начальное общее образование

Учитель: Лавлинская Т.В.

2021г.

Рабочая программа по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы православной культуры» разработана в соответствии с авторской программой Данилюк А. Я «Основы религиозных культур и светской этики», обеспеченной учебником А. В. Кураева «Основы религиозных культур и светской этики».

### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Основные культурологические понятия учебного курса — «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» — являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Основной принцип, заложенный в содержании курса, — общность в многообразии, многоединство, поликультурность, — отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира. Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России;
- единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур;
- общность социально-политического пространства.

Учебно-воспитательный процесс, осуществляемый в границах учебного курса и системы межпредметных связей, педагогически моделирует и содержательно раскрывает основы религиозных и светских культурных традиций. Сама национальная духовность с учётом многообразия и глубины её составляющих не может исчерпываться содержанием этого курса. Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего её культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

Для изучения в 4 классе родители обучающихся выбрали модуль «Основы православной культуры». В ходе реализации программы предполагается взаимопонимание с родителями школьников. Работа с родителями предусматривает установление контакта с семьёй, выработку согласованных действий и единых требований.

*Цель учебного курса «Основы православной культуры»* — формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Духовно-нравственное воспитание — педагогически организованный процесс усвоения и

принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Общей целью является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Задачи духовно-нравственного воспитания определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования и предусматривают:

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;

- представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России; интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;

- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;

- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

- любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;

- уважение к защитникам Родины;

- умение отвечать за свои поступки;

- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;

- различение хороших и плохих поступков;

- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

- бережное, гуманное отношение ко всему живому;

- знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться

«волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;  
стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;  
представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;  
отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

- 3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:  
первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;  
уважение к труду и творчеству старших и сверстников;  
элементарные представления об основных профессиях;  
ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;  
элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;  
первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;  
умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;  
умение соблюдать порядок на рабочем месте;  
бережное отношение к результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;  
отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.
- 4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:  
ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;  
элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);  
элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;  
понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;  
знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;  
интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;  
первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;  
первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;  
отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.
- 5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):  
развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;  
ценностное отношение к природе и всем формам жизни;  
элементарный опыт природоохранительной деятельности;  
бережное отношение к растениям и животным.
- 6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):  
представления о душевной и физической красоте человека;  
формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту

природы, труда и творчества;  
интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;  
интерес к занятиям художественным творчеством;  
стремление к опрятному внешнему виду;  
отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);  
социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);  
гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);  
семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);  
труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);  
наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);  
традиционные российские религии. Учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий принимаются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;  
искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);  
природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);  
человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

### **Методы, технологии, приемы обучения и воспитания**

#### **Технологии диалогового взаимодействия:**

- технология рефлексивного чтения;
- технология обсуждения проблем;
- технология взаимного обмена заданиями.

#### **Познавательно-исследовательские методы:**

- беседа-распознавание;
- диалог-сравнение;
- исследовательский проект.

#### **Методы обратной связи:**

- интерпретация;
- загадки-притчи;
- проблемная пресс-конференция;
- разговор с замещённым собеседником.

#### **Игровые и деятельностные методы:**

- игра-испытание;
- ролевая игра;
- продуктивный труд.

#### **Формы организации обучения**

Классно-урочные занятия.  
Групповая форма обучения.

В ходе изучения курса предусмотрена презентация творческих работ обучающихся на основе изученного материала и освоение материала в деятельностной, творческой форме, экскурсии.

#### **Место предмета в учебном плане**

В учебном плане на изучение ОРКСЭ отведено 34 часа год в 4 классе (1 час в неделю). Все учебные часы по блокам распределены следующим образом:

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, блока</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Раздел I. Введение в православную духовную традицию.	16
2.	Раздел II. Православие в России.	18
	Итого	<b>34</b>

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

*1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:*

ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;

опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

опыт социальной и межкультурной коммуникации;

начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

*2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:*

начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

уважительное отношение к традиционным религиям;

неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков Других людей;

уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое

отношение к младшим;

знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

*3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:*

ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

ценностное и творческое отношение к учебному труду;

элементарные представления о различных профессиях;

первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

*4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:*

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;

первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;

первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

*5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):*

ценностное отношение к природе;

первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;

первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;

личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

*6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):*

первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности,

формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

## **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса**

### **Требования к личностным результатам:**

- 1) Формирование основ Российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину.
- 2) Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, религий.
- 3) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе нравственных норм, социальной справедливости.
- 4) Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения.
- 5) Воспитание доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 6) Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.
- 7) Наличие мотивации к труду, бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **Требования к метапредметным результатам:**

- 1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства ее осуществления.
- 2) Формирование умений планировать, контролировать оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.
- 3) Адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий.
- 4) Умение осуществлять информационный поиск для выполнения заданий.
- 5) Овладение навыками смыслового чтения текстов, различных стилей и жанров.
- 6) Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей.
- 7) Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения.
- 8) Определение общей цели и путей ее достижения.

### **Требования к предметным результатам:**

- 1) Знание, понимание, и принятие общечеловеческих ценностей.
- 2) Знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения.
- 3) Формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории России.
- 4) Осознание ценностей нравственности и духовности в человеческой жизни.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

Содержание предмета отбирается на основании базовых национальных ценностей в логике реализации следующих направлений:

**Направление 1.** Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

**Направление 2.** Воспитание нравственных чувств и этического сознания. Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

**Направление 3.** Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость.

**Направление 4.** Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

**Направление 5.**

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

**Направление 6.** Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

## **Раздел I. Введение в православную духовную традицию.(16 ч.)**

- 1.Россия – наша Родина. Что такое духовный мир человека. Что такое культурные традиции и для чего они существуют.
- 2.Культура и религия. Как человек создаёт культуру. О чем говорит религия. Знакомятся с историей возникновения и распространения православной культуры.
- 3.Человек и Бог в православии. Какие дары Бог дал человеку. Как вера в Бога может влиять на поступки людей. Изучают основы духовной традиции православия.
- 4.Православная молитва, ее происхождение и значение. Молитвенная культура православия: виды молитв, о молитве «Отче Наш». Кто такие святые.
- 5.Библия и Евангелие. Кто такие христиане. Что такое Библия. Евангелие — добрая весть. Смысл Евангелия. Дают определения основных понятий православной культуры
- 6.Проповедь Христа. Чему учил Христос. Нагорная проповедь. Какое сокровище нельзя украсть.
- 7.Христос и Его крест. Как Бог стал человеком. Почему Христос не уклонился от казни. Какова символика креста. Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной (православной) культурой и поведением людей.
- 8.Пасха. Воскресение Христа. Русская Пасха. Как празднуют Пасху.
- 9.Православное учение о человеке. Душа. Когда болит душа. Что такое образ Божий в человеке.
- 10.Совесьть и раскаяние. О подсказках совести. Раскаяние. Как исправить ошибки.
- 11.Заповеди. Какие заповеди даны людям. Что общего у убийства и воровства. Как зависть гасит радость.
- 12.Милосердие и сострадание. Чем милосердие отличается от дружбы. Кого называют ближним. Как христианин должен относиться к людям. Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святых православной культуры.
- 13.Золотое правило этики. Главное правило человеческих отношений. Что такое неосуждение.
- 14.Храм. Что люди делают в храмах. Как устроен православный храм.
- 15.Икона. Почему икона так необычна. Зачем изображают невидимое. Учатся описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.

- 16.Творческие работы учащихся. Конкурс сочинений. Подведение итогов. Выполнение праздничного проекта.Излагают своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества

## **Раздел II. Православие в России(18 ч.)**

- 17.Как христианство пришло на Русь. Что такое Церковь. Что такое крещение.  
18.Подвиг. О том, что такое подвиг. О человеческой жертвенности.  
3 Знакомятся с развитием православной культуры в истории России.  
19.Заповеди блаженств. Когда христиане бывают счастливы. Как плач может обернуться радостью. Когда сердце бывает чистым.  
20.Зачем творить добро? Как подражают Христу. Чему радуются святые.  
21.Чудо в жизни христианина. О Святой Троице. О христианских добродетелях.  
22.Православие о Божием суде. Как видеть в людях Христа. Почему христиане верят в бессмертие.  
23.Таинство Причастия. Как Христос передал Себя ученикам. Что такое Причастие. Что такое церковное таинство.  
24.Монастырь. Почему люди идут в монахи. От чего отказываются монахи.  
25.Отношение христианина к природе. Что делает человека выше природы. Какую ответственность несет человек за сохранение природы.  
26.Христианская семья. Что такое венчание. Что означает обручальное кольцо.  
27.Защита Отечества. Когда война бывает справедливой. О святых защитниках Родины.  
28.Христианин в труде. О первом грехе людей. Какой труд напрасен.  
29.Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.  
30.Повторно - обобщающий урок по второму разделу.  
Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий.  
31.Итоговая презентация творческих проектов учащихся. Участвуют в диспутах: учатся слушать собеседника, излагать своё мнение. Готовят сообщение по выбранной теме.  
32-34.Итоговая презентация творческих проектов учащихся (продолжение).

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

### **(4 КЛАСС)**

№	Тема урока	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
1	<b>Россия – наша Родина</b>	Рассказывать о духовном мире человека. Определять культурные традиции. Оценивать значимость культурных традиций для семьи и страны.
2	<b>Культура и религия</b>	Устанавливать связь между культурой и религией, какие мысли несет религия. Определять, что значит быть православным человеком.
3	<b>Бог и человек в православии</b>	Выяснять,почему Бога называют Творцом. Сравнивать любовь к

		богу и к человеку. Выявлять, как религия влияет на поступки.
4	<b>Православная молитва</b>	Раскрывать значение слова «молиться». Понимать, кто такие «святые», молитву.
5	<b>Библия и Евангелие</b>	Изучать состав Библии. Раскрывать значение слова «откровение».
6	<b>Проповедь Христа</b>	Понимать нагорную проповедь. Раскрыть значение слова «проповедь».
7	<b>Христос и Его Крест</b>	Раскрывать значение богочеловека, слова «воплощение».
8	<b>Православное учение о человеке. Душа</b>	
9	<b>Совесть и раскаяние. Добро и зло</b>	Выявлять главные дела совести. Определять, что такое добро, что такое зло.
10	<b>Заповеди</b>	Выявлять связь между словами: заповедь, заповедник, заповедный. Определять значение заповедей.
11	<b>Милосердие и сострадание</b>	Выявлять, чем милосердие отличается от сострадания. Читать притчу о добром самаритянине.
12	<b>Золотое правило этики</b>	Формулировать главное правило человеческих отношений. Раскрывать значение слова «не осуждать».
13	<b>Храм (Экскурсия в храм)</b>	?
14	<b>Икона</b>	Выявлять различие между картиной и иконной. Определять значение молитвы перед иконой.
15	<b>Творческие работы учащихся</b>	Подбирать тему и строить на ее основе доклад.
16	<b>Подведение итогов.</b>	Подводить итоги проделанной работы.
17	<b>Как христианство пришло на Русь</b>	Выяснять, как христианство пришло на Русь, что такое крещение.
18	<b>Заповеди блаженства</b>	Выяснять, что такое счастье, для простого человека, а что для православного.
19	<b>Зачем творить добро?</b>	Отвечать на вопрос, поставленный в теме урока. Выяснять мотивы добрых поступков.
20	<b>Чудо в жизни христианина</b>	Рассказывать о Святой Троице.
21	<b>Православие о Божием суде.</b>	Раскрывать смысл «бессмертия» для православного человека.
22	<b>Таинство Причастия</b>	Анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их

		с нормами религиозной культуры (православной и др.).
23	<b>Монастырь</b>	Выяснять, что такое послушание и призвание. Рассказать о жизни в монастыре.
24	<b>Христианское отношение к природе</b>	Рассказать о милосердии ко всему живому.
25	<b>Христианская семья</b>	Раскрывать смысл таинства «венчание». Рассказывать о семейных традициях.
26	<b>Защита Отечества</b>	Рассказывать о святых заступниках Руси.
27	<b>Христианин в труде</b>	Выяснять значение труда в жизни каждого человека.
28	<b>Пасха</b>	Рассказать о празднике Пасха.
29	<b>Подвиг</b>	Выяснять, что такое жертвенность и человеческий подвиг. Определять, где может быть место подвигу.
30	<b>Православный календарь. Почитание святых.</b>	?
31	<b>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России</b>	?
32	<b>Подготовка творческих проектов</b>	Обсуждать вопросы, возникшие по проектам.
33	<b>Выступление обучающихся со своими творческими работами: «Как я понимаю православие»,</b>	?
34	<b>Подведение итогов года</b>	?

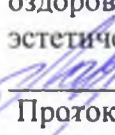
## **Содержание**


Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.....

Содержания учебного предмета, курса.....

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы .....

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Дмитриева»  
Дмитриевского района Курской области

«Рассмотрено»  
МО учителей  
технологического,  
оздоровительного, и  
эстетического цикла  
 Т.В. Лавлинская/  
Протокол № 1\_\_  
от «31» августа 2021 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора по УР  
 /В.А. Носевич /  
«31 августа» 2021 г.

«Утверждаю»  
Директор  
 /С.А. Лагутина /  
Приказ № 111  
от «31» августа 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ  
для 1-4 классов**

Уровень: начальное общее образование

Составлена по УМК: предметная линия учебников Т. Я. Шпикаловой, Л. В. Ершовой. 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Г. А. Поровская и др.]; под ред. Т. Я. Шпикаловой. — М. : Просвещение, 2011.

2021 год

## **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к

природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

### **Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

#### **Выпускник научится:**

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;

- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

## **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

### **Выпускник научится:**

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

## **Значимые темы искусства.**

### **О чем говорит искусство?**

### **Выпускник научится:**

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и

передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

### **1 класс**

Восхитись красотой нарядной осени(8 ч)

*Какого цвета осень. Живая природа: цвет. Пейзаж в живописи (1 ч)*

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Живопись. Живописные материалы.

Цвет — основа языка живописи. Жанр пейзажа. Изображение природы разных географических широт.

*Твой осенний букет. Декоративная композиция (2 ч)*

Виды художественной деятельности в изобразительном искусстве: живопись и декоративно-прикладное искусство. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Композиция.

*Осенние перемены в природе.(1 ч)*

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Образы природы и человека в живописи. Эмоциональные возможности цвета. Элементарные приёмы композиции на плоскости.

*В сентябре у рябины именины. Декоративная композиция (1 ч)*

Красота и разнообразие природы, выраженные средствами живописи. Природные формы в декоративно-прикладном искусстве. Жанр пейзажа. Жанр натюрморта. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

*Щедрая осень. Живая природа: форма.(1 ч)*

Форма. Природные формы. Жанр натюрморта. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости с помощью цвета. Расположение предметов в натюрморте. Главное и второстепенное в композиции. Композиционный центр.

*В гостях у народного мастера С.Веселова. Орнамент народов России (2 ч)*

Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Любуясь узорами красавицы зимы (8 ч)

*О чём поведал каргопольский узор. Орнамент народов России (1 ч)*

Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Ритм линий, пятен, цвета. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

*Русская глиняная игрушка (1 ч)*

Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Связь изобразительного искусства с музыкой, песнями, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отображённые в искусстве. Образ человека в традиционной культуре.

*Зимнее дерево. Живая природа: пейзаж в графике (1 ч)*

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д.. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Силуэт. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы.

*Зимний пейзаж: день и ночь. Зимний пейзаж в графике (1 ч)*

Наблюдение природы и природных явлений, различия их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Пейзажи родной природы. Роль белой и чёрной краски в эмоциональном звучании и выразительности образа.

*Белоснежные узоры. Вологодские кружева (1 ч)*

Рисунок. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые, спиралью, летящие). Передача с помощью линии эмоционального состояния природы. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве. Композиция. Симметрия и асимметрия.

*Цвета радуги в новогодних игрушках. Декоративная композиция (1 ч)*

Разнообразие форм и предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Жанр натюрморта. Элементарные приёмы композиции на плоскости. Понятия ближе — больше, дальше — меньше, загромождение. Способы передачи объёма на плоскости. Ритм линий, пятен, цвета.

*Наши достижения. Я умею. Я могу. Наш проект (2 ч)*

Демонстрация достигнутых результатов в творческих работах первоклассников и обсуждение их по видам изобразительного искусства (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство), жанрам (пейзаж, декоративная композиция), по видам народного искусства (орнамент, народная глиняная игрушка, кружево), средствам художественной выразительности (линии, цветные пятна) и приёмам (раздельный мазок, кистевое письмо, отпечаток тычком и др.); традиции празднования Нового года и Рождества в семье и в школе.

#### Радуйся многоцветью весны и лета (17ч)

##### *По следам зимней сказки. Декоративная композиция (1 ч)*

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в искусстве (переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Образы архитектуры в декоративно-прикладном искусстве. Сказочные образы народной культуры и декоративно-прикладном искусстве.

##### *Зимние забавы. Сюжетная композиция (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Главное и второстепенное в композиции. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Образы человека и природы в живописи. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

##### *Защитники земли Русской. Образ богатыря (1 ч)*

Образ человека в традиционной культуре, представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества. Представления народа о мужской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, былинах, песнях. Жанр портрета. Композиция портрета. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие.

##### *Открой секреты Дымки. Русская глиняная игрушка (2 ч)*

Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Выразительность объёмных композиций.

##### *Краски природы в наряде русской красавицы. Народный костюм (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Образ человека в традиционной культуре. Представления человека о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях.

##### *Вешние воды. Весенний пейзаж: цвет (1 ч)*

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Образ природы и человека в живописи. Пейзажи

разных географических широт. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Цвет.

*Птицы — вестники весны. Декоративная композиция (2 ч)*

Пейзаж родной природы. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы.

*Образ дерева в искусстве (1 ч)*

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Природные формы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.

*Образ сказочного героя (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Красота природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры. Сказочные образы в народной культуре декоративно-прикладном искусстве. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа.

*В царстве радуги-дуги. Основные и составные цвета (2 ч)*

Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Цвет — основа языка живописи. Эмоциональные возможности цвета. Тёплые и холодные цвета. Основные и составные цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Смешение цветов.

*Цвет и оттенки (1 ч)*

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Пейзажи разных географических широт. Жанр натюрморта. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Смешение цветов. Эмоциональные возможности цвета.

*Какого цвета страна родная. Пейзаж в живописи (1 ч)*

Пейзажи родной природы. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран.

*Наши достижения. Что я знаю и могу. Наши проекты (2 ч)*

Демонстрация и обсуждение достигнутых результатов, чему научились, с чем ознакомились: виды искусства (живопись, декоративная композиция), жанры (пейзаж, натюрморт, сюжетная картина), приёмы работы (кистевое письмо, раздельный мазок), художественные материалы, инструменты (кисть, тычок), средства выразительности (линия, цветовое пятно) в создании художественных образов.

## 2 класс

В гостях у осени. Узнай, какого цвета земля родная. (11 ч)

*Тема лета в искусстве. Композиционный центр, цвета тёплые и холодные (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Роль контраста в композиции. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Тёплые и холодные цвета.

*Осеннее многоцветье земли в живописи. Пейзаж: пространство, линия горизонта и цвет (1 ч)*

Наблюдение природы, природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Живопись. Пейзажи родной природы. Элементарные приёмы композиции на плоскости. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживание. Роль контраста в композиции. Тёплые и холодные цвета. Эмоциональные возможности цвета.

*Самоцветы земли и мастерство ювелиров. Симметрия. (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Композиция. Симметрия. Силуэт. Ритм. Цвет.

*В мастерской мастера-гончара. Орнамент народов мира. (1 ч)*

Знакомство с несколькими яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи. Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Природные формы. Простые геометрические формы. Многообразие линий и их знаковый характер.

*Природные и рукотворные формы в натюрморте. (1 ч)*

Жанр натюрморта. Приёмы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы и предметов, выраженные средствами рисунка и живописи. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Форма. Силуэт. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве.

*Красота природных форм в искусстве графики. (1 ч)*

Пейзажи родной природы. Композиция. Роль контраста в композиции. Красота и разнообразие природы, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц: общие и характерные черты. Форма. Силуэт. Натюрморт. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

*Разноцветные краски осени. Натюрморт. Цветовой круг: основные и составные цвета, цветовой контраст (1 ч)*

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу.

Красота и разнообразие природы, человека, выраженные средствами живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Композиция. Практическое овладение основами цветоведения.

*Декоративная композиция с вариациями филимоновских узоров (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Цвет. Линия. Ритм.

*Декоративная композиция с вариациями знаков-символов (1 ч)*

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Эмоциональные возможности цвета

*Найди оттенки красного цвета. (1 ч)*

Жанр натюрморта, пейзаж. Элементарные приёмы композиции на плоскости. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ — в построении композиции. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживание. Смещение цветов.

Практическое овладение основами цветоведения.

*Загадки белого и чёрного. Графика: линия, штрих, силуэт, симметрии (1 ч)*

Красота и разнообразие природы, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение предметов, деревьев, животных: общие и характерные черты. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Симметрия. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Силуэт. Роль чёрной и белой красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Роль контраста в композиции. Использование различных художественных материалов и средств для создания красивых, удобных, выразительных предметов быта. Искусство вокруг нас сегодня.

В гостях у чародейки-зимы (12 ч)

*В мастерской художника Гжели. Русская керамика. (1 ч)*

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов России (с учётом местных условий). Основные составные цвета. Эмоциональные возможности цвета. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве.

*Фантазируй волшебным гжельским мазком. (1 ч)*

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Композиция. Цвет. Пейзажи родной природы.

*Декоративная композиция: импровизация на тему карнавальной маски (1 ч)*

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Человек и мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Знакомство с некоторыми наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Искусство вокруг нас.

*Цвета радуги в новогодней ёлке. Сюжетная композиция (1 ч)*

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Композиция. Цвет. Эмоциональные возможности цвета.

*Храмы Древней Руси. Архитектура. (1 ч)*

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку, обществу. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

*Измени яркий цвет белилами. (1 ч)*

Пейзажи разных географических широт. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше. Смешение цветов. Эмоциональное воздействие цвета.

*Зимняя прогулка. Пейзаж с фигурой человека в движении (1 ч)*

Образы природы и человека в живописи. Пейзажи родной природы. Композиция. Пропорции и перспектива. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

*Русский изразец в архитектуре. (1 ч)*

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Композиция. Симметрия. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

*Изразцовая русская печь. Композиция по мотивам народных сказок (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Понятие о синтетичном характере народной культуры.

*Русское поле. Воины-богатыри. (1 ч)*

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Образ защитника Отечества. Жанр портрета. Композиция. Цвет. Линия.

*Масленица в искусстве. Народный орнамент. (1 ч)*

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры.

*Натюрморт из предметов старинного быта. (1 ч)*

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Жанр натюрморта. Композиция. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Пропорции и перспектива. Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Весна - красна! Что ты нам принесла? (11 ч)

*Образ русской женщины. Русский народный костюм. (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Портрет. Композиция. Цвет. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

*Чудо палехской сказки. (1 ч)*

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Композиция. Роль контраста в композиции. Цвет. Практическое овладение основами цветоведения.

*Пейзаж. Колорит весеннего пейзажа (1 ч)*

Образы природы и человека в живописи. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Пейзажи родной природы. Композиция. Цвет. Практическое овладение основами цветоведения. Эмоциональные возможности цвета.

*Космические фантазии. (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Выбор средств художественной выразительности для создания

живописного образа в соответствии с поставленными задачам. Композиция. Цвет. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

*Весна разноцветная. Пейзаж в графике: монотипия (1 ч)*

Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

*Тарарушки из села Полховский Майдан. (1 ч)*

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Роль рисунка в искусстве. Основная и вспомогательная. Цвет. Эмоциональные возможности цвета.

*Печатный пряник с ярмарки. (1 ч)*

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Композиции. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

*Памятник доблестному воину. Скульптура: рельеф, круглая скульптура (1 ч)*

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетики: отношение к природе, человеку и обществу. Образ защитника Отечества. Красота человека, выраженная средствами скульптуры. Объём в пространстве и объём на плоскости. Выразительность объёмных композиций. Роль рисунка: основная и вспомогательная. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

*Братья наши меньшие. (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Изображение птиц, животных: общие и характерные черты. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

*Цветы в природе и искусстве. (1 ч)*

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.

*Проект: доброе дело само себя хвалит (1 ч)*

Демонстрация достигнутых результатов и обсуждение, чему научились в течение года по видам изобразительного искусства.

### **3 класс**

Осень. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» (11 ч)

*Земля одна, а цветы на ней разные. (1 ч)*

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Природные формы.

*В жостовском подносе все цветы России. (1 ч)*

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России.

*О чём может рассказать русский расписной поднос. (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Искусство вокруг нас сегодня.

*Натюрморт: свет и тень, форма и объём (1 ч)*

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Жанр натюрморта.

*Лети, лети, бумажный змей. Орнамент народов мира. (1 ч)*

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира.

*Лоскутная мозаика: традиции мастерства (1 ч)*

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

*Живописные просторы Родины. (1 ч)*

Красота, разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

*Родные края в росписи гжельской майолики. (1 ч)*

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России.

*В мире народного зодчества. (1 ч)*

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

*В мире народного зодчества. (1 ч)*

Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России).

*Каждая птица своим пером красуется. Живая природа: форма и цвет, пропорции (1 ч)*

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Зима. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» (10 ч)

*Каждая изба удивительных вещей полна. Натюрморт. (1 ч)*

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

*Русская зима. Пейзаж в графике: чёрный и белый цвета (1 ч)*

Роль контраста в композиции. Композиционный центр. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке.

*Орнамент народов мира. (1 ч)*

Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.

*Карнавальные новогодние фантазии. (1 ч)*

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

*Маски — фантастические и сказочные образы, маски ряженых (1 ч)*

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное.

*Русский народный костюм: узоры-обереги (1 ч)*

Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России).

*Жизнь костюма в театре. Сценический костюм героя. (1 ч)*

Особенности художественного творчества: художник и зритель. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками.

*Россия державная. В мире народногостроительства: памятники архитектуры (1 ч)*

Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

*Памятники архитектуры. (1 ч)*

Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства. Связь изобразительного искусства с музыкой, песнями, танцами, былинами, сказаниями, сказками.

### *Защитники земли Русской. (1 ч)*

Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образ защитника Отечества.

### Весна. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» (5 ч)

#### *Женский портрет: выражение и пропорции лица. (1 ч)*

Тема любви, дружбы, семьи в искусстве. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной). Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образ современника.

#### *Широкая Масленица. (1 ч)*

Образы человека и природы в живописи.

#### *Русская деревянная игрушка: развитие традиции мастерства (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов России.

#### *Герои сказки глазами художника. (2 ч)*

Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

### Лето. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» (8 ч)

#### *Водные просторы России. Морской пейзаж. (1 ч)*

Пейзажи разных географических широт. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

#### *Цветы России на павловопосадских платках и шалях. (1 ч)*

Искусство вокруг нас сегодня. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.)

#### *Русская набойка: композиция и ритм (1 ч)*

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.

#### *В весеннем небе — салют Победы! (1 ч)*

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Образ защитника Отечества.

#### *Гербы городов Золотого кольца России. Символические изображения. (1 ч)*

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное.

#### *Сиреневые перезвоны. Натюрморт. (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве.

*Орнамент народов мира. (1 ч)*

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия).

*Наши достижения. Творческий проект (1 ч)*

#### 4 класс

##### Восхитись вечно живым миром красоты (11 ч)

*Целый мир от красоты. Пейзаж. (1 ч)*

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Образы природы и человека в живописи. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Древо жизни — символ мироздания. (1 ч)*

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Пейзажи родной природы

*Мой край родной. Пейзаж. (1 ч)*

Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Пейзажи родной природы. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Декоративная композиция: мотив дерева в народной росписи (1 ч)*

Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Искусство вокруг нас сегодня. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Птица — символ света, счастья и добра. (1 ч)*

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Конь — символ солнца, плодородия и добра. Городецкая роспись. (1 ч)*

Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Декоративная композиция с вариациями городецких мотивов. (1 ч)*

Искусство вокруг нас сегодня. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Портрет: пропорции лица человека (1 ч)*

Образ современника. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Жанр портрета. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Вольный ветер — дыхание земли. (1 ч)*

Жанр пейзажа. Пейзажи родной природы. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, ритм.

*Движение — жизни течение. Наброски с натуры, по памяти и представлению. (1 ч)*

Образы природы и человека в живописи. Разница в изображении природы в разное время года, суток, различную погоду. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Осенние метаморфозы. (1 ч)*

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Жанр пейзажа. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Любуйся ритмами в жизни природы и человека (14 ч)

*Родословное дерево — древо жизни, историческая память, связь поколений. (1 ч)*

Образ современника. Жанр портрета. Тема любви, дружбы, семьи в искусстве. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия.

*Двенадцать братьев друг за другом бродят... (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Образ человека в традиционной культуре. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Иллюстрация к сказке. (1 ч)*

Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Новогоднее настроение. (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Эмоциональные возможности цвета. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Твои новогодние поздравления. Проектирование открытки. (1 ч)*

Искусство вокруг нас сегодня. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Представление о возможности использования навыков конструирования и моделирования в жизни человека. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Зимние фантазии. Наброски и зарисовки. (1 ч)*

Образы природы и человека в живописи. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Пейзажи разных географических широт. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Зимние картины. Сюжетная композиция. (1 ч)*

Образы природы и человека в живописи. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Ожившие вещи. Натюрморт. (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Жанр натюрморта. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, объём.

*Выразительность формы предметов. Декоративный натюрморт. (1 ч)*

Жанр натюрморта. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, объём.

*Русское поле. Бородино. Портрет. Батальный жанр (1 ч)*

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества. Жанр портрета. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия.

*Сюжетная композиция «Бородино» (1 ч)*

Образ защитника Отечества. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание,

*Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома.*

*Орнамент. Символика. (1 ч)*

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Народная расписная картинка-лубок. (1 ч)*

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Восхитись созидательными силами природы и человека (9 ч)

*Вода — живительная стихия. Проект экологического плаката. (1 ч)*

Особенности художественного творчества: художник и зритель. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Искусство вокруг нас сегодня. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Проект экологического плаката в технике коллажа (1 ч)*

Искусство вокруг нас. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

*Русский мотив. Пейзаж. (2 ч)*

Пейзажи родной природы. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия.

*Патриотическая тема в искусстве: образы защитников Отечества (1 ч)*

Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества. Основные темы скульптуры. Выразительность объёмных композиций. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, объём, ритм.

*Медальерное искусство: образы-символы (1 ч)*

Основные темы скульптуры. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, объём, ритм.

*Орнамент народов мира: региональное разнообразие и национальные особенности (3 ч)*

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Отражение в

пластических искусства природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

### III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Раздел, тема	Всего часов	В том числе контрольные работы, творческие работы
	<i>Восхитись красотой нарядной осени.</i>	8	
1	Какого цвета осень. Живая природа: цвет. Пейзаж в живописи.	1	
2-3	Твой осенний букет. Декоративная композиция.	2	
4	Осенние перемены в природе.	1	
5	В сентябре у рябины именины. Декоративная композиция.	1	
6	Щедрая осень. Живая природа: форма.	1	
7-8	В гостях у народного мастера С.Веселова. Орнамент народов России.	2	
	<i>Любуйся узорами красавицы зимы.</i>	8	
9	О чём поведал каргопольский узор. Орнамент народов России.	1	
10	Русская глиняная игрушка .	1	
11	Зимнее дерево. Живая природа: пейзаж в графике.	1	
12	Зимний пейзаж: день и ночь. Зимний пейзаж в графике.	1	
13	Белоснежные узоры. Вологодские кружева.	1	
14	Цвета радуги в новогодних игрушках. Декоративная композиция.	1	
15-16	Наши достижения. Я умею. Я могу. Наш проект.	2	
	<i>Радуйся многоцветью весны и лета.</i>	17	
17	По следам зимней сказки. Декоративная композиция.	1	
18	Зимние забавы. Сюжетная композиция.	1	
19	Защитники земли Русской. Образ богатыря.	1	

20-21	Открой секреты Дымки. Русская глиняная игрушка.	2	
22	Краски природы в наряде русской красавицы. Народный костюм.	1	
23	Вешние воды. Весенний пейзаж: цвет.	1	
24-25	Птицы — вестники весны. Декоративная композиция.	2	
26	Образ дерева в искусстве.	1	
27	Образ сказочного героя.	1	
28-29	В царстве радуги-дуги. Основные и составные цвета.	2	
30	Цвет и оттенки.	1	
31	Какого цвета страна родная. Пейзаж в живописи.	1	
32-33	Наши достижения. Что я знаю и могу. Наши проекты.	2	
	ИТОГО:	33	

## 2 класс

№ п/п	Раздел, тема	Всего часов	В том числе контрольные работы, творческие работы
	<i>В гостях у осени. Узнай, какого цвета земля родная.</i>	<i>11</i>	
1	Тема лета в искусстве.	1	
2	Осеннее многоцветье земли в живописи.	1	
3	Самоцветы земли и мастерство ювелиров.	1	
4	В мастерской мастера-гончара.	1	
5	Природные и рукотворные формы в натюрморте.	1	
6	Красота природных форм в искусстве графики.	1	
7	Разноцветные краски осени в сюжетной композиции и натюрморте.	1	
8	В мастерской мастера - игрушечника.	1	
9	Красный цвет в природе и искусстве.	1	
10	Найди оттенки красного цвета.	1	
11	Загадки белого и чёрного.	1	
	<i>В гостях у чародейки-зимы.</i>	<i>12</i>	
12	В мастерской художника Гжели.	1	
13	Фантазируй волшебным гжельским мазком.	1	

14	Маска, ты кто? Учись видеть разные выражения лица.	1	
15	Цвета радуги в новогодней ёлке.	1	
16	Храмы Древней Руси.	1	
17	Измени яркий цвет белилами.	1	
18	Зимняя прогулка.	1	
19	Русский изразец в архитектуре.	1	
20	Изразцовая русская печь.	1	
21	Русское поле. Воины-богатыри.	1	
22	Русский календарный праздник Масленица в искусстве.	1	
23	Натюрморт из предметов старинного быта.	1	
	<i>Весна - красна! Что ты нам принесла?</i>	5	
24	"А сама - то величава,выступает, будто пава..." Образ русской женщины.	1	
25	Чудо палехской сказки.	1	
26	Цвет и настроение в искусстве.	1	
27	Космические фантазии.	1	
28	Весна разноцветная.	1	
	В гостях у солнечного лета.	7	
29	Тарарушки из села Полховский Майдан.	1	
30	Печатный пряник с ярмарки.	1	
31	Русское поле.Памятник доблестному воину.	1	
32	Братья наши меньшие.	1	
33	Цветы в природе и искусстве.	1	
34	Наши достижения.Проект: доброе дело само себя хвалит.	1	
35	Резерв	1	
	ИТОГО:	35	

### 3 класс

№ п/п	Раздел, тема	Всего часов	В том числе контрольные работы, творческие работы
	<i>Осень. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»</i>	11	
1	Земля одна, а цветы на ней разные.	1	

2	В жостовском подносе все цветы России.	1	
3	О чём может рассказать русский расписной поднос.	1	
4	Натюрморт: свет и тень, форма и объём.	1	
5	Лети, лети, бумажный змей. Орнамент народов мира.	1	
6	Лоскутная мозаика: традиции мастерства.	1	
7	Живописные просторы Родины.	1	
8	Родные края в росписи гжельской майолики.	1	
9	В мире народного зодчества.	1	
10	В мире народного зодчества.	1	
11	Каждая птица своим пером красуется. Живая природа: форма и цвет, пропорции.	1	
	<i>Зима. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»</i>	10	
12	Каждая изба удивительных вещей полна. Натюрморт.	1	
13	Русская зима. Пейзаж в графике: чёрный и белый цвета.	1	
14	Орнамент народов мира.	1	
15	Карнавальные новогодние фантазии.	1	
16	Маски — фантастические и сказочные образы, маски ряженных.	1	
17	Русский народный костюм: узоры-обереги.	1	
18	Жизнь костюма в театре. Сценический костюм героя.	1	
19	Россия державная. В мире народного зодчества: памятники архитектуры.	1	
20	Памятники архитектуры.	1	
21	Защитники земли Русской.	1	
	<i>Весна. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»</i>	5	
22	Женский портрет: выражение и пропорции лица.	1	
23	Широкая Масленица.	1	
24	Русская деревянная игрушка: развитие традиции мастерства.	1	
25-26	Герои сказки глазами художника.	2	

	<i>Лето. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»</i>	8	
27	Водные просторы России. Морской пейзаж.	1	
28	Цветы России на павловопосадских платках и шалях.	1	
29	Русская набойка: композиция и ритм.	1	
30	В весеннем небе — салют Победы!	1	
31	Гербы городов Золотого кольца России. Символические изображения.	1	
32	Сиреневые перезвоны. Натюрморт.	1	
33	Орнамент народов мира.	1	
34	Наши достижения. Творческий проект.	1	
35	Резерв	1	
	ИТОГО:	35	

#### 4 класс

№ п/п	Раздел, тема	Всего часов	В том числе контрольные работы, творческие работы
	<i>Восхитись вечно живым миром красоты.</i>	<i>11</i>	
1	Целый мир от красоты. Пейзаж.	1	
2	Древо жизни — символ мироздания.	1	
3	Мой край родной. Пейзаж.	1	
4	Декоративная композиция: мотив дерева в народной росписи.	1	
5	Птица — символ света, счастья и добра.	1	
6	Конь — символ солнца, плодородия и добра. Городецкая роспись.	1	
7	Декоративная композиция с вариациями городецких мотивов. Симметрия, динамика, статика.	1	
8	Портрет: пропорции лица человека.	1	
9	Вольный ветер — дыхание земли.	1	
10	Движение — жизни течение. Наброски с натуры, по памяти и представлению.	1	
11	Осенние метаморфозы.	1	
	<i>Любуйся ритмами в жизни природы и человека</i>	<i>14</i>	

12	Родословное дерево — древо жизни, историческая память, связь поколений.	1	
13	Двенадцать братьев друг за другом бродят... Декоративно-сюжетная композиция: приём уподобления, силуэт.	1	
14	Иллюстрация к сказке.	1	
15	Новогоднее настроение.	1	
16	Твои новогодние поздравления. Проектирование открытки.	1	
17	Зимние фантазии. Наброски и зарисовки.	1	
18	Зимние картины. Сюжетная композиция.	1	
19	Ожившие вещи. Натюрморт.	1	
20	Выразительность формы предметов. Декоративный натюрморт.	1	
21	Русское поле. Бородино. Портрет. Батальный жанр.	1	
22	Сюжетная композиция «Бородино».	1	
23	Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома. Орнамент. Символика.	1	
24-25	Народная расписная картинка-лубок.	2	
	<i>Восхитись созидательными силами природы и человека</i>	9	
26	Вода — живительная стихия. Проект экологического плаката.	1	
27	Проект экологического плаката в технике коллажа.	1	
28-29	Русский мотив. Пейзаж.	2	
30	Патриотическая тема в искусстве: образы защитников Отечества.	1	
31	Медальерное искусство: образы-символы.	1	
32-34	Орнамент народов мира: региональное разнообразие и национальные особенности.	3	
35	Резерв	1	
	ИТОГО:	35	